



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di MODENA e REGGIO EMILIA
Nome del corso in italiano	STORIA E CULTURE CONTEMPORANEE (<i>IdSua:1588990</i>)
Nome del corso in inglese	HISTORY AND CONTEMPORARY CULTURES
Classe	L-42 - Storia
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	https://www.dslc.unimore.it/site/home/didattica/corsi-di-laurea/storia-e-culture-contemporanee.html
Tasse	https://www.unimore.it/ammissione/tasse.html
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	ROSSI Elisa
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Corso di Laurea
Struttura didattica di riferimento	Studi linguistici e culturali (Dipartimento Legge 240)

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	AL KALAK	Matteo		PA	1	
2.	BARALDI	Claudio		PO	1	
3.	GRIBALDO	Alessandra		PA	1	

4.	IERVESE	Vittorio	PA	1
5.	LODONE	Michele	RD	1
6.	MAZZI	Davide	PA	1
7.	RIOLI	Maria Chiara	RD	1
8.	ROSSI	Elisa	PA	1
9.	SCARPELLI	Giacomo	PA	1

Rappresentanti Studenti

Fabiano Giammarco
Elmajidi El Mehdi
Guitolini Giada
Montorsi Yari

Gruppo di gestione AQ

GIAMMARCO FABIANO
ELISABETTA MENETTI
ELISA ROSSI
LAURA TURCHI

Tutor

Matteo AL KALAK
Selenia MARABELLO
Vittorio IERVESE
Maria Chiara RIOLI
Giacomo SCARPELLI



Il Corso di Studio in breve

15/03/2023

Storia e culture contemporanee della classe L-42 intende offrire nozioni e schemi interpretativi per comprendere la realtà contemporanea, quale si è delineata con l'avvento della modernità a partire dalla Rivoluzione francese e, prima ancora, da momenti di svolta come le grandi scoperte geografiche, i rivolgimenti religiosi e le altre fasi di cambiamento culturale, speculativo e politico-sociale. Accanto alla storia, la filosofia e le altre discipline umanistiche e sociali convergono nel mettere a fuoco i percorsi con i quali la modernità e i suoi principali paradigmi (individuo, coscienza, idea di progresso, sviluppo, secolarizzazione, pluralismo, diversità culturali, ecc.) si sono costituiti negli ultimi due secoli attraverso i mutamenti sociali, le rotture epistemologiche, le svolte antropologiche, i trapassi da uno schema concettuale a un altro anche in campo economico, letterario e artistico. In definitiva, si tratta di un Corso di studi che insiste sulle discontinuità, i cambiamenti e le innovazioni sul piano sociale e del pensiero, che nei primi due anni mira a offrire una solida preparazione interdisciplinare di base in campo umanistico, per poi permettere di scegliere nel terzo anno tra un curriculum storico-filosofico e uno più socio-antropologico.

Il Corso di studi, dunque, fornisce nozioni teoriche, metodologiche e conoscenze di base in storia, filosofia, antropologia, sociologia e anche in altre discipline (letteratura, arte, digital humanities, economia, geografia); inoltre consente di acquisire strumenti critici per conoscere il mondo contemporaneo attuale e favorire il dialogo fra le diverse forme della cultura e culture diverse. L'obiettivo formativo principale consiste nell'acquisire una pluralità di metodi di indagine delle culture contemporanee entro un percorso storico e umanistico ampio e aggiornato.

Il Corso consente l'accesso a molteplici lauree magistrali, con particolare attenzione a quelle attivate presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali dell'Università di Modena e Reggio Emilia, in particolare la laurea magistrale in Antropologia e storia del mondo contemporaneo, che è la "naturale" prosecuzione di Storia e Culture Contemporanee. Il corso offre

un'ottima base disciplinare per iniziare ad acquisire i crediti necessari all'insegnamento, da completare con una laurea magistrale, o con altre opportunità, come indicate dai regolamenti ministeriali.

I nostri laureati possono trovare impiego in un ampio spettro di enti, con i quali entrano magari in contatto già durante un tirocinio formativo curricolare: centri studi, istituzioni culturali pubbliche e private; case editrici, redazioni di giornali; biblioteche, archivi, musei; imprese legate alle digital humanities; enti che organizzano spettacoli ed esposizioni; servizi di mediazione interculturale; organizzazioni non governative, soprattutto nell'ambito della cooperazione internazionale; agenzie di turismo culturale.

Link: <https://www.dslc.unimore.it/site/home/didattica/corsi-di-laurea/storia-e-culture-contemporanee.html> (Sito del Corso di laurea)



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

25/01/2018

Si ricorda che le parti interessate avevano manifestato per iscritto, in documenti allegati al verbale del Consiglio della Facoltà di Lettere e Filosofia del 18.12.2007, un parere ampiamente positivo sul progetto, ritenuto coerente, equilibrato didatticamente e scientificamente valido, del Cds; particolare apprezzamento aveva incontrato l'interdisciplinarietà e il carattere innovativo della sua configurazione. Tale caratteristica è stata giudicata come un punto di forza rispetto all'impostazione dello studio della cultura auspicata dalle associazioni e dagli istituti modenesi, e contenuta nel progetto istitutivo della Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Cds incontra periodicamente gli enti che hanno sottoscritto quel documento, ed estende le consultazioni anche ad altre istituzioni presenti nel territorio. Sono state nel tempo consultate le seguenti organizzazioni interessate: Comune di Modena, Fondazione Mario del Monte, Istituto Storico di Modena, Biblioteca Estense Universitaria, Fondazione San Carlo, e, da ultimo, la Fondazione Fossoli. Le consultazioni sono state periodiche.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

31/05/2023

Nel corso del 2021, l'incontro a cadenza annuale con le Parti Interessate non è stato effettuato per via della pandemia da Covid e del cambio alla Presidenza del corso di laurea triennale in Storia e culture contemporanee prima (maggio) e del corso di laurea magistrale in Antropologia e storia del mondo contemporaneo poi (settembre), considerando che i corsi condividono il medesimo Comitato d'Indirizzo.

Tuttavia, si è ritenuto opportuno fissare le seguenti modalità e cadenze per le consultazioni:

- Consiglio di CdS del 6.10.2021: approvazione dell'integrazione di tre enti del territorio di riferimento che si occupano di diversità culturale e mediazione, disponibili ad entrare a far parte del Comitato d'Indirizzo
- Consiglio di CdS del 24.11.2021: condivisione di recenti Studi di Settore (v. allegato), da leggere e discutere, anche in vista del successivo incontro con le Parti Interessate
- 10 gennaio 2022: incontro online con le tre nuove Parti Interessate
- 23 maggio 2022: incontro online con il Comitato d'Indirizzo.

L'incontro del 10 gennaio 2022 ha evidenziato come la richiesta dei tre nuovi enti del territorio di riferimento - disponibili anche ad accogliere tirocinanti - trovi riscontro nel percorso formativo di Storia e Culture Contemporanee, in particolare nel carattere fortemente interdisciplinare del CdS e dei contenuti trattati all'interno dei vari insegnamenti.

All'incontro del 23 maggio 2022 (v. verbale allegato), dopo un'introduzione generale della presidente del CdS sull'offerta formativa del corso e sui cambiamenti occorsi negli ultimi due anni (azioni di tutorato, arrivo di nuove risorse, aumento dei tirocini, ecc.), le Parti Interessate hanno espresso il loro apprezzamento sui profili culturali e professionali offerti e si sono rese disponibili a pubblicizzare il CdS nelle loro attività e a continuare ad accogliere tirocini.

Al Consiglio di CdS del 26 maggio 2023, sono stati analizzati e discussi alcuni documenti relativi agli Studi di settore 2022 (incentrati sul lavoro privato), la cui consultazione potrebbe favorire lo sviluppo del CdS e offrire importanti spunti di

riflessione, specie in vista del prossimo incontro con le Parti Interessate.

I membri del Consiglio sono stati invitati per tempo a prendere visione dei suddetti documenti al seguente link <https://excelsior.unioncamere.net/> e a questo <https://www.unioncamere.gov.it/osservatori-economici/centro-studi/cultura-coesione-e-competitivita>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Profilo storico-filosofico

funzione in un contesto di lavoro:

Ideazione, programmazione, coordinamento e supervisione di attività culturali (v. “sbocchi occupazionali”). L'acquisizione di metodologie pedagogiche e didattiche è propedeutica all'insegnamento di ambito storico-filosofico nelle scuole secondarie superiori e inferiori.

competenze associate alla funzione:

Competenze di base per l'analisi dei concetti, delle idee, dei contesti storico-sociali, delle espressioni culturali e linguistiche e delle nuove frontiere delle digital humanities. Inquadramento critico di temi e problemi inerenti le attività del contesto lavorativo di ambito culturale e interculturale. Capacità di costruire oggetti di studio, redigere progetti e piani di lavoro, testi, verbali, documenti programmatici.

Tali livelli di competenze possono essere rafforzati attraverso tirocini e altre attività di carattere professionalizzante.

sbocchi occupazionali:

I laureati e le laureate nel corso potranno svolgere diverse funzioni nei servizi culturali, della comunicazione e dell'editoria, oltre che orientarsi verso ulteriori percorsi formativi propedeutici all'insegnamento. In special modo, i principali sbocchi occupazionali sono individuabili nell'ambito del lavoro culturale in amministrazioni pubbliche, enti e organizzazioni che si occupano di attività culturali, di informazione ed editoriali. Inoltre, sono rilevanti tutti quegli ambiti professionali volti: 1) alla valorizzazione delle eredità e patrimoni culturali anche del territorio; 2) all'ideazione e progettazione di eventi culturali di rilievo nazionale e internazionale.

Profilo socio-antropologico

funzione in un contesto di lavoro:

Ideazione, programmazione, coordinamento e supervisione di interventi di mediazione interculturale (v. “sbocchi occupazionali”). L'acquisizione di metodologie pedagogiche e didattiche è propedeutica all'insegnamento nelle scuole secondarie inferiori e superiori.

competenze associate alla funzione:

Competenze di base per l'analisi dei concetti, delle idee, della comunicazione, dei contesti socio-antropologici, delle espressioni culturali e relazioni di genere e delle loro implicazioni anche linguistiche. Inquadramento critico di temi e problemi inerenti le attività del contesto lavorativo di ambito culturale e interculturale. Capacità di mediazione

linguistica e interculturale, di redigere progetti e piani di lavoro, testi, e documenti programmatici.

Tali livelli di competenze possono essere rafforzati attraverso tirocini e altre attività di carattere professionalizzante.

sbocchi occupazionali:

I laureati e le laureate nel corso potranno svolgere diverse funzioni nei servizi e nelle attività culturali, sociali e interculturali. In special modo, i principali sbocchi occupazionali sono individuabili nell'ambito del lavoro in enti pubblici di ogni ordine e grado (es. aziende sanitarie, amministrazioni comunali, ecc.) e privati (es. associazioni di terzo settore, cooperazione, mediazione culturale e di genere, ecc.). Inoltre, sono rilevanti tutti quegli ambiti professionali volti alla mediazione interculturale nell'ambito della comunità. Resta altresì aperta la possibilità di proseguire il percorso in altre lauree magistrali, in particolare di ambito storico-antropologico, anche ai fini dell'insegnamento nelle scuole secondarie di primo e secondo grado.



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
2. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)
3. Tecnici delle biblioteche - (3.4.4.2.2)
4. Tecnici del reinserimento e dell'integrazione sociale - (3.4.5.2.0)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

25/01/2018

Per essere ammessi al corso di laurea occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

Per l'accesso sono richieste solide conoscenze di base in ambito umanistico.

È prevista una verifica dell'adeguatezza della personale preparazione iniziale degli studenti, secondo modalità indicate nel regolamento didattico del corso di laurea. Si prevede un test di ingresso con domande di carattere storico e umanistico.

L'attribuzione del debito formativo è prevista laddove non sia raggiunta una quota sufficiente di risposte corrette.

Durante il corso dell'anno accademico, con scadenze e modalità opportunamente comunicate agli studenti con attribuzione di debito formativo, sarà verificato il superamento dello stesso da parte dei docenti incaricati.



QUADRO A3.b

Modalità di ammissione

15/03/2023

Conoscenza umanistiche, in particolare storiche

Tutti gli studenti immatricolati e preimmatricolati devono sottoporsi a un test informatizzato di ingresso non selettivo. La verifica avviene all'inizio dei corsi del I semestre (indicativamente settembre/ottobre). E' ripetuta in gennaio/febbraio e in giugno/luglio per coloro che si siano iscritti in ritardo, non abbiano potuto sostenere la prova in settembre/ottobre oppure non l'abbiamo superata nelle sessioni precedenti.

Il test consiste in 20 domande di carattere umanistico-storico (storia medievale, moderna e contemporanea), che mireranno ad accertare, oltre al livello di preparazione dello studente, la corretta comprensione della lingua italiana.

Il test evidenzia carenze formative quando non si è risposto correttamente ad almeno 13 delle 20 domande. In caso di mancato superamento è prevista l'attribuzione formale di un OFA (obbligo formativo aggiuntivo). Dal 2021-22, il superamento di quest'ultimo non è più propedeutico al sostenimento dell'esame di Istituzioni di Storia del I anno. Si potranno comunque sostenere gli esami del I anno in attesa di sanare l'OFA. L'OFA risulta sanato tramite superamento del test predisposto dal Corso di laurea in una delle sessioni successive a quella in cui la prova non è stata superata. Il mancato superamento dell'OFA entro la fine del I anno di corso determinerà per lo studente la condizione di ripetente, ossia si dovranno ripagare le tasse e non si potranno sostenere esami del II anno, per quanto si possano sostenere le lezioni.

Sia le modalità e le date della prova sono pubblicate, con congruo anticipo, sulla pagina web del corso di laurea o del Dipartimento, o via mail dalla docente delegata OFA del CdS o dalla manager didattica di Dipartimento. Per la preparazione si possono utilizzare i manuali di storia delle superiori o quelli indicati nella pagina web del CdS, al link Iscriverti, in cui è stata caricata anche una simulazione di test a beneficio degli studenti e delle studentesse (v. link esterno)

Conoscenze linguistiche

Il livello linguistico nella lingua inglese verrà accertato attraverso la somministrazione di un placement test, all'inizio dell'anno accademico, mirante ad verificare il livello di competenza linguistica in entrata (B2). In alternativa al test, sarà possibile per gli studenti presentare al referente indicato dal CdS l'originale di una certificazione internazionale di livello almeno pari a B2 tra quelle riconosciute e accreditate presso il Centro Linguistico di Ateneo.

L'idoneità al test (o, in alternativa, il possesso di una certificazione) esenterà dalla frequenza e dalla prova del lettorato del corso di Inglese (I anno), fornendo un accesso diretto all'esame.

La non idoneità al placement test o, in mancanza di certificazione internazionale, il non-sostenimento del test, comporteranno la frequenza al lettorato e il superamento della relativa prova. Il lettorato sarà erogato all'interno del corso (annuale) di Inglese (I anno).

Link : <https://www.dslc.unimore.it/site/home/didattica/corsi-di-laurea/storia-e-culture-contemporanee/articolo980044361.html>



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

25/01/2018



Al centro della didattica, considerata nelle sue articolazioni disciplinari, stanno le seguenti domande: che cos'è la contemporaneità e che cosa rende moderno il tempo in cui viviamo? Quali sono le principali idee e concetti su cui si è costruita la società contemporanea? In che misura la crisi di alcuni paradigmi sui quali si è costruita la modernità (progresso, sviluppo, secolarizzazione) segna o prefigura il passaggio alla post-modernità? Come si sono strutturate le identità e le disuguaglianze? Che cos'è la cultura, che cosa sono le culture e come interagiscono tra loro? In che modo la cultura (complessivamente considerata, quindi come rielaborazione personale e sintesi degli input forniti dai differenti approcci disciplinari) si rivela strumento indispensabile per orientarsi, operare delle scelte, progettare percorsi individuali e

collettivi nel mondo globalizzato che abbiamo di fronte e in cui viviamo?

Il corso di laurea intende dunque essere umanistico in senso lato e in una prospettiva interdisciplinare. A questo scopo incoraggia, anche mediante il sistema dei crediti a scelta a disposizione dello studente, il rapporto con ambiti disciplinari diversi, e attraverso numerosi protocolli di intesa attivati dal Dipartimento di studi linguistici e culturali promuove l'acquisizione di competenze specifiche presso istituti culturali ed enti del territorio.

In questa prospettiva, pur favorendo esperienze concrete attraverso tirocini e attività strutturate, la professionalità che il corso di laurea intende formare, anche avvalendosi delle convenzioni citate, non deve essere intesa come una specializzazione applicativa in ambiti circoscritti, ma come possesso di conoscenze di base e di strumenti sufficientemente solidi e flessibili per poter essere adattati al confronto con problemi particolari, di strumenti e competenze che consentano di intervenire autonomamente e criticamente in situazioni specifiche.

Il percorso formativo, incentrato sulle discipline storiche, mira a fornire nei primi due anni un'ampia base comune (in ambito, oltre che storico, anche antropologico, filosofico e sociologico), fondamentale in relazione agli obiettivi enunciati. Al terzo anno, lo studente è poi chiamato a scegliere tra due percorsi: il primo di carattere filosofico che, oltre a trovare una possibile continuazione in numerose lauree magistrali, consente anche di acquisire crediti necessari per le classi di concorso di ambito umanistico e storico-filosofico; il secondo, anch'esso utile per la preparazione al percorso magistrale, è più attento alle esigenze di professionalizzazione, con particolare riguardo alla mediazione culturale. Il corso di studi consente infine agli iscritti di acquisire CFU di ambito antropologico, psicologico e didattico, utili per l'accesso alle classi di concorso per l'insegnamento.

 **QUADRO**
A4.b.1


Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

Conoscenza e capacità di comprensione	<p>Gli studenti dovranno raggiungere conoscenze e capacità di comprensione adeguate allo standard richiesto dal corso, di livello post-secondario. In particolare dovranno conseguire una buona strumentazione culturale di base, attraverso un percorso di studio di ambito storico, sebbene con caratteristiche di spiccata interdisciplinarietà. Conoscenze e capacità di comprensione saranno acquisite sia attraverso proposte didattiche come lezioni frontali, seminari e laboratori, sia attraverso il lavoro e l'approfondimento personale dello studente, opportunamente indirizzato dai docenti del corso. Per favorire l'acquisizione dei contenuti si porrà altresì particolare attenzione all'utilizzo delle nuove tecnologie e dei nuovi linguaggi del sapere storico e umanistico.</p> <p>L'effettiva acquisizione delle conoscenze e capacità su delineate sarà verificata attraverso esercitazioni e prove scritte (tesine, relazioni scritte, test con domande a risposta libera o a scelta multipla) e/o prove orali, oltre che attraverso la stesura dell'elaborato finale.</p>	
Capacità di applicare conoscenza e comprensione	<p>Gli studenti dovranno essere in grado di utilizzare, con padronanza di terminologia e metodi, gli strumenti del lavoro storico, filosofico, antropologico e sociologico, applicando i concetti interpretativi alla comprensione della complessità dei rapporti sociali, politici, culturali e religiosi, mostrando altresì piena padronanza e proprietà linguistica. La metodologia e i contenuti scientifici</p>	

acquisiti devono costituire la base imprescindibile per un inserimento nel mondo del lavoro (incarichi nella pubblica amministrazione, in enti pubblici e privati, nell'editoria e nel campo della promozione culturale), o per conseguire ulteriori, specifiche conoscenze finalizzate ad attività professionali correlate e all'accesso dei percorsi per l'insegnamento secondario. L'acquisizione di tali capacità verrà implementata e affinata favorendo esperienze di tirocinio e stage aziendale, al termine delle quali i docenti del corso coadiuveranno gli studenti in una verifica e in una riflessione sui risultati conseguiti, mediante colloqui orali e momenti di confronto diretto, eventualmente allargati ai soggetti del mondo del lavoro coinvolti.

▶ QUADRO A4.b.2

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Parte generale (area storica)

Conoscenza e comprensione

Gli studenti dovranno raggiungere conoscenze e capacità di comprensione adeguate allo standard richiesto dal corso, di livello post-secondario. Dovranno conseguire una buona strumentazione culturale in ambito storico, attraverso un percorso di studio di carattere spiccatamente interdisciplinare, che li porti ad avere:

- 1) competenze di base sui problemi e sugli snodi di maggior rilievo della storia moderna e contemporanea europea e mondiale; conoscenze interdisciplinari che, a partire dalla dimensione diacronica, siano in grado di permettere allo studente di dialogare con le discipline antropologiche, filosofiche, letterarie, geografiche, giuridico-economiche e storico-artistiche;
- 2) orientamento critico e capacità di confronto con la storiografia internazionale a partire dai differenti approcci interpretativi anche con riferimento ai grandi temi politico-istituzionali, sociali e culturali che attraversano l'età moderna e contemporanea e interessano il nostro presente;
- 3) capacità di contestualizzare, analizzare e discutere criticamente fonti, testi e problemi;
- 4) capacità di argomentare, esporre e comunicare in modo efficace i problemi storici e storiografici.

La metodologia e i contenuti scientifici saranno acquisiti attraverso lezioni frontali, seminari, laboratori, e verranno verificati tramite prove d'esame scritte e orali, oltre che attraverso la stesura dell'elaborato finale.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli studenti dovranno essere in grado di utilizzare, con padronanza di terminologia e metodi, gli strumenti del lavoro storico, applicando i concetti interpretativi alla comprensione della complessità dei rapporti sociali, culturali e religiosi, mostrando altresì piena padronanza e proprietà linguistica. La metodologia e i contenuti scientifici saranno acquisiti attraverso lezioni frontali, seminari, laboratori, e verranno verificati tramite prove d'esame scritte e orali, oltre che attraverso la stesura dell'elaborato finale.

Il bagaglio di conoscenze acquisite costituirà la base imprescindibile per un inserimento nel mondo del lavoro (incarichi nella pubblica amministrazione, in enti pubblici e privati, nell'editoria e nel campo della promozione culturale), o per conseguire ulteriori, specifiche conoscenze finalizzate ad attività professionali correlate e all'accesso dei percorsi per l'insegnamento secondario.

In particolare, si intende sviluppare nello studente la capacità di applicare conoscenza e comprensione:

- 1) nell'analisi e nell'interpretazione di testi storiografici riguardanti problemi interpretativi dell'età moderna e contemporanea europea e internazionale, di testi relativi alle diverse scienze umane al fine di rendere efficace

l'approccio interdisciplinare grazie al quale la struttura delle conoscenze storiche possa rivelarsi utile per analizzare i grandi problemi culturali e sociali del mondo contemporaneo;

2) nella stesura di testi scritti in grado di riferirsi criticamente alle diverse fonti storiche – scritte, orali, iconografiche ecc. -, nell'elaborazione di testi in grado di discutere diversi approcci interpretativi in modo chiaro e aperto, in forme comunicative efficaci;

3) nell'interazione con temi, problemi ed espressioni culturali del mondo contemporaneo.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

Biblioteche e archivi digitali [url](#)

Didattica della storia [url](#)

Economia e storia del mondo contemporaneo [url](#)

Geografia culturale [url](#)

Inglese [url](#)

Migrazioni dell'età contemporanea [url](#)

Storia contemporanea [url](#)

Storia contemporanea (a) (*modulo di Storia contemporanea*) [url](#)

Storia contemporanea (b) (*modulo di Storia contemporanea*) [url](#)

Storia dei conflitti [url](#)

Storia dei diritti umani [url](#)

Storia del cristianesimo [url](#)

Storia dell'arte moderna [url](#)

Storia della Scienza (*modulo di Storia della Scienza*) [url](#)

Storia della letteratura italiana [url](#)

Storia medievale (*modulo di Storia medievale e moderna*) [url](#)

Storia medievale e moderna [url](#)

Storia moderna (*modulo di Storia medievale e moderna*) [url](#)

Area antropologico-sociologica

Conoscenza e comprensione

Nell'area antropologico-sociologica, vengono acquisite le conoscenze fondamentali per:

- 1) osservare e analizzare anche in modo critico i processi comunicativi, le strutture sociali e i fenomeni culturali che caratterizzano i paesi occidentali e i loro rapporti con il resto del mondo;
- 2) affrontare in modo aperto e critico l'incontro con la/e diversità culturali, istituzionali, esperienziali, ecc.;
- 3) comprendere i problemi, le forme del dialogo e della mediazione nei vari contesti sociali;
- 4) delle principali manifestazioni comunicative delle differenze e diseguaglianze culturali, di età e di genere.

La metodologia e i contenuti scientifici saranno acquisiti attraverso lezioni frontali, seminari, laboratori, e verranno verificati tramite prove d'esame scritte e orali, oltre che attraverso la stesura dell'elaborato finale.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Per l'acquisizione di queste conoscenze, si richiede la comprensione di una serie di concetti antropologici e sociologici fondamentali, nonché la capacità di applicare tali conoscenze alle problematiche e ai principali fenomeni sociali del mondo contemporaneo. Per questa ragione, nel percorso di approfondimento dell'area antropologico-sociologica sono considerati centrali i metodi di ricerca empirici e sul campo guidati da un solido orientamento teorico e da strumenti di ricerca qualitativi (es. osservazione partecipante, analisi delle interazioni orali, analisi dei testi scritti, analisi dei materiali visivi che descrivono e spiegano le strutture e i processi sociali, sul piano sia locale, sia globale). In modo particolare l'attenzione sarà rivolta a:

- 1) la comunicazione interculturale nel mondo globale;
- 2) i problemi legati alla conflittualità sociale, culturale e religiosa;

- 3) i problemi legati alle migrazioni;
- 4) i problemi legati alle reazioni identitarie alle trasformazioni in corso;
- 5) le pratiche di facilitazione e mediazione e nelle politiche sociali e culturali in vari sistemi sociali, in primo luogo famiglie e relazioni affettive, educazione scolastica ed extrascolastica, servizi sociosanitari, servizi informativi, sistemi di gestione dei conflitti.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

Antropologia culturale [url](#)

Antropologia dei corpi, dei generi e delle famiglie [url](#)

Antropologia dei processi migratori globali [url](#)

Sociologia dei processi culturali [url](#)

Sociologia delle relazioni di genere [url](#)

Sociologia delle relazioni interculturali [url](#)

Teoria e metodi del dialogo e della mediazione [url](#)

Area filosofica

Conoscenza e comprensione

Attraverso le discipline dell'area filosofica (Storia della filosofia, Filosofia teoretica, Filosofia morale, Filosofia del linguaggio, Storia delle idee) si intende far acquisire allo studente:

- 1) familiarità con il linguaggio e i concetti filosofici, sia nel loro sviluppo storico, sia nei loro usi contemporanei, nella trattazione di problemi storiografici, morali, gnoseologici, epistemologici e linguistici;
- 2) conoscenze fondamentali su autori, momenti, temi e correnti della storia della filosofia, considerata anche nel suo rapporto con la storia generale delle idee e delle diverse forme della cultura, con particolare riguardo alle scienze dell'uomo e della società;
- 3) capacità di contestualizzare, analizzare e discutere criticamente testi e problemi;
- 4) capacità di argomentare, esporre e comunicare in modo rigoroso ed efficace.

La metodologia e i contenuti scientifici saranno acquisiti attraverso lezioni frontali, seminari, laboratori, e verranno verificati tramite prove d'esame scritte e orali, oltre che attraverso la stesura dell'elaborato finale.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Si intende sviluppare nello studente la capacità di applicare conoscenza e comprensione:

- 1) nell'analisi e interpretazione di testi, contemporanei e no, riguardanti problemi gnoseologici, epistemologici, morali, storiografici, ma anche letterari, linguistici, antropologici, sociologici, grazie a un atteggiamento critico duttile, dunque in grado di adattarsi criticamente anche a problemi, testi e contesti nuovi e fuori dello stretto ambito disciplinare filosofico;
- 2) nella stesura di brevi testi scritti, anche su argomenti non strettamente filosofici, esposti in modo chiaro, rigoroso e aperto alla discussione, in forme comunicative flessibili ed efficaci;
- 3) nell'interazione con temi, problemi ed espressioni culturali del mondo contemporaneo.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

Filosofia morale [url](#)

Filosofia teoretica [url](#)
 Istituzioni di filosofia [url](#)
 Storia della Scienza (*modulo di Storia della Scienza*) [url](#)
 Storia delle idee [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio
 Abilità comunicative
 Capacità di apprendimento

<p>Autonomia di giudizio</p>	<p>La stretta connessione tra le discipline storiche e filosofiche e l'apertura alle metodologie di indagine delle diverse scienze sociali caratterizzano il corso di laurea come rivolto principalmente alla formazione di una capacità di orientamento sulle culture affermatesi nelle società moderne e contemporanee. Questo implica altresì l'acquisizione di capacità di confronto e di riconoscimento, alternative ad una imposizione di uniformità e alla pura riduzione delle culture a mero materiale etnografico. L'insieme di tali capacità presuppone l'acquisizione da parte degli studenti - sulla base delle modalità e degli strumenti didattici interdisciplinari previsti per gli insegnamenti del biennio comune e dei diversi indirizzi del terzo anno - di una autonomia di giudizio e l'organizzazione e la rielaborazione personale e critica dei contenuti trasmessi.</p> <p>Il raggiungimento degli obiettivi sopraindicati sarà verificato mediante esami scritti, discussione di elaborati e colloqui orali.</p>	
<p>Abilità comunicative</p>	<p>Gli studenti dovranno acquisire una elevata capacità di esporre idee, risultati, problemi e argomentazioni in modo chiaro, rigoroso e, ove richiesto dalla situazione, comprensibile anche ai non specialisti; dovranno acquisire anche la capacità di articolare la trattazione o esposizione in modo flessibile, secondo le esigenze di tempo e di spazio che possano presentarsi. Più in particolare, dovranno acquisire competenze e abilità :</p> <p>nella comunicazione interpersonale e di ruolo, scritta e orale, anche in contesti multidisciplinari e multiculturali; nell'uso pragmatico del linguaggio nell'interazione e nella comunicazione mediata.</p> <p>Tali risultati attesi saranno acquisiti attraverso lezioni frontali e seminari dedicati. Le modalità di verifica sono:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) in aula, la valutazione della competenza nell'analisi di situazioni comunicative scritte e orali; 2) negli esami orali e scritti, domande che verifichino non soltanto le conoscenze acquisite, ma anche le abilità ricettive e produttive della comunicazione. 	
<p>Capacità di apprendimento</p>	<p>Le capacità di apprendimento che gli studenti devono dimostrare di possedere sommativamente al termine del I ciclo di studi in Storia e culture contemporanee sono quelle specifiche abilità che permettono di intraprendere studi successivi e</p>	

percorsi professionali con un alto grado di autonomia. In particolare gli studenti al termine del primo ciclo dovrebbero possedere:

- la capacità di apprendere, controllare e verificare informazioni, idee, problemi e soluzioni in aree mono e multidisciplinari;
- la capacità di ricavare e applicare i saperi esperiti;
- la capacità di sviluppare una consapevolezza critica relativa soprattutto alle recenti acquisizioni concettuali e metodologiche delle discipline oggetto del corso di studi.

Il raggiungimento degli obiettivi sopraindicati sarà verificato mediante esami scritti, discussione di elaborati e colloqui orali.



QUADRO A4.d

Descrizione sintetica delle attività affini e integrative

27/05/2023

Tali attività sono presenti su tutti e tre gli anni e hanno una duplice finalità. La funzione delle attività affini e integrative previste in ambito storico, filosofico e socio-antropologico si lega strettamente agli obiettivi formativi e al progetto complessivo del CdS, prevedendo fra l'altro l'acquisizione di competenze di analisi dei fenomeni storici, di problemi filosofici, sociologici e antropologici rilevanti, nonché l'acquisizione di competenze trasversali per la ricerca umanistica, comunicative per l'intervento e la ricerca sociale, etnografiche per la ricerca antropologica. La finalità delle attività affini di area linguistica è infine quella di far acquisire competenze in lingua Inglese pari ad un livello B2 mediante 9 cfu dedicati.



QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

25/01/2018

La prova finale consiste in un elaborato su un argomento concordato dallo studente con un docente del corso di laurea. Porta a sintesi il percorso formativo e ne costituisce il completamento. Deve dimostrare il pieno possesso delle conoscenze acquisite durante il triennio, come base dell'elaborazione in forma sintetica, di un discorso coerente, critico e costruttivo su un problema specifico. Deve dimostrare altresì una buona padronanza della documentazione e della bibliografia fondamentale sul tema trattato. Deve essere scritta in linguaggio chiaro e preciso. Il suo valore è commisurato sul tempo effettivamente necessario alla sua preparazione.



QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

26/03/2023

Lo studente può chiedere la prova finale in un settore scientifico disciplinare nel quale abbia acquisito dei CFU.

Gli studenti devono chiedere al Presidente del Corso di Studi l'approvazione dell'assegnazione dell'argomento della prova finale / Tesi e del relatore, utilizzando il 'Modulo Richiesta Argomento Prova Finale / Tesi' :

L'invio della richiesta deve rispettare le seguenti scadenze:

- 3 mesi prima della discussione delle lauree triennali

La prova finale da 5 crediti per gli studenti delle lauree triennali (a partire dalla corte 2018) non comporterà la discussione della prova finale ma esclusivamente la proclamazione prevista sempre nell'ultimo giorno della sessione di laurea che si concentra generalmente il giovedì.

A tale prima fase di assegnazione argomento e relatore seguono gli Adempimenti per laurearsi indicati dalla segreteria studenti.

Il candidato consegna, nei termini concordati con il relatore e, ove presente, il correlatore, l'elaborato. Relatore e correlatore (ove presente) invieranno prima della proclamazione il punteggio alla commissione di laurea, che poi procederà alla valutazione.

Per la compilazione dell'elaborato sono state redatte delle apposite linee guida:

§ La lunghezza del testo deve essere almeno intorno alle 40.000 battute - spazi e bibliografia esclusi -, il che equivale alle dimensioni medie di un research paper in molte discipline.

§ Il testo va suddiviso in sezioni numerate e / o recanti un titolo.

§ L'argomento dev'essere un approfondimento di argomenti studiati nel percorso di laurea e di natura tale da poter essere trattato dignitosamente nello spazio previsto.

§ L'argomento va concordato con il docente.

§ La scelta deve ricadere su un argomento circoscritto, da approfondire. Non deve essere un riassunto tratto da un unico testo.

§ Può prendere le mosse dall'esperienza del tirocinio, come è possibile fare ora.

Il CdS ha definito i seguenti criteri di assegnazione dei punteggi finali.

Fascia A: 5 (fascia di eccellenza) elaborati che dimostrano un'ottima capacità di orientamento critico e di organizzazione del lavoro, anche con aspetti di originalità.

Fascia B: 4 elaborati che dimostrano un'ottima capacità di orientamento critico e di organizzazione del lavoro.

Fascia C: 2-3 elaborati che rispondono ai criteri compilativi e che dimostrano una buona capacità di orientamento critico e di organizzazione del lavoro.

Fascia D: 0-1 elaborati mediocri e appena sufficienti.

Link : <https://www.dslc.unimore.it/site/home/didattica/tesi-e-prove-finali/articolo980038301.html> (Prova Finale e Adempimenti per laurearsi)



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<http://www.dslc.unimore.it/site/home/didattica/orario-delle-lezioni.html,%20http://www.dslc.unimore.it/site/home/didattica/lettorati.html>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<http://www.dslc.unimore.it/site/home/didattica/appelli-desame.html>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<https://www.dslc.unimore.it/site/home/didattica/tesi-e-prove-finali/articolo980008423.html>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	M-DEA/01	Anno di corso 1	Antropologia culturale link	BONI STEFANO	PA	9	54	
2.	L-LIN/12	Anno di corso 1	Inglese link	MAZZI DAVIDE	PA	9	54	
3.	M-	Anno di	Istituzioni di filosofia link	DOCENTE		9	18	

	FIL/01	corso 1		FITTIZIO					
4.	M-FIL/01	Anno di corso 1	Istituzioni di filosofia link	SCARPELLI GIACOMO	PA	9	36		
5.	SPS/08	Anno di corso 1	Sociologia dei processi culturali link	IERVESE VITTORIO	PA	9	54		
6.	M-STO/04 M-STO/04	Anno di corso 1	Storia contemporanea link				12		
7.	M-STO/04	Anno di corso 1	Storia contemporanea (a) (<i>modulo di Storia contemporanea</i>) link	RIOLI MARIA CHIARA	RD	9	54		
8.	M-STO/04	Anno di corso 1	Storia contemporanea (b) (<i>modulo di Storia contemporanea</i>) link	RIOLI MARIA CHIARA	RD	3	18		
9.	M-STO/01	Anno di corso 1	Storia medievale (<i>modulo di Storia medievale e moderna</i>) link	LODONE MICHELE	RD	9	54		
10.	M-STO/02 M-STO/01	Anno di corso 1	Storia medievale e moderna link				12		
11.	M-STO/02	Anno di corso 1	Storia moderna (<i>modulo di Storia medievale e moderna</i>) link	LODONE MICHELE	RD	3	18		
12.	M-DEA/01	Anno di corso 2	Antropologia dei corpi, dei generi e delle famiglie link				9		
13.	SECS-P/01	Anno di corso 2	Economia e storia del mondo contemporaneo link				6		
14.	M-FIL/03	Anno di corso 2	Filosofia morale link				9		
15.	M-GGR/01	Anno di corso 2	Geografia culturale link				6		
16.	SPS/08	Anno di corso 2	Sociologia delle relazioni di genere link				9		
17.	M-STO/04	Anno di corso 2	Storia dei conflitti link				9		
18.	M-STO/07	Anno di corso 2	Storia del cristianesimo link				9		
19.	L-ART/02	Anno di corso 2	Storia dell'arte moderna link				6		
20.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	Storia della letteratura italiana link				6		
21.	M-DEA/01	Anno di corso 3	Antropologia dei processi migratori globali link				6		

	M- DEA/01				
22.	M- STO/08	Anno di corso 3	Biblioteche e archivi digitali link		9
23.	M- STO/02 M- STO/02	Anno di corso 3	Didattica della storia link		6
24.	M- FIL/01 M- FIL/01	Anno di corso 3	Filosofia teoretica link		6
25.	M- STO/04	Anno di corso 3	Migrazioni dell'età contemporanea link		9
26.	SPS/08 SPS/08	Anno di corso 3	Sociologia delle relazioni interculturali link		6
27.	IUS/11 IUS/11	Anno di corso 3	Storia dei diritti umani link		6
28.	M- FIL/06 M- FIL/06	Anno di corso 3	Storia della Filosofia (<i>modulo di Storia della Scienza</i>) link		3
29.	M- STO/05 M- STO/05	Anno di corso 3	Storia della Scienza (<i>modulo di Storia della Scienza</i>) link		3
30.	M- FIL/06 M- STO/05 M- FIL/06 M- STO/05	Anno di corso 3	Storia della Scienza link		6
31.	M- FIL/06	Anno di corso 3	Storia delle idee link		9
32.	SPS/08	Anno di corso 3	Teoria e metodi del dialogo e della mediazione link		9



Descrizione link: Aule

Link inserito: <https://www.dslc.unimore.it/site/home/dipartimento/dove-siamo/aule-laboratori-e-spazi-studenti.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Aule

▶ QUADRO B4 | Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Laboratori e Aule Informatiche

Link inserito: <https://www.dslc.unimore.it/site/home/dipartimento/dove-siamo/aule-laboratori-e-spazi-studenti.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Laboratori e Aule Informatiche

▶ QUADRO B4 | Sale Studio

Descrizione link: Sale Studio

Link inserito: <https://www.dslc.unimore.it/site/home/dipartimento/dove-siamo/aule-laboratori-e-spazi-studenti.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Sale studio

▶ QUADRO B4 | Biblioteche

Descrizione link: Biblioteca Umanistica Unimore

Link inserito: <http://www.biblioumanistica.unimore.it/site/home.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Biblioteca Umanistica Unimore

▶ QUADRO B5 | Orientamento in ingresso

L'attività di orientamento del Corso di Laurea, all'interno delle più generali iniziative specifiche del Dipartimento di Studi linguistici e culturali, è organizzata sia in stretta collaborazione con l'Ufficio Orientamento di Ateneo, sia attraverso alcune iniziative autonome (v. verbale Consiglio di CdS el 1/3/2023):

- come nel 2021 e nel 2022, il Corso di Laurea ha aderito a inizio 2023 alle iniziative di orientamento rivolte alle scuole superiori promosse da Unimore: da un lato la predisposizione e pubblicazione della Guida dello Studente, dall'altro Unimore Orienta, in presenza e da remoto il 20 e 21 febbraio, seguita da Unimore Mi orienta al lavoro, in presenza il 2 marzo. Inoltre, il 19 gennaio il CdS ha realizzato un breve video promozionale, iniziativa anche questa promossa

26/05/2023

dall'Ateneo. La Guida, la registrazione di Unimore Orienta, le slide di presentazione utilizzate in quelle due giornate e il video promozionale sono stati pubblicati nei giorni successivi sulla home page del CdS nonché sul sito di Unimore;

- per quanto riguarda le iniziative autonome, nel I e II semestre 2022-23 è proseguito il progetto di orientamento peer-to-peer per le classi IV e V di due licei scientifici di Modena, un progetto avviato nell'a.a. 2021-22 e che dunque ha visto già quattro edizioni (una per semestre di ciascuno dei due anni). Inoltre, il video promozionale è stato fatto circolare per il momento sui social, in particolare Facebook, dalla presidente e da alcuni docenti*.

Link inserito: https://www.unimore.it/unimoreorienta/?utm_source=Medianet&utm_medium=Google+Search&utm_campaign=Post+Open+Day



QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

24/03/2023

L'orientamento e il tutorato in itinere del CdS è affidato di base alla Presidente, alla referente di Dipartimento per il tutorato su SCC, alla delegata del CdS per l'orientamento agli OFA, ai docenti tutor e al referente di CdS per segnalazioni di problemi specifici. Nell'a.a. 2022-23 il tutorato in itinere è stato potenziato, soprattutto al fine del contrasto agli abbandoni tra I e II anno: oltre a tre tutor d'aula impegnati a svolgere il loro servizio sui tre anni di corso, sono stati nominati due tutor disciplinari sul I anno ed è stato organizzato un percorso di Storia in vista del test OFA.

La Presidente, oltre ad essere a disposizione per tutti gli iscritti del CdS, contatta periodicamente i rappresentanti studenti e i tutor per raccogliere eventuali problematiche; la delegata per gli OFA sollecita anche lei periodicamente chi deve ancora sostenere/superare il test orientativo in entrata ed è disponibile ad accoglierli a ricevimento; la delegata di Dipartimento al tutorato in itinere su SCC svolge azioni di raccolta dati, di segnalazioni e di supporto. Queste quelle attuate tra marzo 2022 e settembre 2022 (v. verbale Consiglio CdS 12/10/2022):

- 24 marzo: creazione del Team "Tutorato in itinere" per le 37 matricole 2021-22 senza esami alla prima sessione (gen-feb 2022), mail di avviso e sollecito invitandole a sostenere gli esami e a mettersi in contatto per attivare eventuali sostegni alla preparazione degli esami;
- 24-25 marzo: incontri con studente DSA e segnalazione dei bisogni espressi al responsabile Ufficio Disabilità di Ateneo;
- 12 maggio: incontro online con il III anno per la preparazione e la stesura della prova finale;
- 1 giugno: incontro online rivolto al I anno in cui non sono emerse particolari problematiche;
- 22 luglio: mail alle 29 matricole 2021-22 a quella data con zero crediti, invitandole a mettersi in contatto per attivare eventuali sostegni in vista della sessione di esami di settembre.

All'inizio del I semestre 2022-23 (v. verbale Consiglio di CdS del 12/10/2022) sono state realizzate tre iniziative di Orientamento in itinere, coordinate dalla Presidente e alla presenza di altri docenti del CdS: il 30 settembre 2022 con il II anno (online), il 3 ottobre 2022 con il I anno (in presenza) e il 6 ottobre 2022 con il II anno (online).

Successivamente, gli studenti sono stati informati sui servizi di tutorato in itinere, in particolare sui docenti tutor del CdS (suddivisi per cognome degli studenti e per altre specifiche funzioni), sui 3 tutor d'aula del CdS e sulla pagina Tutorato del Dipartimento.

Il 19 dicembre 2022 e il 1 febbraio 2023, alla presenza dei tutor sul I anno e sotto la supervisione della referente di CdS per gli OFA, si sono svolte due simulazioni del test con studenti con OFA, in vista del vero e proprio secondo tentativo di febbraio.

A gennaio-febbraio 2023 sono continuate le azioni di monitoraggio e assistenza fornite sia dagli studenti tutor sia dalla referente di Dipartimento per il tutorato in itinere su SCC.

Il 24 marzo 2023, la Presidente ha sollecitato quest'ultima a svolgere un monitoraggio sugli esami sostenuti nella sessione invernale (gen-feb 2023) dalle matricole 2022-23 e a scrivere a coloro che non hanno sostenuto esami, per raccogliere difficoltà e segnalare in primis i tutor a disposizione.

Link inserito: <https://www.dslc.unimore.it/site/home/servizi-studenti/tutorato.html>

▶ QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

L'assistenza per l'attivazione e lo svolgimento di tirocini formativi è gestita in primis dall'Ufficio Stage di Dipartimento, che coordina lo studente e l'ente nella procedura sulla Piattaforma Tirocini di Ateneo (v. link), e in seconda battuta dal tutor scientifico, ossia dal docente del Corso di Laurea che suggerisce enti disponibili, supervisiona il progetto formativo, compila assieme allo studente la scheda di fine tirocinio.

La promozione dei tirocini e la sensibilizzazione degli studenti per questa importante opportunità formativa sono in capo ai docenti del CdS e alla neo delegata della Presidente, che unitamente alla neodelegata per le Parti Interessate, ha organizzato e coordinato un incontro di orientamento agli stage in data 13 gennaio 2023 (v. verbale Consiglio CdS 1/3/2023). In quell'occasione, dopo l'introduzione sull'importanza del tirocinio, sulle modalità di attivazione e su alcuni enti convenzionati con il Dipartimento per stage mirati, si è svolta una breve presentazione delle proposte di tirocinio delle otto Parti Interessate presenti, seguita da un breve dibattito. Le offerte presentate sono state nei giorni successivi segnalate anche sulla pagina Facebook DSLC-L'angolo dei tirocini dal referente Ufficio Stage di Dipartimento.

Link inserito: <https://www.dslc.unimore.it/site/home/servizi-studenti/tirocinio-stage.html>

26/05/2023

▶ QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

i

In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Sul sito del Dipartimento è presente una sezione dedicata all'internazionalizzazione (v. link).

Il CdS in Storia e Culture Contemporanee, come gli altri CdS, si avvale di una Commissione per l'Internazionalizzazione, composta da 4 docenti del Dipartimento, di cui un/a docente è il/la referente per il Dipartimento.

I compiti della Commissione per l'Internazionalizzazione sono definiti come segue:

1. Promozione e coordinamento delle iniziative di collaborazione internazionale in senso ampio. Istruzione delle pratiche dei programmi di scambi internazionali con partner europei ed extraeuropei.
2. Organizzazione di incontri informativi rivolti agli/alle studenti/esse interessati/e a partecipare al programma Erasmus e agli altri programmi di mobilità studentesca.
3. In collaborazione con l'Ufficio Relazioni Internazionali di Ateneo, espletamento delle selezioni dei/delle candidati/e ed elaborazione delle graduatorie degli/delle studenti/esse idonei/e alla mobilità (Erasmus Studio, Erasmus Traineeship e MORE Overseas).
4. In collaborazione con i/le docenti del Dipartimento responsabili di accordi di mobilità, assistenza didattica agli/alle

studenti/esse (incoming e outgoing) che partecipano ai programmi di scambio internazionale.

Ciascun docente responsabile di accordi di scambio Erasmus e/o MORE Overseas è chiamato ad assistere gli/le studenti/esse in mobilità sulle sedi di propria competenza nella compilazione del "learning agreement" e a predisporre nonché sottoporre alla Giunta di Dipartimento la documentazione finale per il riconoscimento degli esami sostenuti all'estero.

Sul sito del Dipartimento sono stati pubblicate anche le seguenti informazioni:

- Contatti per la mobilità

<https://www.dslc.unimore.it/site/home/internazionalizzazione/contatti-per-la-mobilita.html>

- Commissione per l'internazionalizzazione

<https://www.dslc.unimore.it/site/home/dipartimento/struttura-organizzativa/commissioni-e-referenti/articolo980032720.html>

In allegato, gli accordi per gli studenti e le studentesse del CdS in Storia e Culture Contemporanee.

Come da verbale di Consiglio di CdS del 19/1/2023, il 2 dicembre 2022 si è svolto un incontro online con la neodelegata della Presidente del CdS, con le referenti della Commissione internazionalizzazione di Dipartimento e con gli studenti del II e del III anno di SCC, per l'orientamento ai progetti Erasmus e agli accordi stipulati per Erasmus Studio specifici per il CdS.

A inizio marzo 2023 è stato pubblicizzata sia sul sito di Dipartimento sia a lezione dai docenti l'uscita del bando Erasmus Studio 2023-24. A chiusura del bando, l'incaricata del CdS alla promozione dell'internazionalizzazione ha inviato una mail ai candidati, segnalando date e orari dei colloqui in lingua, ai fini della valutazione delle loro domande.

Sebbene nessuno degli studenti abbia fruito di Erasmus Traineeship e di MORE Overseas, gli ultimi dati forniti a inizio a.a. 2022-23 dall'Ufficio Relazioni Internazionali di Ateneo mostra comunque un andamento confortate per quanto riguarda Erasmus Plus (v. RRC SCC 2022), tenendo conto anche degli anni di pandemia:

a.a. 2020-21: 1

a.a. 2021-22: 1

a.a. 2022-23: 3 (parziale) Link inserito: <https://www.dslc.unimore.it/site/home/internazionalizzazione.html>

Nessun Ateneo



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

Oltre all'iniziativa Unimore Mi orienta al lavoro di cui al precedente quadro B5 Orientamento in ingresso, l'attività di orientamento al lavoro viene svolta dall'ufficio placement di Ateneo (v. link) e dall'Ufficio Stage del Dipartimento. L'attività si concretizza in un supporto dato al laureato e alla laureata al fine di agevolare l'inserimento nel mondo del lavoro. Il laureato e la laureata vengono consigliati nella stesura del proprio curriculum vitae, coadiuvati nella stesura di lettere motivazionali e candidature per un annuncio, informati sulle iniziative organizzate dall'Ateneo che prevedono incontri tra Università e imprese, ad esempio il tradizionale evento Unimore MOREJOBS Career Day o anche il progetto ICARO. Inoltre il laureato e la laureata possono entrare in contatto con i soggetti (enti, istituzioni, imprese) convenzionati con il Dipartimento o che collaborano stabilmente da anni con il corso di laurea in Storia e culture contemporanee, dimostrando di apprezzare la formazione offerta.

21/03/2023

Link inserito: <http://www.orientamento.unimore.it/site/home/orientamento-al-lavoro-e-placement/studenti-e-laureati.html>



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Orientamento in uscita:

Annualmente, verso la primavera, è previsto un incontro per gli studenti del CdS di orientamento in uscita, verso le lauree magistrali offerte dal Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali e da Unimore. A questo proposito, il 23 marzo 2023 si terrà un incontro di presentazione delle Lauree Magistrali, nell'ambito di Unimore Orienta 2023, rivolto anche alle studentesse e agli studenti delle triennali di Ateneo, tra cui appunto Storia e Culture Contemporanee.

Disabilità:

Il Dipartimento da anni ha un Referente per le Disabilità.

Sul sito del Dipartimento, nel menù a tendina in alto 'Servizi agli studenti' (v. link) si accede alla pagina Studenti Disabili e DSA, in cui vengono fornite tutte le informazioni necessarie e gli opportuni contatti relativi ai servizi di accoglienza e integrazione di Unimore. Le nuove Linee Guida predisposte dall'Ateneo e le modalità di utilizzo del database SDDA sono state comunicate ai docenti (v. verbali di Consiglio di CdS del 16/11/2022 e dell'11/1/2023), unitamente alla comunicazione dei responsabili dell'Ufficio Accoglienza DSA sull'uso delle mappe concettuali e di altri supporti. Sempre nello stesso menù a tendina 'Servizi agli studenti' sono presenti le FAQ per studenti, suddivise per argomenti e segnalati ai rappresentanti e anche ai docenti.

Studenti non frequentanti:

Nelle schede di insegnamento di Storia e culture contemporanee presenti su Esse3 e su Moodle, sono di norma differenziati i programmi d'esame per frequentanti (almeno il 75% presenti a lezione) e non frequentanti (lavoratori, fuori sede, genitori, ecc).

Nel I semestre 2022-23, pur non registrando le lezioni in aula (a parte un docente che ne ha registrate soltanto alcune), tutti i docenti attivi hanno messo a disposizione dei non frequentanti adeguati materiali didattici di supporto, quali principalmente PDF sui temi trattati e slide usate a lezione; quasi tutti i docenti inoltre hanno fissato ricevimenti in presenza oppure online, a seconda delle esigenze e/o richieste (v. verbale Consiglio 12/10/2022).

Anche nel II semestre 2022-23 si presume che nessun/a docente stia registrando le lezioni, sempre mettendo tuttavia a disposizione dei non frequentanti un ampio ventaglio di materiali e garantendo il ricevimento anche da remoto, non solo in presenza.

Link inserito: <https://www.unimore.it/servizistudenti/disabili.html>



QUADRO B6

Opinioni studenti

22/03/2023

Le opinioni degli studenti e delle studentesse sono raccolte mediante un apposito questionario che viene erogato online verso la fine di ciascun insegnamento. Il questionario è volto ad indagare la soddisfazione in merito all'insegnamento, alla docenza, alle infrastrutture e all'organizzazione del CdS.

Per quanto riguarda i questionari di valutazione della didattica relativa all'a.a. 2021-22, forniti dagli Uffici di UNIMORE e aggiornati ad agosto 2022, occorre anzitutto rilevare che i dati confermano il quadro positivo della laurea triennale in Storia e culture contemporanee, corso che continua a godere di un livello di soddisfazione molto alto: a tal proposito, il grado di soddisfazione complessivo degli insegnamenti si colloca al 90.6% (+4% rispetto al 2019-20 e +2% rispetto al 2020-21), nessun indicatore va al di sotto dello 80%, infine non si rilevano né situazioni problematiche né criticità.

Sommando i 'piu' si' che no' alla soddisfazione piena ("decisamente si"), sempre pari al 90% si evidenziano l'utilità delle attività di didattica integrativa (90,9%) e l'adeguatezza delle aule e delle attrezzature ad esse collegate (90,7%). Al di sopra del 90% si attesta la maggior parte degli altri indicatori, in ordine crescente: chiarezza nella definizione delle modalità di esame (92,5%), chiarezza del docente nell'esposizione dei contenuti (92,9%), adeguatezza del materiale didattico (93,5%), reperibilità del docente (94,8%), coerenza tra svolgimento del corso e quanto evidenziato sul web (95,2%), rispetto degli orari delle attività didattiche (95,8%).

Tra lo 80% e il 90% si collocano, sempre in ordine crescente: accettabilità del carico di studio complessivo degli insegnamenti per semestre (81%), adeguatezza delle conoscenze preliminari agli insegnamenti (81,4%), accettabilità dell'organizzazione complessiva degli insegnamenti per semestre (82,2%), adeguatezza delle aule (86,6%), sostenibilità del carico di studio per insegnamento (87,7%), capacità del docente di stimolare l'interesse (89,8%) e interesse verso gli

argomenti trattati (89,9%).

Rispetto all'a.a. 2020-21 si registra un miglioramento nel livello di soddisfazione degli studenti relativamente ai seguenti indicatori, oltre al già citato D14: D01, D02, D03, D07, D11, D15. Si mantengono stabili D04, D06, D09, mentre hanno un leggero calo D08, D10, D16. Un trend, questo, in linea di massima molto simile anche comparando il 2021-22 con il 2019-20.

Il quadro complessivo appena delineato è stato confermato dai dati delle OPIS sull'a.a. 2021-22 aggiornati al 1/10/2022 (v. verbale Consiglio CdS 12/10/2022):

5 indicatori sono sopra al 90%

1 indicatore pari al 90% (soddisfazione complessiva per l'insegnamento)

4 indicatori sopra allo 85%

4 sopra allo 80%

Soltanto 2 attorno al 50% (entrambi relativi alle attività integrative)

Rispetto al 2020-21 si rileva un leggero incremento nel gradimento di almeno 6 indicatori: adeguatezza conoscenze preliminari, adeguatezza carico didattico, adeguatezza materiale didattico, chiarezza esposizione docente, soddisfazione complessiva insegnamento, sostenibilità carico di studio. Gli altri indicatori si mantengono stabili o hanno un calo di appena 1-2%. Non comparabili tra i due anni l'adeguatezza delle aule e le attività integrative.

Relativamente all'indicatore di soddisfazione per ciascun insegnamento (d14):

pari al 100% per ben 7 docenti

pari o superiore al 90% per ben 11 docenti,

tra lo 80% e l'89% per 8 docenti,

tra il 70 e il 79% per 5 docenti.

Nessuno da monitorare (40-60%), nessuno critico (sotto al 40%); complessivo ulteriore miglioramento rispetto al 2020-21.

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

Come da verbale del Consiglio di CdS del 12/10/2022, nel 2022 sono stati resi disponibili dati relativi all'indagine di ^{22/03/2023} AlmaLaurea sui primi laureati del Corso di studio riformato di Storia e culture contemporanee (ex Scienze della Cultura, esauritosi nel 2019-20), che ha completato il primo ciclo triennale nell'a.a. 2020-21. Dei 16 studenti che si sono laureati nel 2021, ne sono stati intervistati 12.

La quasi totalità dei rispondenti intende proseguire gli studi (con un incremento del 30% rispetto ai laureati nel 2020 in Scienze della Cultura): il 60% per completare/arricchire la propria formazione, il 40% perchè la magistrale è richiesta nel mondo del lavoro, tuttavia con una contrazione del 30% rispetto al 2020 di chi intende proseguire nello stesso Ateneo. In linea con i dati del 2020, la maggior parte degli/delle intervistati/e fornisce un giudizio decisamente positivo per quanto riguarda il rapporto con i docenti, il carico di studio, il materiale didattico, l'organizzazione degli esami, la supervisione della prova finale, il livello di soddisfazione complessivo per il corso di laurea, superando spesso ampiamente la media sia regionale sia nazionale della classe di laurea-L42 e attestandosi mediamente sugli stessi livelli del 2020. Da segnalare inoltre che il 75% si iscriverebbe nuovamente a Storia e Culture Contemporanee.

Nessuno dei laureati rispondenti ha svolto un'esperienza all'estero, con ogni probabilità considerando l'emergenza sanitaria da Covid-19 nel 2020-2021. Leggermente incrementato rispetto al 2020, invece, è il numero di tirocini svolti (58%), forse anche per il possibile svolgimento online delle attività formative (tutte o in parte), sempre in connessione alla pandemia, stage peraltro valutati molto positivamente. Infine, rispetto al 2020, si osserva un leggero calo del numero degli studenti e delle studentesse che ha svolto un'attività lavorativa durante gli studi.

I servizi di orientamento e sostegno al lavoro presentano dati aggregati per Dipartimento/Tipo di CdS, per cui si presume siano compresi anche i laureati del precedente Scienze della Cultura, con un livello di soddisfazione comunque molto elevato che si attesta tra il 56% e il 64%.

Descrizione link: Pagina Dati CdS

Link inserito: <http://www.presidioqualita.unimore.it/site/home/dati.html>



▶ QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

24/08/2022

Il 2021-22 registra un ulteriore aumento, rispetto all'anno precedente, sia negli immatricolati al Sistema Universitario sia negli avvisi di carriera 1° anno, a conferma del trend osservabile a partire dal 2018-19, anno di attivazione del corso di laurea triennale in Storia e Culture Contemporanee, che ha riformato il precedente Scienze della Cultura, esauritosi nel 2019-20. Lo stesso può dirsi per gli iscritti totali e gli iscritti regolari. Il dato sugli immatricolati si è avvicinato a quello nazionale della classe di laurea (che nel 2021-22 ha subito una lieve contrazione), mentre quello degli iscritti resta al di sotto di quello dell'area geografica e dell'area nazionale (circa pari alla metà).

Rispetto al 2020-21, è osservabile anche un incremento degli iscritti al I anno provenienti da altre regioni (IC3), percentuale tornata quasi pari a quella del 2019-20, anno prima della pandemia.

Nel 2020-21 (i dati relativi al 2021-22 non sono disponibili), l'indicatore IC14 (percentuale di studenti che proseguono nel II anno nello stesso corso di studio) mostra un calo di 8 punti percentuali rispetto al 2019-20, contrazione però osservabile anche nell'area geografica e a livello nazionale, se pur in misura minore. Benché il corso di Storia e cultura contemporanee esista solo dal 2018-19, per l'indicatore IC24 (abbandoni del CdS dopo N+1 anni) nel 2020-21 permane una percentuale ancora significativa (62,1%), peraltro in lieve aumento rispetto all'anno precedente e circa il doppio da quella mostrata dall'area geografica e dal dato nazionale. Gli abbandoni tra il I e il II anno e dopo N+1 anni nel 2020-21 potrebbero essere in gran parte motivati dai cambiamenti a livello di didattica e di motivazione allo studio, nonché da altre difficoltà personali generate dall'emergenza sanitaria da Covid-19.

Per IC13 (percentuale di CFU conseguiti al I anno su CFU da conseguire), le cifre relative al 2020-21 (i dati 2021-22 non sono disponibili) risultano in leggero calo rispetto a quelle del 2019-20 e del 2018-19, sempre in linea però con il trend decrescente dell'area geografica e nazionale.

Sebbene nel 2019-20 si fosse registrato un forte calo per IC16 (studenti che proseguono al II anno nello stesso corso di studio avendo acquisito almeno 40 CFU l'anno), nel 2020-21 (dati 2021-22 non disponibili) si nota invece un leggero aumento rispetto all'anno precedente, diversamente da quanto accade nell'area geografica e nazionale, in lieve calo. Sempre con riferimento al 2020-21 (dati 2021-22 non disponibili), è ancora in crescita IC01 (studenti iscritti entro la durata normale del CdS con almeno 40 CFU), ancor più vicino alla media nazionale e a quella dell'area geografica rispetto all'anno precedente, che anche in questo caso mostrano una leggera contrazione.

Azzerata invece nuovamente la % per IC10 (come nel 2018-19), sempre probabilmente in ragione del difficile periodo storico attraversato e comunque un dato che è in linea con le altre medie.

Da luglio 2021 si sono avuti i primi laureati di Storia e Culture Contemporanee: dei 20 che hanno concluso il loro percorso in modo regolare nel 2020-21 e nel 2021-22, soltanto 1 ha acquisito almeno 12 cfu all'estero (C11), con ogni probabilità per i motivi di cui sopra. Per quanto riguarda IC2, la percentuale del 2020-21 è possibile sia calcolata su un totale di laureati che comprende anche studenti e studentesse del precedente Scienze della Cultura (fuori corso), mentre quella del 2021-22 potrebbe comprendere anche laureati in ritardo di Storia e Culture Contemporanee: ad ogni modo, nel 2021-22, si nota un raddoppio di chi si è laureato in tempo, superando peraltro la percentuale dell'area geografica e nazionale. Per IC17 e IC22 non sono ancora disponibili dati utili riferiti al 2021-22.

La percentuale di ore di docenza erogata da docenti a tempo indeterminato sul totale delle ore erogate (IC19) si conferma nel 2021-22 molto elevata, peraltro con una media del 75% negli ultimi tre anni, superando di circa 10 punti la percentuale dell'area geografica e di quella nazionale.

Descrizione link: Pagina Dati CdS

Link inserito: <http://www.presidioqualita.unimore.it/site/home/dati.html>

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

Non sono ancora disponibili i dati 2021 dell'indagine AlmaLaurea relativi al Corso di Studio in Storia e culture contemporanee, che è giunto al completamento del suo primo triennio nell'a.a. 2020-21. I dati al momento disponibili riguardano pertanto il precedente corso di Scienze della cultura, esauritosi nel 2019-20.

Da questi, si ricava che nel 2020, come per gli anni precedenti (ad eccezione del 2018), il numero di laureate è superiore a quello di laureati; la metà di queste/i è iscritta/o ad un corso di laurea magistrale, una metà lavora mentre l'altra metà non lavora e non cerca. Il tasso di occupazione è incrementato rispetto al 2019 (45%) e il tasso di disoccupazione è pari allo 0, superando così la media sia regionale sia nazionale della classe di laurea.

Descrizione link: Pagina Dati CdS

Link inserito: <http://www.presidioqualita.unimore.it/site/home/dati.html>



QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

I dati disponibili dei questionari di valutazione compilati a fine stage dalle aziende - elaborati a gennaio 2023 dall'Ufficio Stage del Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali - sono relativi all'anno solare 2022, confrontabili con il 2021 e riferiti al CdS di Storia e Culture Contemporanee. 24/03/2023

Hanno risposto al questionario 13 enti sui 20 coinvolti nei tirocini attivati nel 2022.

In generale, si può affermare che le opinioni degli enti ospitanti sugli studenti accolti e sulla loro esperienza di stage formativo si confermano molto positive.

Per il 77% dei rispondenti, le competenze di base dei tirocinanti sono state 'decisamente' adeguate alle necessità dell'ente, per il 92% il tirocinante ha svolto 'decisamente' con impegno le attività previste dallo stage formativo,

Tra le competenze sviluppate e acquisite "decisamente" dai/dalle tirocinanti nel corso dell'esperienza formativa, i/le rispondenti indicano per lo 84,62% le competenze nell'uso di strumenti specifici, la capacità di lavorare in gruppo e la capacità di lavorare per obiettivi e tempi fissati dall'ente. La capacità di adattamento alle nuove situazioni e le competenze tecnico-professionali raccolgono il 69,23%, mentre la capacità di affrontare e risolvere problemi il 53,84% e la padronanza delle lingue straniere il 46,15% delle risposte. Si può dire che rispetto agli anni precedenti si nota un aumento sulla quasi totalità degli indicatori.

Un dato confermato dal 92,31% dei rispondenti, che dichiarano sia un conseguimento pieno degli obiettivi del tirocinio formativo, sia un livello di gradimento completo dell'attività svolta dal tirocinante.

Nonostante la valutazione ampiamente positiva degli enti ospitanti sui tirocini attivati e sui/sulle tirocinanti accolti/e, come mostrato anche dalla domanda a risposta aperta sui punti di forza del tirocinante, occorre evidenziare come soltanto uno degli enti rispondenti abbia successivamente trasmesso un'offerta di lavoro agli/alle stessi/e.

Importante anche segnalare come quasi il 92% dei rispondenti si sia detto 'decisamente' soddisfatto del servizio di gestione del tirocinio da parte dell'Ufficio Stage di Dipartimento.

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)



▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

06/05/2015

Link inserito: <http://www.presidioqualita.unimore.it/site/home/il-pqa/struttura-organizzativa-aq.html>

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

31/05/2023

Tutti i Corsi di Studio che afferiscono al Dipartimento fanno riferimento alla Responsabile AQ di Dipartimento per il coordinamento sia interno, fra i diversi corsi, sia esterno, verso il PQA e il Nucleo di Valutazione. Il CdS in Storia e culture contemporanee a fine 2021 ha deciso di avvalersi di un Gruppo del Riesame composto dalla Presidente, da due docenti (incaricate anche dell'orientamento OFA e del tutorato in itinere) e da un rappresentante studenti. Tale gruppo gestisce l'AQ sotto la responsabilità della Presidente del Corso di Studio.

▶ QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

26/05/2023

A inizio febbraio 2023, il Presidio della Qualità di Ateneo ha comunicato le seguenti scadenze e modalità di cui il CdS tiene conto puntualmente:

a) Relazione annuale di monitoraggio AQ dei Corsi di Studio 2023 (RAMAQ-CdS 2023)

Responsabile: Presidente/Responsabile di CdS

Sezione 1 - "Osservazioni alla Relazione Annuale della Commissione Paritetica Docenti Studenti 2022"

Scadenza: 01/03/2023

Sezione 2 - "Rilevazione dell'opinione degli studenti OPIS - AA 2022/23"

Scadenza: 15/10/2023

Sezione 3 - "Monitoraggio delle azioni correttive previste nel Rapporto di Riesame Ciclico"

Scadenza: 15/10/2023

Sezione 4 - "Azioni correttive a seguito dei commenti alla Scheda di

Monitoraggio Annuale

(SMA)"

Scadenza: 15/10/2023

I relativi schemi di relazione sono disponibili/compilabili nel relativo GDrive CdS. La RAMAQ-CdS 2023 (Sezione 1 e Sezioni 2-4) dovrà essere approvata dal Consiglio di CdS e archiviata nel GDrive CdS. L'avvenuta archiviazione dovrà

essere notificata via email al PQA, al RQD, al Direttore di Dipartimento, al Presidente di Facoltà/Scuola, al Presidente della CPDS.

b) Scheda di Monitoraggio Annuale 2023 (SMA 2023)

Responsabile: Presidente/Responsabile di CdS

Scadenza: 15/10/2023

La compilazione della SMA deve essere effettuata accedendo, attraverso il portale <http://ava.miur.it/>, alla SUA-CdS 2022 > "Monitoraggio Annuale - INDICATORI" (dati disponibili da luglio 2023).

Si prevede inoltre:

d) Consultazione delle Parti Interessate (entro ottobre 2023)

Il Consiglio del corso di laurea (CdS) in Storia e culture contemporanee si riunisce in media una volta ogni mese mezzo/due mesi, salvo, naturalmente, urgenze particolari, imprevisti e concomitanza di eventi che coinvolgono l'intero Dipartimento di Studi linguistici e culturali.

Le riunioni hanno luogo in stretta connessione con i lavori della Giunta di Dipartimento (anch'essa prevista con cadenza mensile) e con il Consiglio di Dipartimento (anch'esso mensile). Tali riunioni, incluse i consigli di CdS, si tengono preferibilmente di mercoledì mattina e a tal fine, gli slot di insegnamento del mercoledì mattina, sono stati lasciati liberi dalle attività didattiche.

Di ogni riunione si tiene un verbale, firmato dalla Presidente e dalla responsabile della verbalizzazione. In data 26.2.2020 è stato deliberato un nuovo sistema di approvazione dei verbali, che ne facilita la celere messa in rete. Il cartaceo, con le firme originali, è archiviato negli uffici della direzione del Dipartimento.

I materiali prodotti dal CdS sono inoltre pubblicati sul sito di Ateneo e messi a disposizione del PQA tramite deposito degli stessi nell'apposita cartella Google Drive predisposta dall'Ateneo per una immediata consultazione da parte degli organi competenti.



QUADRO D4

Riesame annuale

26/03/2023

Il riesame annuale del CdS avviene attraverso il monitoraggio periodico e la compilazione sia del Rapporto Annuale di Monitoraggio per l'Assicurazione della Qualità (RAM-AQ), sia della Scheda di Monitoraggio Annuale (SMA), nei tempi e nelle modalità indicate dal PQA (v. Quadro D3), nel primo caso tenendo conto della Relazione annuale della CPDS e nel secondo caso degli indicatori Anvur.

Si allega l'ultimo documento di Riesame al momento disponibile (RAM-AQ 2023-Sezione 1), approvata il 1 marzo 2023.

Il primo Rapporto di Riesame Ciclico del corso di laurea in Storia e Culture Contemporanee, attivato nell'a.a. 2018-19, è stato predisposto e approvato il 16 novembre 2022 (v. sotto, Rapporti di riesame caricati dall'Ateneo 2022-23).

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO D5

Progettazione del CdS

▶ QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio

25/03/2023

Motivazioni all'attivazione del corso di studio di Storia e Culture Contemporanee nell'a.a. 2018-29 possono essere riscontrate nell'RRC del precedente corso in Scienze della Cultura (v. allegato).

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO D7

Relazione illustrativa specifica per i Corsi di Area Sanitaria



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di MODENA e REGGIO EMILIA
Nome del corso in italiano	STORIA E CULTURE CONTEMPORANEE
Nome del corso in inglese	HISTORY AND CONTEMPORARY CULTURES
Classe	L-42 - Storia
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	https://www.dslc.unimore.it/site/home/didattica/corsi-di-laurea/storia-e-culture-contemporanee.html
Tasse	https://www.unimore.it/ammissione/tasse.html
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Corsi interateneo

R^aD



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione



Docenti di altre Università



Referenti e Strutture



Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	ROSSI Elisa
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Corso di Laurea
Struttura didattica di riferimento	Studi linguistici e culturali (Dipartimento Legge 240)



Docenti di Riferimento

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	MACRO SETTORE	QUALIFICA	PESO	INSEGNAMENTO ASSOCIATO
1.	LKLMTT79A27F257L	AL KALAK	Matteo	M-STO/07	11/A	PA	1	
2.	BRLCLD59E21F257R	BARALDI	Claudio	SPS/08	14/C	PO	1	
3.	GRBLSN67M59H501Y	GRIBALDO	Alessandra	M-DEA/01	11/A	PA	1	
4.	RVSVTR72R30G141E	IERVESE	Vittorio	SPS/08	14/C	PA	1	
5.	LDNMHL88R29D612T	LODONE	Michele	M-STO/01	11/A	RD	1	
6.	MZZDVD79S20F257Z	MAZZI	Davide	L-LIN/12	10/L	PA	1	
7.	RLIMCH84P66I462H	RIOLI	Maria Chiara	M-STO/04	11/A	RD	1	
8.	RSSLSE74D42L885X	ROSSI	Elisa	SPS/08	14/C	PA	1	
9.	SCRGCM56E23H501Y	SCARPELLI	Giacomo	M-FIL/06	11/C	PA	1	



Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :



Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Fabiano	Giammarco		
Elmajidi	El Mehdi		
Guaitolini	Giada		
Montorsi	Yari		



Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
FABIANO	GIAMMARCO
MENETTI	ELISABETTA
ROSSI	ELISA
TURCHI	LAURA



Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
AL KALAK	Matteo		Docente di ruolo
MARABELLO	Selenia		Docente di ruolo
IERVESE	Vittorio		Docente di ruolo
RIOLI	Maria Chiara		Docente di ruolo
SCARPELLI	Giacomo		Docente di ruolo



Programmazione degli accessi



Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No



Sedi del Corso



Sede del corso:Largo S. Eufemia 19 41100 - MODENA

Data di inizio dell'attività didattica	26/09/2023
Studenti previsti	200



Eventuali Curriculum



Metodi filosofici e forme del sapere	12-204^2018^12-204-1^171
Diversità culturali e mediazione	12-204^2018^12-204-2^171



Sede di riferimento Docenti,Figure Specialistiche e Tutor



Sede di riferimento DOCENTI

COGNOME	NOME	CODICE FISCALE	SEDE
BARALDI	Claudio	BRLCLD59E21F257R	MODENA
GRIBALDO	Alessandra	GRBLSN67M59H501Y	MODENA
LODONE	Michele	LDNMHL88R29D612T	MODENA

AL KALAK	Matteo	LKLMTT79A27F257L	MODENA
MAZZI	Davide	MZZDVD79S20F257Z	MODENA
SCARPELLI	Giacomo	SCRGCM56E23H501Y	MODENA
RIOLI	Maria Chiara	RLIMCH84P66I462H	MODENA
ROSSI	Elisa	RSSLSE74D42L885X	MODENA
IERVESE	Vittorio	RVSVTR72R30G141E	MODENA

Sede di riferimento FIGURE SPECIALISTICHE

COGNOME	NOME	SEDE
---------	------	------

Figure specialistiche del settore non indicate

Sede di riferimento TUTOR

COGNOME	NOME	SEDE
AL KALAK	Matteo	MODENA
MARABELLO	Selenia	MODENA
IERVESE	Vittorio	MODENA
RIOLI	Maria Chiara	MODENA
SCARPELLI	Giacomo	MODENA



Altre Informazioni



Codice interno all'ateneo del corso	12-204^2018^PDS0-2018^171
Massimo numero di crediti riconoscibili	12 DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011
Numero del gruppo di affinità	1



Date delibere di riferimento



Data di approvazione della struttura didattica	21/03/2018
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	23/03/2018
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	10/12/2007
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	22/01/2008



Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

La denominazione del corso è chiara e comprensibile dagli studenti.

Gli obiettivi formativi specifici sono descritti in modo dettagliato, così come le modalità e gli strumenti didattici e di verifica utilizzati. Le conoscenze richieste per l'accesso sono definite in modo sufficientemente chiaro, è prevista una verifica della preparazione iniziale degli studenti secondo modalità indicate nel regolamento didattico del CdS.

Gli sbocchi professionali sono indicati con precisione.



Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

La denominazione del corso è chiara e comprensibile dagli studenti.

Gli obiettivi formativi specifici sono descritti in modo dettagliato, così come le modalità e gli strumenti didattici e di verifica utilizzati. Le conoscenze richieste per l'accesso sono definite in modo sufficientemente chiaro, è prevista una verifica della preparazione iniziale degli studenti secondo modalità indicate nel regolamento didattico del CdS.

Gli sbocchi professionali sono indicati con precisione.



Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

R^{ad}

Il Comitato Regionale di Coordinamento nella seduta del 22 gennaio 2008 ha espresso unanime parere favorevole all'istituzione del corso.



Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2023	172303876	Antropologia culturale <i>semestrale</i>	M-DEA/01	Stefano BONI <i>Professore Associato</i> (L. 240/10)	M-DEA/01	54
2	2021	172300515	Antropologia delle migrazioni <i>semestrale</i>	M-DEA/01	Selenia MARABELLO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	M-DEA/01	36
3	2022	172301902	Antropologia di genere <i>semestrale</i>	M-DEA/01	Docente di riferimento Alessandra GRIBALDO <i>Professore Associato</i> (L. 240/10)	M-DEA/01	54
4	2021	172300516	Antropologia sociale e dei contesti educativi <i>semestrale</i>	M-DEA/01	Fittizio DOCENTE		36
5	2021	172300517	Biblioteche e archivi digitali <i>semestrale</i>	M-STO/08	Docente di riferimento Matteo AL KALAK <i>Professore Associato</i> (L. 240/10)	M-STO/07	36
6	2021	172300517	Biblioteche e archivi digitali <i>semestrale</i>	M-STO/08	Luca SANDONI		36
7	2021	172300518	Didattica della storia <i>semestrale</i>	M-STO/02	Filomena Viviana TAGLIAFERRI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	M-STO/02	36
8	2022	172301903	Economia e storia del mondo contemporaneo <i>semestrale</i>	SECS-P/01	Fittizio DOCENTE		36
9	2022	172301904	Filosofia morale <i>semestrale</i>	M-FIL/03	Vallori RASINI <i>Professore Ordinario</i> (L. 240/10)	M-FIL/03	54
10	2021	172300519	Filosofia teoretica <i>semestrale</i>	M-FIL/01	Fittizio DOCENTE		36
11	2022	172301905	Geografia culturale <i>semestrale</i>	M-GGR/01	Fittizio DOCENTE		36
12	2023	172303877	Inglese <i>annuale</i>	L-LIN/12	Docente di riferimento Davide MAZZI <i>Professore Associato</i> (L. 240/10)	L-LIN/12	54
13	2023	172303879	Istituzioni di filosofia <i>semestrale</i>	M-FIL/01	Docente di riferimento Giacomo SCARPELLI <i>Professore Associato</i> (L. 240/10)	M-FIL/06	36

14	2023	172303879	Istituzioni di filosofia <i>semestrale</i>	M-FIL/01	Fittizio DOCENTE		18
15	2023	172303881	Sociologia dei processi culturali <i>semestrale</i>	SPS/08	Docente di riferimento Vittorio IERVESE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPS/08	54
16	2022	172301909	Sociologia delle relazioni di genere <i>semestrale</i>	SPS/08	Docente di riferimento Elisa ROSSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPS/08	54
17	2021	172300521	Sociologia delle relazioni interculturali <i>semestrale</i>	SPS/08	Docente di riferimento Vittorio IERVESE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPS/08	30
18	2021	172300521	Sociologia delle relazioni interculturali <i>semestrale</i>	SPS/08	Docente di riferimento Elisa ROSSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPS/08	6
19	2023	172303883	Storia contemporanea (a) (modulo di Storia contemporanea) <i>semestrale</i>	M-STO/04	Docente di riferimento Maria Chiara RIOLI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	M-STO/04	54
20	2023	172303884	Storia contemporanea (b) (modulo di Storia contemporanea) <i>semestrale</i>	M-STO/04	Docente di riferimento Maria Chiara RIOLI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	M-STO/04	18
21	2022	172301910	Storia dei conflitti <i>semestrale</i>	M-STO/04	Fittizio DOCENTE		54
22	2021	172300522	Storia della Scienza <i>semestrale</i>	M-STO/05	Docente di riferimento Giacomo SCARPELLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-FIL/06	18
23	2022	172301911	Storia della letteratura italiana <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Elisabetta MENETTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	36
24	2021	172300523	Storia delle idee <i>semestrale</i>	M-FIL/06	Docente di riferimento Giacomo SCARPELLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-FIL/06	54
25	2021	172300524	Storia delle migrazioni <i>semestrale</i>	M-STO/04	Fittizio DOCENTE		54
26	2023	172303885	Storia medievale (modulo di Storia medievale e moderna) <i>semestrale</i>	M-STO/01	Docente di riferimento Michele LODONE <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	M-STO/01	54
27	2023	172303887	Storia moderna	M-STO/02	Docente di	M-	18

			(modulo di Storia medievale e moderna) <i>semestrale</i>		riferimento Michele LODONE <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	STO/01	
28	2021	172300525	Teoria e metodi del dialogo e della mediazione <i>semestrale</i>	SPS/08	Docente di riferimento Claudio BARALDI <i>Professore Ordinario</i>	SPS/08	30
29	2021	172300525	Teoria e metodi del dialogo e della mediazione <i>semestrale</i>	SPS/08	Docente di riferimento Elisa ROSSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPS/08	24
30	2022	172301906	modulo di Storia del cristianesimo (modulo di Storia del cristianesimo e dell'islam) <i>semestrale</i>	M-STO/07	Docente di riferimento Matteo AL KALAK <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-STO/07	36
31	2022	172301908	modulo di Storia dell'islam (modulo di Storia del cristianesimo e dell'islam) <i>semestrale</i>	L-OR/12	Docente di riferimento Matteo AL KALAK <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-STO/07	12
32	2022	172301908	modulo di Storia dell'islam (modulo di Storia del cristianesimo e dell'islam) <i>semestrale</i>	L-OR/12	Filomena Viviana TAGLIAFERRI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	M-STO/02	24
						ore totali	1188

**Curriculum: Metodi filosofici e forme del sapere**

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Metodologia e fonti della ricerca storica	M-STO/01 Storia medievale ↳ <i>Storia medievale (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>	18	18	18 - 18
	M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia ↳ <i>Biblioteche e archivi digitali (3 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
Discipline geografiche	M-GGR/01 Geografia ↳ <i>Geografia culturale (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	6	6	6 - 6
Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/02 Storia dell'arte moderna ↳ <i>Storia dell'arte moderna (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	12	12	12 - 12
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ <i>Storia della letteratura italiana (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
Antropologia, diritto, economia e sociologia	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche ↳ <i>Antropologia dei corpi, dei generi e delle famiglie (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i>	33	24	24 - 24
	SECS-P/01 Economia politica ↳ <i>Economia e storia del mondo contemporaneo (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			

SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi			
↳	<i>Sociologia dei processi culturali (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>		
↳	<i>Sociologia delle relazioni di genere (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i>		
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 60 (minimo da D.M. 36)			
Totale attività di Base		60	60 - 60

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Storia moderna e contemporanea	M-STO/04 Storia contemporanea			
	↳ <i>Storia contemporanea (a) (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>	27	27	27 - 27
	↳ <i>Storia dei conflitti (2 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
	↳ <i>Migrazioni dell'età contemporanea (3 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	M-FIL/01 Filosofia teoretica			
	↳ <i>Istituzioni di filosofia (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>	27	27	27 - 27
	M-FIL/03 Filosofia morale			
	↳ <i>Filosofia morale (2 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
	M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese			
↳ <i>Storia del cristianesimo (2 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>				
Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
	↳ <i>Antropologia culturale (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>	9	9	9 - 15
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 63 (minimo da D.M. 54)				
Totale attività caratterizzanti			63	63 - 69

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad				
Attività formative affini o integrative	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese ↳ <i>Inglese (1 anno) - 9 CFU - annuale - obbl</i>	42	36	30 - 36 min 18				
	M-FIL/01 Filosofia teoretica ↳ <i>Filosofia teoretica (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>							
	M-FIL/06 Storia della filosofia ↳ <i>Storia delle idee (3 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i> ↳ <i>Storia della Filosofia (3 anno) - 3 CFU - semestrale</i>							
	M-STO/02 Storia moderna ↳ <i>Storia moderna (1 anno) - 3 CFU - semestrale - obbl</i> ↳ <i>Didattica della storia (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>							
	M-STO/04 Storia contemporanea ↳ <i>Storia contemporanea (b) (1 anno) - 3 CFU - semestrale - obbl</i>							
	M-STO/05 Storia delle scienze e delle tecniche ↳ <i>Storia della Scienza (3 anno) - 3 CFU - semestrale</i>							
	Totale attività Affini					36	30 - 36	

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	5	5 - 5
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	0 - 0
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		5	

Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	0 - 0
	Abilità informatiche e telematiche	-	0 - 0
	Tirocini formativi e di orientamento	4	4 - 4
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	0 - 0
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		4	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		21	21 - 21

CFU totali per il conseguimento del titolo	180	
CFU totali inseriti nel curriculum <i>Metodi filosofici e forme del sapere</i>:	180	174 - 186

Curriculum: Diversità culturali e mediazione

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Metodologia e fonti della ricerca storica	M-STO/01 Storia medievale ↳ <i>Storia medievale (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>	18	18	18 - 18
	M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia ↳ <i>Biblioteche e archivi digitali (3 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
Discipline geografiche	M-GGR/01 Geografia ↳ <i>Geografia culturale (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	6	6	6 - 6
Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/02 Storia dell'arte moderna ↳ <i>Storia dell'arte moderna (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	12	12	12 - 12
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ <i>Storia della letteratura italiana (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			

Antropologia, diritto, economia e sociologia	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	33	24	24 - 24
	↳ <i>Antropologia dei corpi, dei generi e delle famiglie (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i>			
	SECS-P/01 Economia politica			
	↳ <i>Economia e storia del mondo contemporaneo (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi			
	↳ <i>Sociologia dei processi culturali (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
	↳ <i>Sociologia delle relazioni di genere (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i>			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 60 (minimo da D.M. 36)				
Totale attività di Base			60	60 - 60

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Storia moderna e contemporanea	M-STO/04 Storia contemporanea	27	27	27 - 27
	↳ <i>Storia contemporanea (a) (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
	↳ <i>Storia dei conflitti (2 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
	↳ <i>Migrazioni dell'età contemporanea (3 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico- religiose	M-FIL/01 Filosofia teoretica	27	27	27 - 27
	↳ <i>Istituzioni di filosofia (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
	M-FIL/03 Filosofia morale			
	↳ <i>Filosofia morale (2 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
	M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese			
	↳ <i>Storia del cristianesimo (2 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			

Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche ↳ <i>Antropologia culturale (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>	9	9	9 - 15
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 63 (minimo da D.M. 54)				
Totale attività caratterizzanti			63	63 - 69

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	IUS/11 Diritto ecclesiastico e canonico ↳ <i>Storia dei diritti umani (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	42	36	30 - 36 min 18
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese ↳ <i>Inglese (1 anno) - 9 CFU - annuale - obbl</i>			
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche ↳ <i>Antropologia dei processi migratori globali (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	M-STO/02 Storia moderna ↳ <i>Storia moderna (1 anno) - 3 CFU - semestrale - obbl</i>			
	M-STO/04 Storia contemporanea ↳ <i>Storia contemporanea (b) (1 anno) - 3 CFU - semestrale - obbl</i>			
	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi ↳ <i>Sociologia delle relazioni interculturali (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>Teoria e metodi del dialogo e della mediazione (3 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
Totale attività Affini			36	30 - 36

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	5	5 - 5
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	0 - 0
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		5	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	0 - 0
	Abilità informatiche e telematiche	-	0 - 0
	Tirocini formativi e di orientamento	4	4 - 4
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	0 - 0
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		4	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		21	21 - 21

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum *Diversità culturali e mediazione*:

180 174 - 186



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



Attività di base R^{AD}

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Metodologia e fonti della ricerca storica	M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia	18	18	-
Discipline geografiche	M-GGR/01 Geografia M-GGR/02 Geografia economico-politica	6	6	-
Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/02 Storia dell'arte moderna L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione L-ART/07 Musicologia e storia della musica L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	12	12	-
Antropologia, diritto, economia e sociologia	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche SECS-P/01 Economia politica SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	24	24	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 36:		60		

Totale Attività di Base60 - 60

**Attività caratterizzanti**
R^{ad}

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Storia moderna e contemporanea	M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea	27	27	-
Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	M-FIL/01 Filosofia teoretica M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza M-FIL/03 Filosofia morale M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi M-FIL/06 Storia della filosofia M-STO/06 Storia delle religioni M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese	27	27	-
Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	L-OR/10 Storia dei paesi islamici M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	9	15	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 54:		63		
Totale Attività Caratterizzanti		63 - 69		

**Attività affini**
R^{ad}

ambito disciplinare	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
	min	max	
Attività formative affini o integrative	30	36	18
Totale Attività Affini			30 - 36

 **Altre attività**
R^aD

ambito disciplinare	CFU min	CFU max	
A scelta dello studente	12	12	
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	5	5
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	0	0
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c	5		
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	0	0
	Abilità informatiche e telematiche	0	0
	Tirocini formativi e di orientamento	4	4
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	0	0
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d	4		
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-	
Totale Altre Attività	21 - 21		



Riepilogo CFU

R^aD

CFU totali per il conseguimento del titolo	180
Range CFU totali del corso	174 - 186



Comunicazioni dell'ateneo al CUN

R^aD

Si segnala che per mera dimenticanza nella prima fase di compilazione tra le affini non è stato inserito il ssd IUS/20, di cui si è già fornita giustificazione nelle 'note sull'inserimento di attività affini'



Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe

R^aD



Note relative alle attività di base

R^aD



Note relative alle altre attività

R^aD

Fra le ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d), per le quali l'Ateneo ha riservato un minimo di 12 CFU, è prevista la possibilità di tirocini formativi e di orientamento.

L'acquisizione delle conoscenze linguistiche è obbligatoria all'interno del percorso curriculare attraverso un esame di Lingua inglese da 9 CFU.

Le abilità informatiche saranno offerte allo studente, a scelta, attraverso due esami: M-STO/08, dove i principi dell'archivistica e della biblioteconomia saranno offerti in chiave di digital humanities e competenze su banche dati, e una didattica disciplinare (M-STO/02) in cui si insegnerà l'uso delle tecnologie informatiche applicate all'ambito storico e didattico.



Note relative alle attività caratterizzanti
R&D