

Denominazione corso di dottorato: SCIENZE UMANISTICHE: STUDI LINGUISTICO-LETTERARI, DISCIPLINE STORICO-FILOSOFICHE, COMUNICAZIONE E CULTURA DIGITALE

1. Informazioni generali

Corso di Dottorato

Il corso è:	Rinnovo	
Denominazione del corso	SCIENZE UMANISTICHE: STUDI LINGUISTICO-LETTERARI, DISCIPLINE STORICO-FILOSOFICHE, COMUNICAZIONE E CULTURA DIGITALE	
Cambio Titolatura?	NO	
Nuova denominazione del corso	SCIENZE UMANISTICHE: STUDI LINGUISTICO-LETTERARI, DISCIPLINE STORICO-FILOSOFICHE, COMUNICAZIONE E CULTURA DIGITALE	
Ciclo	40	
Data presunta di inizio del corso	01/11/2024	
Durata prevista	3 ANNI	
Dipartimento/Struttura scientifica/artistica proponente	Studi linguistici e culturali	
Numero massimo di posti per il quale si richiede l'accREDITAMENTO ai sensi dell'art 5 comma 2 del DM 226/2021	28	
Dottorato che ha ricevuto accreditamento a livello internazionale (Joint Doctoral Program):	SI	MSCA - COFUND DOCTORAL PROGRAMME
se SI, Denominazione del corso accreditato	SCIENZE UMANISTICHE: STUDI LINGUISTICO-LETTERARI, DISCIPLINE STORICO-FILOSOFICHE, COMUNICAZIONE E CULTURA DIGITALE	
se SI, Ente di accreditamento	COMMISSIONE EUROPEA	
Il corso fa parte di una Scuola?	NO	
Presenza di eventuali curricula?	SI	
Link alla pagina web di ateneo/istituzione del corso di dottorato	http://www.dottoratoscienzeumane.unimore.it/site/home.html	

Descrizione del progetto formativo e obiettivi del corso

Descrizione del progetto:

Il Corso di Dottorato in Scienze Umanistiche: Studi Linguistico-Letterari, Discipline Storico-Filosofiche, Comunicazione e Cultura Digitale si propone come terzo livello della formazione universitaria, in linea con la più avanzata ricerca internazionale, nelle aree della analisi linguistica, della teoria della narrazione, della storia e della filosofia moderna e contemporanea, dell'educazione e della formazione, e della comunicazione interculturale.

Particolare attenzione è prestata alle competenze metodologiche soprattutto trasversali, fornendo competenze plurime nell'ambito della progettazione, gestione e comunicazione di ricerche ed esperienze innovative, che consentiranno agli

addottorati di inserirsi in progetti di sperimentazione - in ambito editoriale ed educativo, nelle attività culturali o sociali, nella comunicazione pubblica e professionale - anche con il supporto di nuove tecnologie e metodi relativi all'area delle digital humanities.

Il Corso si articola in quattro curricula:

- studi linguistico-letterari
- studi storico-filosofici
- teorie e metodi dell'educazione
- digital humanities e comunicazione digitale

Il Dottorato ha uno spiccato taglio interdisciplinare, come dimostra la proposta di una offerta didattica comune ai curricula relativa agli aspetti teorici e metodologici delle diverse linee di ricerca attive nel Dottorato, presentate in una dimensione integrata che appare funzionale allo sviluppo della flessibilità e della creatività della ricerca.

Obiettivi del corso:

Elemento portante del percorso è l'elaborazione di un progetto di ricerca innovativo che viene presentato all'inizio del triennio, sviluppato nell'arco dei tre anni (con la collaborazione del tutor e altri membri del collegio) e discusso al termine del terzo anno.

All'interno di questo percorso di formazione, si sviluppano nuove conoscenze che passano attraverso l'indagine critica, le abilità di negoziazione e l'acquisizione di competenze creative, che consentiranno di raggiungere professionalità di elevata qualità. Il percorso triennale si propone altresì di sviluppare "transferable skills" quali lavorare in team, risolvere problemi, comunicare a diversi livelli, servirsi di strumenti informatici, progettare e realizzare percorsi di ricerca, nonché altre abilità rilevanti come la capacità di analisi, di gestione del tempo e di perseveranza nel raggiungimento gli obiettivi.

Le competenze acquisite consentono di elaborare, gestire e comunicare ricerche, esperienze innovative e progetti di natura applicata, relativi ai processi e alle pratiche educative, alle attività culturali, alla comunicazione professionale, alla traduzione/ mediazione linguistico-culturale, alla formazione linguistica. I progetti possono altresì riguardare la realizzazione di strumenti in appoggio ai processi, pratiche e attività elencati.

Per le digital humanities, le competenze acquisite andranno dalla elaborazione di risorse per la ricerca umanistica (glossari, archivi digitali, banche dati e corpora), allo sviluppo ed impiego di nuove tecnologie informatiche per l'analisi di dati e la comunicazione multimodale e multimediale, agli studi sulla comunicazione nei nuovi media e su nuove modalità di accesso ai saperi.

Nell'ambito della comunicazione pubblica e professionale e delle attività culturali, si costruiscono abilità di elaborazione e gestione di progetti o programmi relativi a comunicazione professionale, traduzione e mediazione linguistico-culturale (nell'editoria, nelle aziende internazionali e nei servizi linguistici per il pubblico e per il privato).

In ambito educativo e sociale, si sviluppano strumenti per una analisi dei processi formativi, educativi e dell'apprendimento anche in una prospettiva di «lifelong learning», in relazione a diagnosi e terapia di disturbi cognitivi o procedurali e a problematiche di prevenzione, recupero, inclusione e intercultura.

Sbocchi occupazionali e professionali previsti

I dottori di ricerca in Scienze Umanistiche: Studi Linguistico-Letterari, Discipline Storico-Filosofiche, Comunicazione e Cultura Digitale potranno inserirsi in attività culturali e sociali, pubbliche e private, in Italia e all'estero, nell'ambito della ricerca accademica, nel settore della scuola, dell'editoria, della comunicazione pubblica e d'impresa, della gestione dei circuiti culturali e museali. In particolare, potranno trovare sbocchi professionali come studiosi dei processi legati all'apprendimento (nonché alla diagnosi e alla terapia di disturbi cognitivi o procedurali), alla elaborazione e gestione di progetti o programmi relativi alla traduzione/mediazione linguistico-culturale (nell'editoria, nelle aziende internazionali e all'interno di servizi linguistici pubblici e privati), alle attività culturali (nelle istituzioni pubbliche o private), alla realizzazione di strumenti per i servizi linguistici, alle attività legate più specificamente alla cooperazione, al giornalismo scientifico, all'ambito educativo nella prospettiva dell'apprendimento nelle differenti età della vita (lifelong learning). L'analisi dei processi formativi e educativi darà luogo a figure professionali capaci di risolvere problematiche di prevenzione-recupero, inclusione e intercultura. Relativamente alle digital humanities, va considerato che, oltre al contributo nell'avanzamento dei metodi nelle singole discipline e allo sviluppo interdisciplinare, l'impatto di progetti DH è valutabile in termini di innovazione tecnologica, formativa e culturale.

Sede amministrativa

Ateneo/Istituzione Proponente:	Università degli Studi di MODENA e REGGIO EMILIA
N° di borse finanziate	11

di cui DM 630 (Investimento 3.3):	1
di cui DM 629 (Investimento 3.4):	
di cui DM 629 (Investimento 4.1 generici):	
di cui DM 629 (Investimento 4.1 P.A.):	2
di cui DM 629 (Investimento 4.1 Patrimonio culturale):	1
Sede Didattica	Modena

Coerenza con gli obiettivi del PNRR

In coerenza con gli obiettivi del PNRR, il Dottorato in Scienze Umanistiche si inserisce a pieno titolo in due missioni: la Missione 4 Componente 1, che mira ad aumentare la riserva di capitale umano impegnato in attività orientate alla ricerca nel patrimonio culturale e a valorizzare l'alta formazione anche all'interno delle amministrazioni pubbliche, e la Missione 1 Componente 3 tesa al rilancio dei settori culturali attraverso approcci innovativi e sostenibili, che migliorino l'accesso ai siti culturali e la loro fruizione. In entrambe le direzioni è soprattutto il curriculum di Digital Humanities e comunicazione digitale, che può contribuire a supportare sia il mondo della pubblica amministrazione che quello che a diverso titolo collabora alla promozione del patrimonio culturale verso una maggiore digitalizzazione, verso la "cultura dell'innovazione" e l'internazionalizzazione. A questo concorrono anche i curricula in studi linguistico-letterari, storico-filosofici e quello di orientamento pedagogico e sociologico legato alle problematiche di educazione interculturale.

Nello specifico, il dottorato mira a generare nuove competenze e a promuovere il capitale umano con particolare riguardo alla comunicazione digitale e alla sostenibilità dell'offerta culturale, alla transizione digitale del patrimonio culturale stesso, degli enti conservatori e della pubblica amministrazione in senso più ampio, in collaborazione con imprese locali e la PA regionali. Particolare riguardo viene dato alle azioni previste per la transizione digitale che, anche nell'ambito del cultural heritage e del suo valore socio-economico, sollecita un ripensamento delle forme di valorizzazione e fruizione della cultura e dei beni culturali allo scopo di favorire l'accelerazione dei processi di trasformazione.

Tipo di organizzazione

1) Dottorato in forma non associata (Singola Università/Istituzione)

Imprese (ACCREDITAMENTO AI SENSI DEL DM 226/2021)

n.	Nome dell'impresa	C.F./P.IVA **	Sito Web e/o Indirizzo sede legale	Paese	Consorzio/Convenzionato	Sede di attività formative	N. di borse finanziate o per le quali è in corso la richiesta di finanziamento	Importo previsto del finanziamento per l'intero ciclo	Data sottoscrizione convenzione/consorzio	N. di cicli di dottorato coperti dalla convenzione	PDF Convenzione (se consorzio l'Atto costitutivo e statuto) o finanziamento accordato per i dottorati in forma non associata. (*)	Ambito di attività economica dell'Istituzione e/o Descrizione attività R&S

(*) campo obbligatorio

Imprese partner ai sensi del DM 630/2024

n.	Nome dell'impresa	Forma Giuridica	C.F./P.IVA **	Sito Web e/o Indirizzo sede legale	Paese	Codice ATECO**	Ambito di attività economica dell'Istituzione e/o Descrizione attività R&S	N. di borse che intende cofinanziare (DM 630/2024)	Importo previsto del cofinanziamento per l'intero ciclo
1.	Haltadefinizione S.r.l.	S.r.l.	04031340369	https://www.haltadefinizione.com/it/	IT	58.19	<p>Haltadefinizione è un'azienda leader nell'innovazione digitale applicata al patrimonio culturale. Specializzata nella digitalizzazione ad alta definizione di opere d'arte e nella gestione attraverso media library, offre servizi che migliorano l'accesso e la fruizione del patrimonio culturale attraverso tecnologie avanzate. Con un fatturato in costante crescita, la società impiega un team dedicato di oltre 20 specialisti, inclusi 2 nel reparto Ricerca e Sviluppo. Attualmente, Haltadefinizione conduce ricerche all'avanguardia nel campo delle digital humanities, avvalendosi di collaborazioni con istituti accademici per sviluppare nuove metodologie di interazione culturale. L'azienda vanta diverse pubblicazioni in importanti riviste scientifiche che testimoniano il contributo innovativo ai metodi di conservazione e studio delle opere d'arte. Le strutture di Haltadefinizione comprendono laboratori dotati di tecnologie di scansione e rendering di ultima generazione e impianti per la gestione e l'analisi di dati culturali, dove si svolgerà parte significativa dell'attività di dottorato prevista dal progetto. Questo progetto mira a potenziare l'accesso e la partecipazione culturale attraverso lo sviluppo e l'implementazione di strumenti digitali,</p>	1,00	

		della tecnica; storia della filosofia. In prospettiva storica, ci si rivolge in particolare ai temi della sovranità dall'età moderna e contemporanea, alla formazione delle nazioni, ai diversi nazionalismi, ai rapporti tra Chiesa e modernità, anche nella prospettiva digitale.
3.	TEORIE E METODI DELL'EDUCAZIONE	Il curriculum di teorie e metodi dell'educazione promuove un'alta formazione alla ricerca (soprattutto) educativa su aspetti e problemi interdisciplinari in prospettiva interculturale. Saranno particolarmente trattati progetti per l'inclusione, con riguardo a strumenti di analisi e strategie di intervento riferibili a identità e relazioni di genere e generazionali, famiglia, scuola, agenzie educative extrascolastiche e lavoro, anche con attenzione alla dimensione storica. Nell'ambito di questo percorso, gli studi sociali si occupano principalmente dell'interazione e dell'uso del linguaggio nei contesti educativi.
4.	DIGITAL HUMANITIES E COMUNICAZIONE DIGITALE	Il curriculum di studi su "digital humanities e comunicazione digitale" promuove un'alta formazione alla ricerca su aspetti (inter)disciplinari correlati ai diversi aspetti dell'umanistica digitale e della comunicazione digitale: valorizzazione del patrimonio culturale, costruzione e implementazione di banche dati digitali, aspetti e problemi della comunicazione digitale, risorse e strumenti digitali per gli studi umanistici, editoria digitale, tematiche relative alle imprese culturali digitali e alle imprese culturali creative. E' inoltre aperto alle varie forme di interazione culturale che sono veicolate o prodotte dai processi di dematerializzazione e digitalizzazione.

3. Collegio dei docenti

Coordinatore

Cognome	Nome	Ateneo/Istituzione Proponente:	Dipartimento/Struttura	Qualifica	Settore concorsuale	Area CUN	Scopus Author ID (obbligatorio per bibliometrici)	ORCID ID
GAVIOLI	Laura	Università degli Studi di MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	Professore Ordinario	10/L1	10		

Curriculum del coordinatore

Laura Gavioli CV

Introduzione

Laura Gavioli è Professore Ordinario di Lingua e Traduzione (Lingua inglese) presso l'Università di Modena e Reggio Emilia, Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali. E' responsabile di insegnamenti che riguardano la linguistica, la mediazione e la traduzione inerenti alle lingue italiana e inglese. Si occupa di studi sull'interazione, sia sul piano interlinguistico (confrontando inglese e italiano), sia in ambiti plurilingue. In quest'ottica, studia da diversi anni, l'interazione che si attua nell'interpretazione dialogica, nei servizi di assistenza pubblica (soprattutto servizi sanitari) e nelle transazioni commerciali (soprattutto nell'ambito della promozione di prodotti). Si è occupata di linguistica dei corpora, analizzando in particolare l'uso di corpora specialistici nell'apprendimento della traduzione. Un suo ulteriore interesse di ricerca riguarda i corpora di linguaggio parlato: a partire dall'esperienza pionieristica di costruzione del corpus bilingue PIXI, pubblicato nel 1990, si è rivolta alla costituzione di un corpus di dati di interpretazione dialogica in ambito sanitario. I dati vengono raccolti attraverso una collaborazione che dura ormai dal 2004 con le Aziende Sanitarie locali e il corpus, così costituito, è uno dei più grandi nel settore.

Formazione

Laura Gavioli si è laureata con lode presso l'Università di Bologna, dove ha completato la sua formazione post-laurea. Fa parte dei ruoli universitari dal 1993, prima come ricercatrice a tempo indeterminato (1993-1999), poi come professore associato (2000-2006) e quindi come professore ordinario (dal 2006 in poi). Ha prestato servizio presso l'Università di Bologna (Scuola Superiore di Lingue Moderne per Interpreti e Traduttori, campus di Forlì) fino al 2000 e dal 2000 in poi presso l'Università di Modena e Reggio Emilia.

Principali esperienze di ricerca

A partire dalla fine degli anni 1980 ha lavorato all'interno di gruppi di ricerca nazionali e internazionali. Attraverso l'esperienza maturata all'interno di questi gruppi, ha potuto partecipare al dibattito scientifico su tematiche riguardanti lo studio della lingua orale ("il parlato"), soprattutto in chiave contrastiva (inglese/italiano). I progetti di ricerca principali in cui è stata coinvolta hanno riguardato: la pragmatica contrastiva dell'inglese e dell'italiano parlato; il linguaggio delle amministrazioni e la comunicazione istituzionale; l'uso dell'analisi dei corpora nell'apprendimento della lingua inglese e della traduzione inglese-italiano; l'analisi dell'interpretazione dialogica in ambiti soprattutto sanitari, ma anche legali e commerciali.

Negli ultimi vent'anni, il lavoro di ricerca di Laura Gavioli si è concentrato sullo studio dell'interpretazione dialogica in ambiti istituzionali come quello sanitario, legale e amministrativo, e anche commerciale. Si tratta di una ricerca nata da un piccolo progetto,

finanziato con fondi sporadici provenienti da istituzioni e aziende locali, che ha attratto un interesse sempre crescente in ambito prima nazionale e poi internazionale. Dal 2004, si è costituito un gruppo nazionale che ha accorpato dapprima quattro università (Bologna, Perugia e Siena, oltre a Modena e Reggio Emilia) ed è ora arrivato a dieci atenei (che hanno costituito il Centro Interuniversitario di Analisi dell'Interazione e della Mediazione - AIM, vedi sotto). All'interno del gruppo sono state condivise tecniche per la raccolta e l'elaborazione dei dati e sono state raccolte oltre 600 interazioni a cui partecipa un mediatore/traduttore. Il lavoro del gruppo nella sua prima fase è rappresentato in un volume del 2009 curato da Laura Gavioli e pubblicato dall'editore Guerra (La mediazione linguistico-culturale: una prospettiva interazionista). Dalla fine degli anni 2000, il gruppo ha raccolto crescenti consensi internazionali ed è diventato un punto di riferimento per lo studio dell'interazione nell'interpretazione dialogica. Una seconda raccolta di saggi di ambito internazionale è stata pubblicata da John Benjamins nel 2012 a cura di Claudio Baraldi e Laura Gavioli (Coordinating Participation in Dialogue Interpreting). La Routledge Encyclopedia of Interpreting Studies pubblicata nel 2015 a cura di Franz Pöchhacker contiene numerosi contributi di membri del gruppo AIM, così come il Routledge Handbook of Public Service Interpreting, pubblicato nel 2023.

Laura Gavioli ha partecipato a programmi di formazione per interpreti e mediatori in ambito universitario e all'interno delle istituzioni, soprattutto sanitarie. È stata membro esterno di numerose commissioni di dottorato che hanno supervisionato e discusso tesi sull'analisi dell'interazione e dell'interpretazione dialogica, presso le Università di Bologna, Warwick, Ghent, Trieste, Torino, Heriot-Watt e Stellenbosch. Ha organizzato numerosissimi seminari e laboratori di studi sull'interazione in ambiti multiculturali e istituzionali, per studenti di dottorato e giovani ricercatori, molti dei quali sono ora impiegati presso istituzioni accademiche nazionali e internazionali. Ha curato, insieme alla collega Cecilia Wadensjö dell'Università di Stoccolma, il volume The Routledge Handbook of Public Service Interpreting, per la casa editrice Routledge.

È stata relatrice e tutrice di diverse tesi di dottorato, di cui una in alto apprendistato svolta presso una grande azienda internazionale; tale progetto, che ha costituito uno dei primi esempi di Dottorato in Alto Apprendistato nell'ambito delle Scienze Umane, è stato monitorato dal Ministero del Lavoro (IFOA).

Incarichi scientifici

Laura Gavioli è direttrice del Centro Interuniversitario AIM, una rete che collega dieci atenei italiani e che condivide interessi di ricerca sull'interazione a partire da punti di vista linguistici, psicologici e sociologici, coordinati interdisciplinariamente (<http://www.aim.unimore.it/site/home.html>). Il Centro, attivo dal 2009, ha stretti contatti con le Università Heriot-Watt (Edinburgo), Lione 2, Mainz, Stoccolma, Vienna e con l'Università del Surrey e Northampton.

Come studiosa, Laura Gavioli ha fatto parte di reti internazionali istituzionalizzate. Si ricordano un Research Network (ReN) sull'analisi del parlato nei luoghi di lavoro, costituito in seno all'Associazione Internazionale di Linguistica Applicata (AILA) e una rete "COST" (Cooperation in Science and Technology: Action number: IS0603 Health and Social Care for Migrants and Ethnic Minorities in Europe) che ha raccolto membri di 23 paesi e a cui è stata invitata ad unirsi come esperto di interpretazione dialogica.

Laura Gavioli è membro di associazioni scientifiche di linguistica applicata, pragmatica e analisi della conversazione (AIA, AILA, AItLA, ICCA, IPrA). È stata membro del consiglio direttivo dell'Associazione Italiana di Linguistica Applicata (AItLA) per nove anni e vice-presidente dell'associazione per sei anni. È membro del comitato scientifico delle riviste European Journal of Applied Linguistics, ESP across cultures e AION-Linguistica. È referee anonimo di case editrici internazionali (Benjamins, Palgrave) e di riviste scientifiche (ad esempio Research on Language and Social Interaction- RoLSI, European Journal of Applied Linguistic - EuJAL, Interpreting, Journal of Pragmatics). Ha fatto parte di consigli scientifici di diversi congressi e iniziative internazionali ed è stata invitata come keynote speaker nell'ambito di alcuni importanti eventi.

Incarichi didattici

È titolare di insegnamenti che riguardano l'interpretazione dialogica e la traduzione coadiuvata da analisi di corpora elettronici nell'ambito della Laurea triennale in Lingue e Culture Europee, della Laurea Magistrale in Lingue, Culture, Comunicazione e all'interno del Dottorato in Scienze Umane, presso l'Università di appartenenza. È stata presidente del Corso di Studio in Lingue e Culture Europee per due mandati e di un corso di Tirocinio Formativo Attivo (TFA) rivolto alla formazione degli insegnanti delle lingue francese, inglese, spagnola e tedesca. È stata membro di Giunta di Facoltà e Dipartimento, vicedirettrice di Dipartimento per due mandati e ha fatto parte di numerose commissioni dipartimentali e interdipartimentali. È attualmente rappresentante dell'Area 10 all'interno dell'Osservatorio della Ricerca di Ateneo.

Altro

Laura Gavioli è stata coordinatrice di programmi di formazione di insegnanti di lingua presso l'Istituto Pedagogico della lingua tedesca di Bolzano e ha collaborato con istituzioni preposte alla formazione e all'aggiornamento degli insegnanti (ad esempio il LEND).

Ha lavorato a programmi di formazione per i mediatori culturali presso l'AUSL di Reggio Emilia, con la quale esiste un rapporto di collaborazione dal 2004.

Il suo volume Exploring corpora for ESP learning, pubblicato da Benjamins nel 2005 è stato ripubblicato nel 2016 da Tsinghua University Press per il mercato cinese. L'edizione cinese è introdotta da una lunga presentazione in lingua cinese a cura di Gao Chao.

Componenti del collegio (Personale Docente e Ricercatori delle Università Italiane)

n.	Cognome	Nome	Ateneo	Dipartimento/ Struttura	Ruolo	Qualifica	Settore concorsuale	Area CUN	SSD	In presenza di curricula, indicare l'afferenza	Stato conferma adesione	Scopus Author ID (obbligatorio per bibliometrici)	ORCID ID (facoltativo)
1.	AL KALAK	Matteo	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	11/A2	11	M-STO/02	DIGITAL HUMANITIES E...	Ha aderito		
2.	ALTINI	Carlo	MODENA	Educazione e	COMPONENTE	Professore	11/C5		M-FIL/06	STUDI	Ha		

			e REGGIO EMILIA	scienze umane		Ordinario (L. 240/10)		11		STORICO-FILOS...	aderito		
3.	BARALDI	Claudio	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Ordinario	14/C2	14	SPS/08	TEORIE E METODI DELL...	Ha aderito		
4.	BONDI	Marina	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Ordinario	10/L1	10	L-LIN/12	DIGITAL HUMANITIES E...	Ha aderito		
5.	BUONANNO	Giovanna	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/L1	10	L-LIN/10	STUDI LINGUISTICO-LE...	Ha aderito		
6.	CACCHIANI	Silvia	MODENA e REGGIO EMILIA	Comunicazione ed economia	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/L1	10	L-LIN/12	DIGITAL HUMANITIES E...	Ha aderito		
7.	CADAMURO	Alessia	MODENA e REGGIO EMILIA	Scienze biomediche, metaboliche e neuroscienze	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/E2	11	M-PSI/04	TEORIE E METODI DELL...	Ha aderito	36195599400	
8.	CALABRESE	Stefano	MODENA e REGGIO EMILIA	Educazione e scienze umane	COMPONENTE	Professore Ordinario	10/F4	10	L-FIL-LET/14	DIGITAL HUMANITIES E...	Ha aderito		
9.	CAVALIERI	Silvia	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/L1	10	L-LIN/12	DIGITAL HUMANITIES E...	Ha aderito		
10.	CHITUSSI	Barbara	MODENA e REGGIO EMILIA	Educazione e scienze umane	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/C3	11	M-FIL/03	STUDI STORICO-FILOS...	Ha aderito		
11.	CIALDINI	Francesca	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	10/F3	10	L-FIL-LET/12	STUDI LINGUISTICO-LE...	Ha aderito		
12.	CIPOLLONI	Marco	ROMA "La Sapienza"	Metodi e modelli per l'economia, il territorio e la finanza	COMPONENTE	Professore Ordinario	10/I1	10	L-LIN/07	STUDI LINGUISTICO-LE...	Ha aderito		
13.	DAL BO	Federico	MODENA e REGGIO EMILIA	Educazione e scienze umane	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	10/N1	10	L-OR/08	STUDI STORICO-FILOS...	Ha aderito		
14.	DE GIORGI	Fulvio	MODENA e REGGIO EMILIA	Educazione e scienze umane	COMPONENTE	Professore Ordinario	11/D1	11	M-PED/02	TEORIE E METODI DELL...	Ha aderito		
15.	DEGLI ESPOSTI	Fabio	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/A3	11	M-STO/04	STUDI STORICO-FILOS...	Ha aderito		
16.	DI BERNARDO	Gian Antonio	MODENA e REGGIO EMILIA	Educazione e scienze umane	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/E3	11	M-PSI/05	TEORIE E METODI DELL...	Ha aderito	56929694300	
17.	DIANI	Giuliana	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/L1	10	L-LIN/12	STUDI LINGUISTICO-LE...	Ha aderito		
18.	GANNUSCIO	Vincenzo	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/M1	10	L-LIN/14	STUDI LINGUISTICO-LE...	Ha aderito		
19.	GAVIOLI	Laura	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	Coordinatore	Professore Ordinario	10/L1	10	L-LIN/12	STUDI LINGUISTICO-LE...	Ha aderito		
20.	KAUNZNER	Ulrike Adelheid	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/M1	10	L-LIN/14	DIGITAL HUMANITIES E...	Ha aderito		
21.	LODONE	Michele	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	11/A1	11	M-STO/01	DIGITAL HUMANITIES E...	Ha aderito		
22.	LORANDINI	Francesca	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	10/H1	10	L-LIN/03	STUDI LINGUISTICO-LE...	Ha aderito		
23.	MANERA	Lorenzo	MODENA e REGGIO EMILIA	Educazione e scienze umane	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	11/C4	11	M-FIL/04	STUDI STORICO-FILOS...	Ha aderito		
24.	MARIUZZO	Andrea	MODENA e REGGIO EMILIA	Educazione e scienze umane	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/D1	11	M-PED/02	TEORIE E METODI DELL...	Ha aderito		
25.	MENETTI	Elisabetta	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/F1	10	L-FIL-LET/10	DIGITAL HUMANITIES E...	Ha aderito		
26.	MODENA	Silvia	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/H1	10	L-LIN/04	STUDI LINGUISTICO-LE...	Ha aderito		
27.	NARDONI	Valerio	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/I1	10	L-LIN/05	STUDI LINGUISTICO-LE...	Ha aderito		
28.	PACI	Deborah	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/A3	11	M-STO/04	STUDI STORICO-FILOS...	Ha aderito		
29.	PACILLO	Vincenzo	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e	COMPONENTE	Professore Ordinario (L.	12/C2	12	IUS/11	STUDI STORICO-FILOS...	Ha		

			EMILIA	culturali		240/10)						aderito		
30.	POPPI	Franca	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	10/L1	10	L-LIN/12	STUDI LINGUISTICO-LE...	Ha aderito			
31.	PREITE	Chiara	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/H1	10	L-LIN/04	DIGITAL HUMANITIES E...	Ha aderito			
32.	RAPINI	Andrea	MODENA e REGGIO EMILIA	Educazione e scienze umane	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/A3	11	M-STO/04	STUDI STORICO-FILOS...	Ha aderito			
33.	RASINI	Vallori	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	11/C3	11	M-FIL/03	STUDI STORICO-FILOS...	Ha aderito			
34.	RIOLI	Maria Chiara	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	11/A3	11	M-STO/04	DIGITAL HUMANITIES E...	Ha aderito			
35.	ROBUSTELLI	Cecilia	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	10/F3	10	L-FIL-LET/12	STUDI LINGUISTICO-LE...	Ha aderito			
36.	ROSSI	Elisa	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	14/C2	14	SPS/08	TEORIE E METODI DELL...	Ha aderito			
37.	SCARPELLI	Giacomo	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/C5	11	M-FIL/06	STUDI STORICO-FILOS...	Ha aderito			
38.	SCATENA	Silvia	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	11/A4	11	M-STO/07	STUDI STORICO-FILOS...	Ha aderito			
39.	SCORZA	Maristella	MODENA e REGGIO EMILIA	Scienze biomediche, metaboliche e neuroscienze	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/E4	11	M-PSI/08	TEORIE E METODI DELL...	Ha aderito	55877852900		
40.	SEZZI	Annalisa	MODENA e REGGIO EMILIA	Educazione e scienze umane	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	10/L1	10	L-LIN/12	STUDI LINGUISTICO-LE...	Ha aderito			
41.	TORRE SANTOS	Jorge	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	10/I1	10	L-LIN/07	STUDI LINGUISTICO-LE...	Ha aderito			
42.	TURNBULL	Judith Anne	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/L1	10	L-LIN/12	STUDI LINGUISTICO-LE...	Ha aderito			
43.	ZARCO	Gloria Julieta	MODENA e REGGIO EMILIA	Studi linguistici e culturali	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/I1	10	L-LIN/07	STUDI LINGUISTICO-LE...	Ha aderito			

Componenti del collegio (Personale non accademico dipendente di Enti italiani o stranieri e Personale docente di Università Straniere)

n.	Cognome	Nome	Tipo di ente:	Ateneo/Ente di appartenenza	Paese	Qualifica	SSD	Settore Concorsuale	Area CUN	In presenza di curricula, indicare l'afferenza	Scopus Author ID (obbligatorio per bibliometrici)	P.I. vincitore di bando competitivo europeo*	Codice bando con
1.	BARON	Naomi	Università straniera	AMERICAN UNIVERSITY, WASHINGTON	Stati Uniti d'America	Professore di Univ.Straniera	L-LIN/12	10/L1	10	DIGITAL HUMANITIES E...		NO	
2.	DINCA	Daniela Liliana	Università straniera	CRAIOVA UNIVERSITY	Romania	Professore di Univ.Straniera	L-LIN/05	10/I1	10	STUDI LINGUISTICO-LE...		SI	BECO/P1/2011/46115FT1
3.	FARINI	Federico	Università straniera	UNIVERSITY OF NORTHAMPTON	Regno Unito	Ricercatore di Univ.Straniera	SPS/08	14/C2	14	TEORIE E METODI DELL...		NO	
4.	HYLAND	Ken	Università straniera	UNIVERSITY OF EAST ANGLIA	Regno Unito	Professore di Univ.Straniera	L-LIN/12	10/L1	10	STUDI LINGUISTICO-LE...		NO	
5.	LORES SANZ	rosa	Università straniera	UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA	Spagna	Professore di Univ.Straniera	L-LIN/12	10/L1	10	DIGITAL HUMANITIES E...		NO	
6.	MAURANEN	Anna	Università straniera	UNIVERSITY OF HELSINKI	Finlandia	Professore di Univ.Straniera	L-LIN/12	10/L1	10	STUDI LINGUISTICO-LE...		NO	
7.	RIVA	Massimo	Università straniera	BROWN UNIVERSITY	Stati Uniti d'America	Professore di Univ.Straniera	L-FIL-LET/10	10/F1	10	DIGITAL HUMANITIES E...		NO	
8.	SAZ	ISMAEL	Università straniera	UNIVERSIDAD DE VALENCIA	Spagna	Professore di Univ.Straniera	M-STO/04	11/A3	11	STUDI STORICO-FILOS...		NO	
9.	SCHMIED	Josef	Università straniera	UNIVERSITY OF CHEMNITZ	Germania	Professore di Univ.Straniera	L-LIN/12	10/L1	10	DIGITAL HUMANITIES E...		SI	598405EPP1-2018-1-PS-E
10.	WADENSJO	Cecilia	Università straniera	UNIVERSITY OF STOCKHOLM	Svezia	Professore di Univ.Straniera	L-LIN/21	10/M2	10	STUDI LINGUISTICO-LE...		NO	
11.	WILLIAMS	Geoffrey	Università straniera	UNIVERSITY OF GRENOBLE-ALPES /UBS	Francia	Professore di Univ.Straniera	L-LIN/01	10/G1	10	DIGITAL HUMANITIES E...		NO	

Produzione scientifica di ricercatori di enti di ricerca italiani o esteri ovvero di docenti di università estere dei settori non bibliometrici

n.	Autore	Eventuali altri autori	Anno di pubblicazione	Tipologia pubblicazione	Titolo	Titolo rivista o volume	ISSN (formato: XXXX-XXXX)	ISBN	ISMN
1.	BARON Naomi		2021	Monografia o trattato scientifico	How We Read Now: Strategic Choices for Print, Screen, and Audio. New York: Oxford University Press.			978019008409	
2.	BARON Naomi		2015	Monografia o trattato scientifico	Words Onscreen: The Fate of Reading in a Digital World. New York: Oxford University Press.			0190624167	
3.	BARON Naomi		2021	Articolo in rivista	"Doing the Reading: The Decline of Long Longform in Higher Education,"	Poetics Today 42(2): 253-279	0333-5372		
4.	BARON Naomi		2021	Articolo in rivista	"Know What? How Digital Technologies Undermine Learning and Remembering."	Journal of Pragmatics 175: 27-37.	0378-2166		
5.	BARON Naomi		2021	Articolo in rivista	"Beyond Judging Books by Their Covers: Reflections on 'Interrogating Cultural Anthropology Text Covers,'"	Visible Language 55(3): 5-10.	0022-2224		
6.	BARON Naomi	Rachelle Calixte and Mazneen Hawewala	2017	Articolo in rivista	"The Persistence of Print among University Students: An Exploratory Study,"	Telematics and Informatics 34: 590-604 .	0736-5853		
7.	BARON Naomi	Melina R. Uncapher, Lin Lin, Larry D. Rosen, Heather L. Kirkorian, Kira Bailey, Joanne Cantor, David L. Strayer, Thomas D. Parsons, and Anthony D. Wagner	2017	Articolo in rivista	"Media Multitasking is Associated with Cognitive, Psychological, Neural, and Learning Differences,"	Pediatrics 140, Supplement 2	0031-4005		
8.	BARON Naomi		2017	Articolo in rivista	"Attending to Reading in a Digital Age."	Phi Delta Kappan 99(2): 15-20.	1940-6487		
9.	BARON Naomi		2015	Articolo in rivista	"Shall We Talk? Conversing with Humans and Robots,"	The Information Society 31(3): 257-264.	0197-2243		
10.	BARON Naomi		2015	Articolo in rivista	"When Size Matters: How Digital Screens are Reshaping Reading and Writing,"	Babel: The Language Magazine 11(May): 20-24.	2051-7297		
11.	BARON Naomi	(co-authored with Rich Ling, Amanda Lenhart, and Scott Campbell).	2014	Articolo in rivista	"Girls Text Really Weird: Gender, Texting, and Identity among Teens,"	Journal of Children and Media 8(4): 423-439	1748-2801		
12.	BARON Naomi		2014	Articolo in rivista	"Consequences of Connection: Loneliness, Reading, and Robots,"	Communication & Social Change 2(1): 2-30.	2014-5462		
13.	BARON Naomi		2013	Articolo in rivista	2013 "Redefining Reading: The Impact of Digital Communication Media,"	PMLA 128 (1): 193-200.	0030-8129		
14.	BARON Naomi		2013	Articolo in rivista	"Do Mobile Technologies Reshape Speaking, Writing, and Reading?"	Mobile Media & Communication 1(1): 134-140.	2050-1587		
15.	BARON Naomi	Elise Campbell	2011	Articolo in rivista	"Gender and Mobile Phones in Cross-National Context,"	Language Sciences 34(1): 13-27	0388-0001		
16.	BARON Naomi		2011	Articolo in rivista	"Concerns about Mobile Phones: A Cross-National Study,"	First Monday, Vol. 16, no. 8, August 1.	1396-0466		
17.	BARON Naomi	Rich Ling	2011	Articolo in rivista	"Necessary Smileys and Useless Periods: Redefining Punctuation in Electronically-Mediated Communication,"	Visible Language 45: 45-67	0022-2224		
18.	BARON Naomi		2020	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"Digital Reading: A Research Assessment	in Elizabeth B. Moje, Peter Afflerbach, Patricia Enciso, and Nonie K. Lesaux, eds., Handbook of Reading Research, Vol. V. Routledge, pp. 116-136.		9780-8058-4150-3	
19.	BARON Naomi		2020	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"Talking, Reading, and Writing on Smartphones",	in Rich Ling, Gerard Goggin, Leopoldina Fortunati, Sun Sun Lim, and Yuling Li, eds. Oxford Handbook of Mobile Communication, Culture, and Information. New York: Oxford University Press, pp. 408-421.		9780-1908-6438-5	
20.	BARON Naomi		2020	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"The Digital Revolution and the Future of American Reading",	in Susan Belasco, Theresa Strouth Gaul, Linck Johnson, and Michael Soto, eds., A Companion to American Literature. Oxford: Wiley-Blackwell, Vol. 3.		9781-1191-4671-1	
21.	BARON Naomi	Sora Park	2018	Contributo in volume	"Experiences of Writing on Smartphones, Laptops, and Paper,"	in Jane Vincent and Leslie Haddon, eds., Smartphone Cultures. Routledge, pp.		9781-1382-3438-3	

				(Capitolo o Saggio)		150-162				
22.	BARON Naomi	Leopoldina Fortunati	2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"Evolving Patterns of Mobile Call Openings and Closings,"	in Ana Serrano Telleria, ed., Between the Public and Private in Mobile Communications. Routledge, pp. 37-59		9781-1382-2555-8		
23.	BARON Naomi		2015	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"Social Reading in a Digital World,"	in Alexandra Georgakopoulou and Tereza Spilioti, eds., The Routledge Handbook of Language and Digital Communication. London: Routledge, pp. 391-397.		9780-3674-6645-9		
24.	BARON Naomi		2023	Monografia o trattato scientifico	Who Wrote This? How AI and the Lure of Efficiency Threaten Human Writing.	Stanford University Press		978-150363322		
25.	BARON Naomi		2022	Monografia o trattato scientifico	How We Read Now. Italian translation - Come Leggere (Raffaello Cortina Editore). ISBN: 978-88-3285-432-9	(Raffaello Cortina Editore).		978-88-3285-432-9		
26.	BARON Naomi	(co-authored with Ladislao Salmerón, Pablo Delgado, and Cristina Vargas).	2023	Articolo in rivista	"Relation between Digital Tool Practices in the Language Arts Classroom and Reading Comprehension Scores,"	Reading and Writing 36: 175-194.	0922-4777			10.1007/S111
27.	DINCA Daniela Liliana		2021	Articolo in rivista	Court voyage dans le monde des nanosciences et nanotechnologies : un projet multilingue pour la traduction de la terminologie scientifique	ANNALES DE L'UNIVERSITE DE CRAIOVA. SERIA STIINȚE FILOLOGICE, LANGUES ET LITTERATURES ROMANES	1224-8150			
28.	DINCA Daniela Liliana		2021	Articolo in rivista	Traductologie de corpus et formation des traducteurs juridiques	ANALELE ȘTIINȚIFICE ALE UNIVERSITĂȚII „AL. I. CUZA” IAȘI	1221-8464			
29.	DINCA Daniela Liliana		2021	Articolo in rivista	Court voyage dans le monde des nanosciences et nanotechnologies : un projet multilingue pour la traduction de la terminologie scientifique	ANNALES DE L'UNIVERSITE DE CRAIOVA. SERIA STIINȚE FILOLOGICE, LANGUES ET LITTERATURES ROMANES	1224-8150			
30.	DINCA Daniela Liliana		2020	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	De la linguistique à la didactique : le cas des collocations verbales dans le discours juridique	Salah Mejri, Luis Meness-Lerin&Brigitte Buffard-Moret (direction), « La phraséologie française en questions »		979 1 0370 0634 9		
31.	DINCA Daniela Liliana		2019	Articolo in rivista	Aspects de la reconfiguration sémantique des gallicismes du roumain: le cas des meubles [pour dormir].	PHILOGICA JASSYENSIA	2247-8353			
32.	DINCA Daniela Liliana		2019	Articolo in rivista	Le numérique au service de la formation des traducteurs	REVISTA UNIVERSITARA DE SOCIOLOGIE, XVe année, numéro hors-série (2) - Expérimenter le numérique en éducation, 2537-5024	2531-0755			
33.	DINCA Daniela Liliana		2019	Articolo in rivista	Les collocations verbales dans le discours juridique : de la terminologie à la phraséologie	PHRASIS. STUDI FRASEOLOGICI E PAREMIOLOGICI	2531-0755			
34.	DINCA Daniela Liliana		2018	Articolo in rivista	L'institut européen roumain : portail institutionnel pour la vulgarisation de la législation européenne	ÉLA. ÉTUDES DE LINGUISTIQUE APPLIQUEE	0071-190X			
35.	DINCA Daniela Liliana		2018	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Dynamique terminologique des sources d'énergie renouvelable (domaine français-italien-roumain)	Anca Marina Velicu/ Sonia Berbinski (éds.), Terminologie(s) et traduction. Les termes de l'environnement et l'environnement des termes, Peter Lang		978-3-631-76967-6		10.3726/B147
36.	DINCA Daniela Liliana		2018	Articolo in rivista	La traduction juridique : une opération de droit comparé	ANALELE UNIVERSITĂȚII DIN CRAIOVA. SERIA STIINȚE FILOLOGICE. LINGVISTICA	1224-5712			
37.	DINCA Daniela Liliana		2014	Articolo in rivista	Pour un dictionnaire juridique français-roumain des collocations verbales	RASSEGNA ITALIANA DI LINGUISTICA APPLICATA	0033-9725			
38.	DINCA Daniela Liliana		2012	Articolo in rivista	Étude lexico-sémantique du micro-champ lexical des meubles de rangement en français et en roumain	REVUE ROUMAINE DE LINGUISTIQUE	0035-3957			
39.	DINCA Daniela Liliana		2010	Articolo in rivista	Typologie des emprunts lexicaux français en roumain (présentation d'un projet en cours)	REVUE DE LINGUISTIQUE ROMANE	0035-1458			
40.	DINCA Daniela Liliana		2017	Monografia o trattato scientifico	Le Groupe Nominal: approche syntaxique et sémantique	Craiova: Editura Universitaria		978-606-14-1279-2		
41.	DINCA Daniela Liliana	Scurtu Gabriela	2016	Monografia o trattato scientifico	La traduction juridique: aspects linguistiques et didactiques	Craiova Editura AIUS		978-606-562-629-4		
42.	DINCA Daniela Liliana		2022	Articolo in rivista	Dinca, D. (2022). La terminologie juridique comparée. Le cas des institutions judiciaires en français et en roumain.	Lingue e Linguaggi, 49, 113-127.	2239-0359			
43.	DINCA Daniela Liliana	Iona Badescu	2022	Articolo in rivista	«Moyens d'expression de la possession inaliénable dans les constructions verbales avec des noms de parties du corps (domaine français-roumain)»	Studia UBB Philologia, LXVII, 4, 2022, p. 335-355., 17.pdf (ubbcluj.ro) ISSN (print): 1220-0484, ISSN (online): 2065-9652	1220-0484			10.24193/ SU
44.	DINCA Daniela Liliana		2022	Articolo in rivista	«La terminologie juridique comparée. Le cas des institutions judiciaires en français et en roumain»	Lingue e Linguaggi, ISSN 2239-0367, e-ISSN 2239-0359	2239-0367			10.1285/12239
45.	DINCA Daniela Liliana		2022	Articolo in rivista	«Le lexique roumain de la pandémie de COVID-19 dans la communication institutionnelle»	Repères-Dorif, no 25, numéro thématique Le lexique de la pandémie et ses variantes - Coordonné par Jana Altmanova, Michela Murano et Chiara Preite revue électronique Repères-DORIF, éditée par I...	2281-3020			
46.	DINCA Daniela	Daniela Dinca	2022	Articolo in rivista	«Conceptualisation des émotions dans les locutions somatiques : approche contrastive	Annales de l'Université de Craiova. Seria Științe Filologice, Langues et littératures	1224-8150			

	Liliana	Badescu, Iloana Ionescu, Alice, 2022			roumain-français»	romanes ISSN 1224-8150 DOI: 10.52846/AUCLLR.2022.01.01 Journal indexing CNCS B, BDI Indexing: CEEOL, ERIH PLU...				
47.	DINCA Daniela Liliana	Chiara Preite	2023	Articolo in rivista	Daniela Dincă et Chiara Preite, 2023, Collocations verbales et schémas d'arguments : une approche contrastive trilingue au service de la traduction juridique, <i>STUDII DE LINGVISTIC&#258;</i> Vol. 13-2, 2023 Les phraseologies des interactions orales: sens, forme(s), usage(s), p. 213-231, ISSN 2248 - 2547, Indexări: Web of Science (ESCI), SCOPUS, ANVUR (classe A), CNCS (A), ERIH PLUS, EBSCO, ProQuest, DOAJ, Revista Studii de lingvistica - Arhiva - volumul 13-2-2023 (uoradea.ro)	Revista Studii de lingvistica - Arhiva - volumul 13-2-2023 (uoradea.ro)	2248-2547			
48.	DINCA Daniela Liliana	Chiara Preite	2024	Articolo in rivista	Daniela Dincă et Chiara Preite, 2024, Terminologie et traduction des nanosciences et nanotechnologies : de l'anglais aux langues romanes, <i>STUDIA UBB PHILOLOGIA</i> , LXIX, 1, 2024, p. 75 - 94 DOI:10.24193/subbphil.2024.1.04	STUDIA UBB PHILOLOGIA, LXIX, 1, 2024	1220-0484			DOI:10.24193
49.	FARINI Federico	Scollan, A	2022	Articolo in rivista	The role of trust in the positioning of Children with Migrant Backgrounds. Reflections on Teachers' narratives from London primary schools.	Equity in Education and Society, 1: 1-14	2038-9442			10.1177/2752
50.	FARINI Federico		2021	Articolo in rivista	Now, where were we? Celebrating ten years of Language, Discourse and Society doing what we do best: researching Language in Society.	Language, Discourse and Society, 9 (2)18: 13-27.	2239-4192			
51.	FARINI Federico	Baraldi, C., A. Scollan.	2021	Articolo in rivista	The cohesion of schools as communities in the management of COVID-19 pandemic. Reflections, narratives, fears and hopes from the voices of children in England and Italy.	Journal of Dialogue Studies, 9: 120-148.	2054-3131			
52.	FARINI Federico	Scollan, A.	2021	Articolo in rivista	From enabling environments to environments that enable. Notes for theoretical innovation at the intersection between environments, learning and children's agency.	An Leanbh Óg: The Ireland Journal of Early Childhood Studies, 14	2009-5902			
53.	FARINI Federico	Scollan, A., E. McNeill.	2020	Articolo in rivista	Irish Social work at the crossroads: cultural and organisational boundaries between professional practices and the voices of the children.	Socialno Delo/Journal of Social Work	0352-7956			
54.	FARINI Federico	Scollan, A.	2019	Articolo in rivista	In, out and through digital worlds. Hybrid-transitions as a space for children's agency.	International Journal of Early Years Education, 28 (1): 36-49	1469-8463			10.1080/0966
55.	FARINI Federico	Scollan, A.	2019	Articolo in rivista	A hope to trust. Educational leadership to support mature students' inclusion in higher education: an experience from Surrey, England.	International Journal of Leadership in Education, 24 (5): 717-742,	1360-3124			10.1080/1360
56.	FARINI Federico		2019	Articolo in rivista	From the Child to the Pupil to the Child. Trust Based on Categorical Inequalities and the Quest for Alternatives Towards a More Inclusive Education.	Italian Journal of Sociology of Education, 11(3): 246-264	2035-4983			10.14658/PUP
57.	FARINI Federico		2019	Articolo in rivista	The paradox of citizenship education in Early Years (and beyond). The case of Education to Fundamental British Values.	Journal of Early Childhood Research, 17(4): 361-375	1476-718X			10.1177/1476
58.	FARINI Federico		2019	Articolo in rivista	Inclusion Through Political Participation, Trust from Shared Political Engagement: Children of Migrants and School Activism in Italy.	Journal of International Migration and Integration, 20(4): 1121-1136	1488-3473			10.1007/S121
59.	FARINI Federico		2015	Articolo in rivista	Farini, F. 2015. Talking emotions in multilingual healthcare settings. A qualitative study of interpreter-mediated interaction in Italian hospitals.	The Interpreters' Newsletter, 20: 123-128	1541-9127			
60.	FARINI Federico		2014	Articolo in rivista	Pragmatics of emotions in interlinguistic healthcare settings.	Research in Language, 11 (2): 163-187	1731-7533			10.2478/V100
61.	FARINI Federico		2014	Articolo in rivista	Trust building as a strategy to avoid unintended consequences of education. The case study of international summer camps designed to promote peace and intercultural dialogue among adolescents.	Journal of Peace Education, 11, (1): 81-100	1740-021X			10.1080/1740
62.	FARINI Federico		2014	Articolo in rivista	Interpretation as a form of mediation for the bilingual dialogue between foreign citizens and institutions. A qualitative study of interpreted-mediated doctor-patient communication in Italian hospitals.	JOSTRANS, Journal of Specialized Translation, 20	1740-357X			
63.	FARINI Federico	Rossi, E.	2013	Articolo in rivista	Mediare le differenze di genere e culturali tra I preadolescenti. Analisi valutativa di un intervento in classi multiculturali.	RicercaAzione, 5(2): 227-241	2036-5330			
64.	FARINI Federico		2013	Articolo in rivista	Interpretazione e mediazione in un sistema di cura interculturale. Pratiche di esclusione e pratiche di inclusione dei pazienti migranti	Cambio, Rivista sulle trasformazioni sociali, 3, (5): 73-90,	2239-1118			10.13128/CAM
65.	FARINI Federico		2013	Articolo in rivista	Interpreting and Intercultural mediation in Italian healthcare settings.	Journal of Intercultural Communication, 33	1404-1634			
66.	FARINI Federico		2012	Articolo in rivista	Trust building in the promotion of peace and intercultural dialogue among adolescents in international summer camps.	International and Multidisciplinary Journal of Social Sciences, 1 (2): 163-192,	2014-3680			10.4471/RIMC
67.	FARINI Federico		2012	Articolo in rivista	Interpreting as mediation for the bilingual dialogue between foreign citizens and institutions in Italian healthcare settings.	Diversity in Health and Care, 9(3):179-189.	1759-1422			
68.	FARINI Federico		2012	Articolo in rivista	Languages (and cultures?) in contact. Interpreting and Intercultural mediation in	The Interpreters' Newsletter, 17: 55-70	1591-4127			

					Italian healthcare settings.				
69.	FARINI Federico		2012	Articolo in rivista	Analysing trust building in educational activities	International Journal of Educational Research, 53: 240-250,	0883-0355		
70.	FARINI Federico		2012	Articolo in rivista	Il ruolo del mediatore nelle relazioni di cura: traduttore o interprete morale?	Etnografia e Ricerca Qualitativa, 2012-1: 59-82, DOI:	1973-3194		10.3240/36882
71.	FARINI Federico		2012	Articolo in rivista	Farini, F. 2012. Dai fatti alle parole. L'impatto della mediazione interlinguistica ed interculturale sull'interazione medico-paziente.	Prospettive Sociali e Sanitarie, 42 (1): 10-13.	0393-9510		
72.	FARINI Federico	Baraldi C.	2011	Articolo in rivista	Dialogic mediation in international groups of adolescents.	Language and Dialogue, 1 (2): 207-232,	2210-4127		10.1075/LD.1.
73.	FARINI Federico		2011	Articolo in rivista	Cultures of education in action: Research on the relationship between interaction and cultural presuppositions regarding education in an international educational setting.	Journal of Pragmatics, 43 (8): 2176-2186,	0378-2166		10.1016/J.PRA
74.	FARINI Federico		2010	Articolo in rivista	Educazione scolastica e pratiche di esclusione sociale: la prospettiva dei giovani migranti: Una ricerca nelle scuole superiori della Provincia di Modena.	Ricerche di Pedagogia e Didattica, 5 (2): 1-23,	1970-2221		10.6092
75.	FARINI Federico	Baraldi, C., Joslyn, E.(Eds.)	2022	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Conclusion.	In: Farini, F., Baraldi, C., Joslyn, E. (Eds). 2021. Promoting Children's Rights in European Schools. Intercultural Dialogue and Facilitative Pedagogy. London: Bloomsbury, ISBN: 9781350217782.	9781350217782		
76.	FARINI Federico	A.Scollan	2021	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Meanings and Methods of Pedagogical Innovation.	In: Farini, F., Baraldi, C., Joslyn, E. (Eds). 2021. Promoting Children's Rights in European Schools. Intercultural Dialogue and Facilitative Pedagogy. London: Bloomsbury, ISBN: 9781350217782.	9781350217782		
77.	FARINI Federico		2009	Articolo in rivista	An improbable leadership: structural limits of educational communication. The case of some Italian primary schools.	International Journal of Leadership in Education, 12, 4: 36- 388	1360-3124		
78.	FARINI Federico		2021	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	La facilitazione: domande e feedback.	In: F. Farini, C. Baraldi & Iervese, V. (Eds.). Raccontare storie personali in classe. Dalla ricerca all'innovazione educativa. Milano: FrancoAngeli, ISBN: 9788835108924.	9788835108924		
79.	FARINI Federico	Scollan A.	2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	As a Conclusion, to the Future: A Discussion on Trust, Agency and the Semantics of Rights in Intergenerational Relationships.	In: F. Farini & A. Scollan (Eds.). Children's Self-determination in the Context of Early Childhood Education and Services. Discourses, Policies and Practices, pp. 267-280. Amsterdam: Springer, ISBN...	978-3-030-14556-9.		
80.	FARINI Federico	Baraldi, C. & A. Scollan.	2021	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	La facilitazione: commenti dei facilitatori.	In: F. Farini, C. Baraldi & Iervese, V. (Eds.). Raccontare storie personali in classe. Dalla ricerca all'innovazione educativa. Milano: FrancoAngeli, ISBN: 9788835108924.	9788835108924		
81.	FARINI Federico	Scollan A.	2023	Monografia o trattato scientifico	Pedagogical Innovation for Children's Agency in the Classroom: Building Knowledge Together. London: Palgrave MacMillan, ISBN 9783031285004	London: Palgrave MacMillan,	9783031285004		
82.	FARINI Federico	Baraldi, C., Farini, F. & M. Slusarczyk. 2023.	2023	Articolo in rivista	Facilitative practices to promote migrant children's agency and hybrid integration in schools: discussing data from Italy, Poland and England.	Language and Intercultural Communication, 23 (2): 151-166,	1470-8477		10.1080/14708
83.	FARINI Federico		2023	Articolo in rivista	Farini, F., Scollan, A. 2022. The rise of the discourse on children's right of self-determination. The case study of Early Childhood Education and its construction of children as agents in education.	Language, Discourse and Society, 10 (1)19: 13-25	2239-4192		
84.	FARINI Federico		2023	Articolo in rivista	Farini, F., Scollan, A. 2022. The role of trust in the positioning of Children with Migrant Backgrounds. Reflections on Teachers' narratives from London primary schools.	Equity in Education and Society, 1: 1-14	2752-6461		
85.	FARINI Federico		2024	Articolo in rivista	Farini, F. 2024. Interpreters as facilitators of emotional expressions in multilingual medical interactions: Observations from Italian healthcare practices. Language and Health, https://doi.org/10.1016/j.laheal.2024.01.002	Language and Health, https://doi.org/10.1016/j.laheal.2024.01.002	2949-9038		DOI.ORG/10.
86.	HYLAND Ken		2022	Monografia o trattato scientifico	Teaching and Researching Writing 4th edition. London: Routledge		978-1000426571		
87.	HYLAND Ken	Jiang, K.	2019	Monografia o trattato scientifico	Academic Discourse and global publishing: Disciplinary persuasion in changing times London: Routledge		9781138359024		
88.	HYLAND Ken		2019	Monografia o trattato scientifico	Second Language Writing 2nd ed. New York, Cambridge University Press.		9781108456418		
89.	HYLAND Ken		2018	Monografia o trattato scientifico	The Essential Hyland. London: Bloomsbury Press.		1350037893		
90.	HYLAND Ken		2016	Monografia o trattato scientifico	Teaching and Researching Writing 3rd edition. London: Routledge		113885946X		
91.	HYLAND Ken		2015	Monografia o trattato scientifico	Academic publishing: issues and challenges in the production of knowledge. Oxford: Oxford University Press.		9780194423953		
92.	HYLAND Ken		2014	Monografia o trattato	Academic Written English. Shanghai Foreign Language Education Press		0131523597		

				scientifico															
93.	HYLAND Ken		2012	Monografia o trattato scientifico	Disciplinary Identities. Cambridge: Cambridge University Press														0521197597
94.	HYLAND Ken		2010	Monografia o trattato scientifico	Teaching and Researching Writing 2nd edition. London, Longman														9781408205051
95.	HYLAND Ken		2009	Monografia o trattato scientifico	Academic Discourse. London, Continuum.														9780826498045
96.	HYLAND Ken	Zou, H.	2022	Articolo in rivista	How the medium shapes the message: stance in two forms of book reviews.	Journal of Pragmatics. Vol 193: 269-280				0378-2166									
97.	HYLAND Ken	Zou, H	2022	Articolo in rivista	Titles in research articles.	Journal of English for Academic Purposes. Vol 56				1475-1585									
98.	HYLAND Ken		2022	Articolo in rivista	An essential bookshelf: academic writing.	Language Teaching				0261-4448									
99.	HYLAND Ken	Jiang, FK.	2022	Articolo in rivista	"Covid in the news: the first 12 months.	International Journal of Corpus Linguistics.				1384-6655									
100.	HYLAND Ken	Zou, H	2022	Articolo in rivista	Stance in academic blogs and three-minute theses. .	International Journal of Applied Linguistics				1473-4192									
101.	HYLAND Ken		2022	Articolo in rivista	Hyland, K. & Jiang, K. (2022) . Interaction in written texts: A bibliometric study of published research. (Special issue on bibliometric research in applied linguistics).	Studies in Second Language Learning and Teaching				2083-5205									
102.	HYLAND Ken	Zhang, O	2022	Articolo in rivista	Responding to Supervisory Feedback: Mediated positioning in thesis writing.	Written Communication.				0741-0883									
103.	HYLAND Ken	Zou, H.	2022	Articolo in rivista	Pithy persuasion: engagement in 3-minute theses.	Applied Linguistics, 43, 1, pp 21-44,				0142-6001									
104.	HYLAND Ken	Jiang, K.	2022	Articolo in rivista	Bundles in advanced EAL authors' articles: How do they compare with world English practices?	World Englishes.				1467-971X									
105.	HYLAND Ken		2022	Articolo in rivista	English for Specific Purposes: What is it and where is it taking us?	ESP Today.				2334-9050									
106.	HYLAND Ken	Jiang, FK.	2022	Articolo in rivista	"The goal of this analysis ...": Changing patterns of metadiscursive nouns in disciplinary writing. H	Lingua 252				0024-3841									
107.	HYLAND Ken	Jiang, K.	2022	Articolo in rivista	Metadiscourse across languages and genres: An overview.	Lingua 252				0024-3841									
108.	HYLAND Ken	Jiang, K.	2022	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Second language writing instruction.	In H. Mohebbi & C. Coombe (eds.) Research Questions in Language Education and Applied Linguistics: A Reference Guide. Bern: Springer pp 129-132.													9781788925877
109.	HYLAND Ken		2022	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Preface: gatekeepers or facilitators?	In P. Habibie & A. Hultgren (eds.) The Inner World of Gatekeeping in Scholarly Publication. London: Palgrave.													9780415981392
110.	HYLAND Ken	Zhang, Z. V.	2022	Articolo in rivista	Fostering student engagement with feedback: an integrated approach.	Assessing Writing.				1075-2935									
111.	HYLAND Ken		2022	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	The scholarly publishing landscape.	In Hanganu-Bresch, C. Maci, S. Zerbe, M & Cutrufello, G. (eds.) The Routledge Handbook of Scientific Communication. New York: Routledge. pp 15-25.													9780367489793
112.	HYLAND Ken		2022	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Materials for developing writing skills.	In B. Tomlinson (ed.) Developing materials for language teaching 3rd edition. London: Bloomsbury													9781441151889
113.	HYLAND Ken	Jiang FK	2021	Articolo in rivista	'Our striking results demonstrate ...': Persuasion and the growth of academic hype.	Journal of Pragmatics. 182: pp 189-202.				0378-2166									
114.	HYLAND Ken	Jiang, KF	2021	Articolo in rivista	Delivering relevance: the emergence of ESP as a discipline.	English for Specific Purposes. 64: 13-25				0889-4906									
115.	HYLAND	Zhang, O	2021	Articolo in	Elements of	Journal of Second Language Writing. 53				1873-1422									10.1016/J.JSLW.2021.100835

	Ken			rivista	doctoral apprenticeship: community feedback and the acquisition of writing expertise.				
116.	HYLAND Ken	Zou, H.	2021	Articolo in rivista	A tale of two genres: Engaging audiences in academic blogs and three-minute thesis presentations.	Australian Journal of Linguistics	0726-8602		
117.	HYLAND Ken	ZJiang, FK	2021	Articolo in rivista	Academic naming: Changing patterns of noun use in research writing.	Journal of English Linguistics. 49 (3): 255-282.	0075-4242		
118.	HYLAND Ken	Zou, H.	2021	Articolo in rivista	"I believe the findings are fascinating": stance in Three-Minute Theses.	Journal of English for Academic Purposes. 50 (2)	1475-1585		
119.	HYLAND Ken	Jiang, FK.	2021	Articolo in rivista	The Covid infodemic: Competition and the hyping of virus research.	International Journal of Corpus Linguistics.	1569-9811		10.1075/IJCL.20160.HYL
120.	HYLAND Ken	Jiang, FK.	2021	Articolo in rivista	Lexical bundles academic articles by EAL authors.	World Englishes.	1467-971X		
121.	HYLAND Ken	Zhang, O	2021	Articolo in rivista	Advice-giving, Power and Roles in Theses Supervisions.	Journal of Pragmatics. 172: 35-45.	0378-2166		
122.	HYLAND Ken	Jiang, FK	2021	Articolo in rivista	A bibliometric study of EAP research: Who is doing what, where and when?	Journal of English for Academic Purposes. 49.	1475-1585		10.1016/J.JEAP.2020.100929
123.	HYLAND Ken		2021	Articolo in rivista	A reflection on some of my recent research.	Discourses on Culture. Vol 15. 35-44.	2450-0402		
124.	HYLAND Ken	Na, L.	2021	Articolo in rivista	International publishing as a networked activity: Collegial support for Chinese scientists.	Applied Linguistics 42. (1): 164-182.	0142-6001		
125.	HYLAND Ken	Zhou H	2020	Articolo in rivista	In the frame: signalling structure in academic articles and blogs.	Journal of Pragmatics. 165. 31-44.	0378-2166		
126.	HYLAND Ken	Jiang, K.	2020	Articolo in rivista	"This work is antithetical to the spirit of research": An anatomy of harsh peer reviews.	Journal of English for Academic Purposes. 46	1475-1585		10.1016/J.JEAP.2020.100867
127.	HYLAND Ken	Zou, H.	2020	Articolo in rivista	Zou, H. & Hyland, K. (2020). Academic blogging: writers' views on interacting with readers.	Iberica. (39) pp 267-293	2611-5727		
128.	HYLAND Ken		2020	Articolo in rivista	Jiang, K. & Hyland, K. (2020). Prescription and reality in advanced academic writing.	Iberica (39) pp 15-41.	2611-5727		
129.	HYLAND Ken	Zou, H.	2020	Articolo in rivista	Managing evaluation: Criticism in two academic review genres.	English for Specific Purposes. 60. pp. 98-112	0889-4906		
130.	HYLAND Ken	Zou, H.	2020	Articolo in rivista	"Think about how fascinating this is": Engagement in academic blogs across disciplines.	Journal of English for Academic Purposes. 43.	1475-1585		10.1016/J.JEAP.2019.100809
131.	HYLAND Ken		2020	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Identity narratives: scholarly storytelling in academic genres.	In Communicating English in Specialised Domains: A Festschrift for Maurizio Gotti. Edited by Maci, S., Michele S. & Spinzi, C. Newcastle, UK: Cambridge Scholars Publishing pp 160-176	9781527545038		
132.	HYLAND Ken		2020	Articolo in rivista	Peer review: Objective screening or wishful thinking?	Journal of English for Research Publication Purposes. 1 (1): 51-65	2590-0994		
133.	HYLAND Ken	Jiang K.	2020	Articolo in rivista	Text-organizing metadiscourse: tracking changes in rhetorical persuasion.	Journal of Historical Pragmatics. 21 (1): 138-165	1566-5852		
134.	HYLAND Ken	Jiang, K.	2020	Articolo in rivista	"There are significant differences...": the secret life of existential there in	Lingua. 233. 102758	0024-3841		

					academic writing.				
135.	HYLAND Ken	Zou, H.	2019	Articolo in rivista	Reworking research: Interactions in academic articles and blogs.	Discourse Studies. 21 (6): 713-733	1461-4456		
136.	HYLAND Ken	Jiang, K.	2019	Articolo in rivista	"Points of reference: changing patterns of academic citation".	Applied Linguistics. 40 (): 64-85	0142-6001		10.1093/APPLIN/AMX012
137.	HYLAND Ken	Na, L.	2019	Articolo in rivista	"I won't publish in Chinese now": Publishing, translation and the non-English speaking academic.	Journal of English for Academic Purposes. Vol 39. 37-47.	1475-1585		
138.	HYLAND Ken	Jiang, K.	2019	Articolo in rivista	Academic lexical bundles: how are they changing?	International Journal of Corpus Linguistics. 23 (4): 383-407	1569-9811		
139.	HYLAND Ken	Gass, S., Hyland, K., Juffs, A. & Starfield, S.	2019	Articolo in rivista	Conducting Research at Language Centers: Perspectives from the Field.	TESOL Quarterly 52 (4): 1108-1109	0039-8322		
140.	HYLAND Ken	Jiang	2018	Articolo in rivista	In this paper we suggest: changing patterns of disciplinary metadiscourse	Text & Talk, 38, 3, 365-387	1860-7349		
141.	HYLAND Ken		2022	Monografia o trattato scientifico	Hyland, K. (2022). Teaching and Researching Writing 4th edition. London: Routledge. ISBN (Electronic): 9781003198451 ISBN (Print): 9781032055770, 9781032056197			9781032055770	
142.	HYLAND Ken		2023	Articolo in rivista	Hyland, K. (2023). Open Science: what's not to like? In "Digital Genres and Open Science Practices"	Special Issue of Iberica. Fall 2023	1139-7241		
143.	HYLAND Ken		2023	Articolo in rivista	Enter the dragon: China and global academic publishing.	Learned Publishing.	0953-1513		
144.	HYLAND Ken	Hyland, K. & Jiang, K. (2023)	2023	Articolo in rivista	Hyping the REF: promotional elements in impact submissions.	Higher Education	0018-1560		10.1007/S10734-023-01030-Y
145.	HYLAND Ken	Jiang FK	2022	Articolo in rivista	Jiang, FK. & Hyland, K. (2023). Changes in Research Abstracts: Past Tense, Third Person, Passive, and Negatives	Written Communication 40 (1): Pages 210-237	0741-0883		
146.	HYLAND Ken	Jiang FK	2022	Articolo in rivista	Hyland, K. & Jiang, K. (2023) Bundles in advanced EAL authors' articles: How do they compare with world English practices?	World Englishes. 41 (4)	1467-971X		
147.	HYLAND Ken	Jiang FK	2022	Articolo in rivista	Jiang, FK. & Hyland, K. (2022). "The datasets do not agree": negation in research abstracts.	English for Specific Purposes. 68: 60-72.	0889-4906		
148.	HYLAND Ken	Jiang FK	2022	Articolo in rivista	Hyland, K. & Jiang, K. (2022) Metadiscourse across languages and genres: An overview.	Lingua 252	0024-3841		
149.	HYLAND Ken	Jiang FK	2022	Articolo in rivista	Jiang, FK. & Hyland, K. (2022). "Covid in the news: the first 12 months.	International Journal of Corpus Linguistics.	1384-6655		
150.	HYLAND Ken	Zou, H.	2022	Articolo in rivista	Hyland, K. & Zou, H (2022). Titles in research articles.	Journal of English for Academic Purposes. Vol 56 101094	1475-1585		
151.	LORES SANZ rosa	Mur-Deñas, Pilar	2022	Articolo in rivista	Editorial "When Science Communication Becomes Parascience: Blurred Boundaries, Diffuse Roles"	Scientific and Parascientific Communication. (Special Issue). Publications (10) 14. MDPI. DOI: https://doi.org/10.3390/publications10020014	2304-6775		10.3390/PUBLICATIONS10020014

152.	LORES SANZ rosa	Diani, Giuliana	2021	Articolo in rivista	Introduction.	Disseminating knowledge: Digital discourse in academic and institutional contexts (Special issue). <i>European Journal of English Studies</i> (Special Issue), vol. 25 (3), 249-258. DOI: https://doi.org/...	1382-5577		10.1080/13825577.2021.198826
153.	LORES SANZ rosa	Suau Jiménez, Francisca, Mapelli, Giovanna & Isabel Herrando Rodrigo	2021	Articolo in rivista	"La interpersonalidad discursiva: una alternativa al metadiscursivo interpersonal".	Revista: <i>Onomázein</i> 54, 113-141. DOI: https://doi.org/10.7764/onomazein.54.08	0718-5758		10.7764/ONOMAZEIN.54.08
154.	LORES SANZ rosa		2021	Articolo in rivista	From print to digital communication: the one-way journey of academic research.	<i>Discourses on Culture</i> 15, 45-60 DOI: https://doi.org/10.36145/DOC2021.04	2450-0402		10.36145/DOC2021.04
155.	LORES SANZ rosa	Pascual, Daniel, Mur Dueñas, Pilar	2020	Articolo in rivista	"Looking into international research groups' digital discursive practices: Criteria and methodological steps in the compilation of the EUROPRO digital corpus".	<i>Research in Corpus Linguistics</i> Vol. 8/2, 87-102 DOI: https://doi.org/10.32714/ricl.08.02.05	2243-4712		10.32714/RICL.08.02.05
156.	LORES SANZ rosa	Isabel Herrando-Rodrigo	2020	Articolo in rivista	"New concepts, different approaches: Tackling e-visibility in research project websites".	<i>Revista de Lingüística y Lenguas Aplicadas</i> 15, 83-98. DOI: https://doi.org/10.4995/rlyla.2020.12782	1886-6298		10.4995/RLYLA.2020.12782
157.	LORES SANZ rosa		2020	Articolo in rivista	"Science on the web: The exploration of European research websites of energy-related projects as digital genres for the promotion of values".	<i>Discourse, Context & Media</i> 35, 1-10. DOI: https://doi.org/10.1016/j.dcm.2020.100389	2211-6958		10.1016/J.DCM.2020.100389
158.	LORES SANZ rosa	Murillo Ornat, Silvia.	2018	Articolo in rivista	"Contextos locales e internacionales de publicación científica: análisis retórico-discursivo de los resúmenes de artículos de investigación en inglés en el ámbito de la sociología".	<i>ELUA (Estudios de Lingüística Universidad de Alicante)</i> , no. 32, 331-348. DOI: https://doi.org/10.14198/ELUA2018.32.15	2171-6692		10.14198/ELUA2018.32.15
159.	LORES SANZ rosa		2018	Articolo in rivista	"Online conference announcements as spaces for disciplinary communication".	<i>English Text Construction</i> 11 (2), 256-284. DOI: https://doi.org/10.1075/etc.00011.lor	1874-8775		10.1075/ETC.00011.LOR
160.	LORES SANZ rosa		2018	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"Hybrid rhetorical structure in English Sociology research article abstracts: The ambit of ELF and translation".	In Mur Dueñas, Pilar & Sinkuniene, Jolanta (eds). 2018. <i>Intercultural Perspectives on Research Writing</i> . Amsterdam: Benjamins, 175-194.		9789027201973	
161.	LORES SANZ rosa		2018	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"The Use of ELF in International Online Conference Announcements: Changing Modes and Means of Academic Communication".	In Guillén Galve, Ignacio & Vázquez Orta, Ignacio (eds). <i>ELF and Intercultural Communication: implications and/or applications to the field of English as Foreign Language</i> . Bern: Peter Lang, 237-272.		978-3-0343-2765-7	
162.	LORES SANZ rosa		2016	Articolo in rivista	"ELF in the making?: Simplification and hybridity in abstract writing"	<i>Journal of English as a Lingua Franca</i> 5 (1), 53-81. DOI: https://doi.org/10.1515/jelf-2016-0003	2191-9216		10.1515/JELF-2016-0003
163.	LORES SANZ rosa		2016	Articolo in rivista	"When the local becomes international: the lexicogrammar of rhetorical moves in English and Spanish sociology abstracts.	<i>Languages in Contrast</i> 16 (1), 133-158.	1387-6759		10.1075/LIC.16.1.06LOR
164.	LORES SANZ rosa		2015	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"Interculturality in EAP research: proposals, experiences, applications and limitations".	In Thompson, Paul & Diani, Giuliana (eds). <i>English for Academic Purposes: Approaches and Implications</i> . Newcastle upon Tyne (UK): Cambridge Scholars Publishing, 173-193. ISBN: 1-4438-7439-6		1-4438-7439-6	
165.	LORES SANZ rosa	Bondi, Marina	2014	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Introduction	Bondi, Marina & Lorés Sanz, Rosa (eds). 2014. <i>Abstracts in Academic Discourse: Variation and Change</i> . Bern: Peter Lang. ISBN: 978-3-0343-1483-1		978-3-0343-1483-1	
166.	LORES SANZ rosa	Mur-Dueñas, Pilar, Rey-Rocha, Jesús & Moreno, Ana I.	2014	Articolo in rivista	"Motivations and attitudes of Spanish Chemistry and Economic researchers towards publication in English-medium scientific	<i>Revista Canaria de Estudios Ingleses</i> 69, 81-98. DOI: http://hdl.handle.net/10261/192031	0211-5913		

					journals".				
167.	LORES SANZ rosa	Mur Dueñas, Pilar, Rey Rocha, Jesús & Moreno, Ana I. 2014.	2014	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"English specialized discourse in the academia: Publishing practices by Spanish scholars in Chemistry and Business".	In Zabielska, Magdalena, Szczepaniak-Kozak, Anna & Wasikiewicz-Firlej, Emilia (eds.). Discourses in Co(n)text - the Many Faces of Specialised Discourse. Newcastle upon Tyne (UK): 253-275.		1-4438-7419-1	
168.	LORES SANZ rosa		2014	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Lost (and gained) in translation: A contrastive (English/Spanish) analysis of rhetorical and lexicogrammatical patterns in Sociology RA abstracts".	In Bondi, Marina & Lorés Sanz, Rosa (eds.). Abstracts in Academic Discourse: Variation and Change. Berna: Peter Lang, 85-109 . ISBN: 978-3-0343-1483-1		9783035107012	
169.	LORES SANZ rosa		2013	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"The same story? Enhancing membership and constructing knowledge in Spanish and English History book reviews".	In Gotti, Maurizio & Sancho Guinda, Carmen (eds.). Narratives in Academic and Professional Genres. Bern: Peter Lang, 195-216.		9783035105254	
170.	LORES SANZ rosa		2012	Articolo in rivista	"Local disciplines, local cultures: praise and criticism in British and Spanish History book reviews"	Brno Studies in English 38 (2), 97-116.	1805-0867		10.5817/BSE2012-2-6
171.	LORES SANZ rosa		2011	Articolo in rivista	"The construction of the author's voice in academic writing: the interplay of cultural and disciplinary factors".	Text & Talk 31 (2), 173-193.	1860-7349		10.1515/TEXT.2011.008
172.	LORES SANZ rosa		2011	Articolo in rivista	"The study of authorial voice: using a Spanish-English corpus to explore linguistic transference"	Corpora 6 (1), 1- 24.	1755-1676		10.3366/COR.2011.0002
173.	LORES SANZ rosa	Mur Dueñas, Pilar & Lafuente Millán, Enrique	2010	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Introduction	Lorés Sanz, Rosa, Mur Dueñas, Pilar & Lafuente Millán, Enrique (eds). 2010. Constructing Interpersonality: Multiple Perspectives on Written Academic Genres. Newcastle upon Thyne: Cambridge Scholars ...		978-3-0351-0525-4	
174.	LORES SANZ rosa	Mur Dueñas, Pilar, Lorés Sanz, Rosa & Lafuente Millán, Enrique	2010	Articolo in rivista	Introduction	Mur Dueñas, Pilar, Lorés Sanz, Rosa & Lafuente Millán, Enrique (eds). 2010. Interpersonality in academic writing (special issue). Journal of English for Academic Purposes (Special Issue), vol. 9 (2...	1475-1585		
175.	LORES SANZ rosa	Lafuente Millán, Enrique, Mur Dueñas, Pilar, Lorés Sanz, Rosa & Vázquez Orta, Ignacio.	2010	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"Interpersonality in written academic discourse: three analytical perspectives".	In Lorés Sanz, Rosa, Mur Dueñas, Pilar & Lafuente Millán, Enrique (eds). Constructing Interpersonality: Multiple Perspectives on Written Academic Genres. Newcastle upon Thyne: Cambridge Scholars Pu...		978-3-0351-0525-4	
176.	LORES SANZ rosa		2009	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"(Non-) Critical voices in the reviewing of history discourse: A cross-cultural study of evaluation".	In Hyland, Ken & Diani, Giuliana (eds.). Academic Evaluation: Review Genres in University Settings Basingstoke. (Reino Unido): Palgrave MacMillan, 143-160.		978-0-230-24429-0	
177.	LORES SANZ rosa		2009	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"Different worlds, different audiences: a contrastive analysis of research article abstracts".	Suomela-Salmi, Eija & Dervin, Fred (eds.) Cross-linguistic and Cross-cultural Perspectives on Academic Discourse. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins, 187- 198.		978-9-027-25437-5	
178.	LORES SANZ rosa		2023	Articolo in rivista	Lorés, Rosa. 2023. Dual voices, hybrid identities: the recontextualization of research in digital dissemination scientific discourse.	Círculo de Lingüísticas Aplicada a la Comunicación 93, 69-84. ISSN: 1576-4737	1576-4737		
179.	SCHMIED Josef	Albrecht, S.; Tamboli, R., Taubert, S, Eibl M.& Rey G.D.	2022	Contributo in Atti di convegno	Towards a vowel formant based quality metric for text-to-speech systems: measuring monophthong naturalness	2022 IEEE 9th International Conference on Computational Intelligence and Virtual Environments for Measurement Systems and Applications (CIVEMSA), Chemnitz, Germany, 2022, pp. 1-6.		978-1-6654-3445-4	10.1109/CIVEMSA53371.2022.
180.	SCHMIED Josef	Stefanie Meyer, Sven Albrecht, Maximilian Eibl, Günter Daniel Rey, Josef Schmied, Rewa Tamboli, Stefan Taubert & Dagmar Gesmann-Nuissl	2022	Contributo in Atti di convegno	Untying the Gordian Knot: Legally Compliant Sound Data Collection and Processing for TTS Systems in China	Privacy symposium 2022 https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-031-09901-4_6		978-3-031-09901-4	10.1007/978-3-031-09901-4_6
181.	SCHMIED Josef	with Stefanie Meyer, Sven Albrecht,	2015	Contributo in volume	Graduate Academic Writing	In J. Schmied (ed.). Graduate Academic Writing for South Eastern Europe: Practical and Theoretical Perspectives. REAL8.		9783954049592	

		Maximilian Eibl, Günter Daniel Rey, Rewa Tamboli, Stefan Taubert, Dagmar Gesmann-Nuissl.		(Capitolo o Saggio)	in Europe in Comparison: A Research-Based Approach to Metalanguage and Genre.	Göttingen: Cuvillier, 1-24.			
182.	SCHMIED Josef		2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Digesting Crises in Europe (DICE): Deconstructing and Constructing Media Texts in Dialogue with Students.	In J. Schmieid, /I. van der Bom (eds. 2017). Working with Media Texts: Deconstructing and Constructing Crises in Europe. REAL12. Göttingen: Cuvillier, 1-18.	9783736997097		
183.	SCHMIED Josef		2021	Articolo in rivista	Popular digital knowledge dissemination platforms: Evaluating the pragmatic professional credibility from Wikipedia to Academia.edu and ResearchGate.	Journal of Pragmatics 180, July 2021, 187-202.	0378-2166		
184.	SCHMIED Josef		2021	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Remote Online Teaching in Modern Languages in Germany: Responses According to Audiences and Teaching Objectives.	In ;Radic, Nebojša; Atabekova, Anastasia; Freddi, Maria Schmieid, Josef (Eds), The world universities' response to COVID-19: remote online language teaching (pp. 353-368). Research-publishing.net. h...	13: 978-2-490057-924		10.14705/RPNET.2021.52.1283
185.	SCHMIED Josef	Radic, Nebojša; Atabekova, Anastasia; Freddi, Maria	2021	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Introduction	In ;Radic, Nebojša; Atabekova, Anastasia; Freddi, Maria Schmieid, Josef (Eds), The world universities' response to COVID-19: remote online language teaching (pp. 1-31)	13: 978-2-490057-924		
186.	SCHMIED Josef		2021	Articolo in rivista	Limits of Discourse: Examples from Political, Academic, and Human-Agent Interaction	Discourse and Interaction 13/2/2020, 89-118.	1802-9930		HTTPS://DOI.ORG/10.5817/DI
187.	SCHMIED Josef		2016	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Data from the Internet for Language and Culture Studies. A Corpuslinguistic Appraisal.	In B. Lewandowska-Tomaszczyk, M. Kopytowska, J. Osborne & J. Schmieid (eds.). Languages and Cultures in Contact and Contrast. Chambéry: Éditions de l'Université de Savoie, 177-201.	9783030049805		
188.	SCHMIED Josef		2016	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	with S. Wagner. Culture in Newspaper Writing? Comparing journalistic text-types in Englishes around the world.	In B. Lewandowska-Tomaszczyk, M. Kopytowska, J. Osborne & J. Schmieid (eds.). Languages and Cultures in Contact and Contrast. Chambéry: Éditions de l'Université de Savoie, 107-125.	9783030049805		
189.	SCHMIED Josef		2018	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Web discourses in Nigeria DemocracyHow : New Digital Humanities Methodologies Can Be Used to Follow National Language Practices	In From the Virtual Sphere to Physical Space (Volume 13) (English shop) Exploring Language Use in Nigerian Democracy Tunde Opeibi (Editor) Josef Schmieid (Editor) Göttingen: Cuvillier. 31-42	9783736997110		
190.	SCHMIED Josef	with O. Dontcheva-Navratilova, R. Jancaríková, I. Hulková.	2020	Articolo in rivista	Theme Choices in Czech University Students' English-Medium Master's Theses.	Lingua, Volume 243, https://doi.org/10.1016/j.lingua.2020.102892.	0024-3841		10.1016/J.LINGUA.2020.102892
191.	SCHMIED Josef	with M. Freddi, B. Korte.	2013	Articolo in rivista	Developments and Trends in the Rhetoric of Science: Science, Rhetoric, Culture.	European Journal of English Studies 17, 3, 221-233,	1382-5577		HTTP://DX.DOI.ORG/10.1080/
192.	SCHMIED Josef	with M. Freddi, B. Korte.	2013	Articolo in rivista	Introduction	with M. Freddi, B. Korte (eds.). The Rhetoric of Science. Special Issue: European Journal of English Studies 17, 3.	1382-5577		
193.	SCHMIED Josef		2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Conflicting Truths in Academic and Journalistic Writing: Forms, Functions and Intentions.	In J. Schmieid, J. Dheskali (eds.). Conflicting Truths in Academic and Journalistic Writing. REAL17. Göttingen: Cuvillier, 1-26.	978-3-73697-207-0		
194.	SCHMIED Josef		2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Framing the News Media in Germany? Background and Linguistic Analyses of a Manual for the General Public Broadcasting Services in Germany (ARD).	In J. Schmieid, J. Dheskali (eds.). Conflicting Truths in Academic and Journalistic Writing. REAL17. Göttingen: Cuvillier, 41-50.	978-3-73697-207-0		
195.	SCHMIED Josef		2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A Global View on Writing Research Articles for International Journals: Principles &	In Schmieid, J./M. Hofmann/A. Esimaje (eds.). Academic Writing for Africa: The Journal Article. REAL15. Göttingen: Cuvillier, 1-18.	978-3-73699-937-4		

					Practices.				
196.	SCHMIED Josef		2018	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Credibility in Academic and Journalistic Writing and Beyond.	In Schmied, J./J. Dheskali (eds.), Credibility, Honesty, Ethics, and Politeness in Academic and Journalistic Writing. REAL14. Göttingen: Cuvillier, 1-14.		978-3-73699-953-4	
197.	SCHMIED Josef		2018	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	A Global View on Writing Research Articles for International Journals: Principles & Practices.	In J. Schmied, M. Hofmann, A. Esimaje (eds.). Academic Writing in Africa: The Journal Article. REAL 15. Göttingen: Cuvillier, 1-18.		9783736999374	
198.	SCHMIED Josef		2018	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Linguistic Approaches to Credibility in Academic and Media Texts.	In J. Schmied/I. van der Bom (eds.), Working with Media Texts: Deconstructing and Constructing Crises in Europe. Göttingen: Cuvillier, 1-16.		978-3-73699-709-7	
199.	SCHMIED Josef		2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	East Africa.	In M. Filppula, J. Klemola & D. Sharma (eds.), The Oxford Handbook of World Englishes. Oxford: Oxford University Press (print version), DOI: 10.1093/oxfordhb/978019977716.001.0001		9780190671440	10.1093/OXFORDHB/978019977716.001.0001
200.	SCHMIED Josef		2011	Articolo in rivista	. Using Corpora as an innovative tool to compare varieties of English around the world: the International Corpus of English.	Rassegna Italiana di Linguistica Applicata - 1-2/2011, 21-37.	0033-9725		
201.	SCHMIED Josef		2022	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Uncertainty in science vs certainty in politics: contrasting axioms in corona texts	In Schmied J, Deskhali, J & Ivanova, M. (eds.) From Uncertainty to Confidence and Trust. REAL18. Göttingen: Cuvillier, 27-32.		9783736976368	
202.	SCHMIED Josef		2022	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Uncertainty, confidence and trust in academic and journalistic writing: concepts and examples	In Schmied J, Deskhali, J & Ivanova, M. (eds.) From Uncertainty to Confidence and Trust. REAL18. Göttingen: Cuvillier, 1-12		9783736976368	
203.	SCHMIED Josef		2023	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Kenya, Tanzania. In Hickey, R. & K. Burridge eds. New Cambridge History of the English Language. Volume VI: English in Africa, Asia, Australasia and the Pacific. Cambridge U.P.	Hickey, R. & K. Burridge eds. New Cambridge History of the English Language. Volume VI: English in Africa, Asia, Australasia and the Pacific.		0521264790	
204.	WADENSJO Cecilia		2018	Monografia o trattato scientifico	Kontakt genom tolk, 2nd rev. ed. Stockholm: Dialogos [Swedish version of the book Interpreting as Interaction]			9175041469	
205.	WADENSJO Cecilia		2022	Articolo in rivista	1. Wadensjö, Cecilia, Hanna Sofia Rehnberg & Zoe Nikolaidou (2022/forthc.) Managing a discourse of reporting: The complex composing of an asylum narrative.	Multilingua XX (x) xx-xx	0167-8507		
206.	WADENSJO Cecilia		2022	Articolo in rivista	2. Nikolaidou, Zoe, Hanna Sofia Rehnberg & Cecilia Wadensjö (2022) "Do I Have to Say Exactly Word by Word?" (Re)producing and Negotiating Asymmetrical Relations in Asylum Interviews,	Journal of International Migration and Integration	1488-3473		10.1007/S12134-022-00945-2
207.	WADENSJO Cecilia	Hanna Sofia Rehnberg & Zoe Nikolaidou (2021)	2021	Articolo in rivista	Från tolkad interaktion till enspråkig text - om en asylberättelses framväxt,	HumaNetten, Nr 46 (2021) Temanummer: Språk och rätt i teori och praktik, Ask, Sofia & Gunilla Byrman (red): 100-115. doi.org/10.15626/hn.20214607	1403-2279		10.15626/HN.20214607
208.	WADENSJO Cecilia	Gavioli, Laura &	2021	Articolo in rivista	"Reflections on Doctor Question - Patient Answer Sequences and on Lay Perceptions of Close Translation",	Health Communication, 36(9), 1080-1090, https://doi.org/10.1080/10410236.2020.1735699	1041-0236		10.1080/10410236.2020.1735699
209.	WADENSJO Cecilia	Poignant, Elisabeth G. &	2020	Articolo in rivista	"To Re-present a Nobel Prize Winner. Interpreting a Public Literary Conversation".	Multimodal Communication, Vol 9:1 https://doi.org/10.1515/mc-2019-0005	2230-6587		
210.	WADENSJO Cecilia	Judith Chrystal	2019	Articolo in rivista	Skolans flerspråkiga personal som tolkresurs i kartläggningssamtal om litteracitet, i Ljung Egeland, B., Roberts, T., Sandlund, E, & Sundqvist, P. (red.), Klassrumsforskning och språk(ande): Rapport från ASLA-symposiet i Karlstad, 12-13 april, 2018. [Classroom research and language/languageing: Report from the ASLA symposium in Karlstad, 12-13 April, 2018.]	ASLA:s skriftserie 27. Karlstad: Karlstad University Press, 43-60.	2004-108X		
211.	WADENSJO Cecilia		2018	Articolo in rivista	"Involvement, trust and topic control in interpreter-mediated healthcare encounters".	Communication & Medicine, 15(2) (2018), 165-176. doi.org/10.1558/cam.38681	1613-3625		DOI.ORG/10.1558/CAM.38681

212.	WADENSJO Cecilia	Jansson, Gunilla	2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Vårdelever om flerspråkighet på arbetsplatsen,	Ulla Melander Marttala, Saga Bendegard & Maria Westman (red.) Rapport från ASLA:s symposium, Uppsala universitet 21-22 april 2016, Uppsala: ASLA/Uppsala universitet, 45-54.		9187884046	
213.	WADENSJO Cecilia	Jansson, Gunilla, and Charlotta Plejert	2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	“Managing complaints in multilingual care encounters” in Multilingua 36(3), 313-346. (Published on-line 28.03.17) Open Access. DOI 10.1515/multi-2016-00043	i Ulla Melander Marttala, Saga Bendegard & Maria Westman (red.) Rapport från ASLA:s symposium, Uppsala universitet 21-22 april 2016, Uppsala: ASLA/Uppsala universitet, 45-54.		9187884046	
214.	WADENSJO Cecilia		2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Jansson, Gunilla and Cecilia Wadensjö (2017). “Creating opportunities for residents to engage in social exchange: Brokering in multilingual residential care settings”.	In Plejert, Charlotta, Camilla Lindholm & Robert W. Schrauf (eds.) Multilingual Interaction and Dementia. Bristol: Multilingual Matters/Channel View Publications, 103-132.		9781783097661	
215.	WADENSJO Cecilia	Jansson, Gunilla	2016	Articolo in rivista	“Language Brokering in multilingual caregiving settings”	Communication & Medicine, Vol 13. No. 3, 277-290.	1613-3625		
216.	WADENSJO Cecilia		2014	Monografia o trattato scientifico	Interpreting as Interaction ebook Routledge			ISBN9781315842318	
217.	WADENSJO Cecilia		2015	Voce (in dizionario o enciclopedia)	“Discourse Management”	in Pöchhacker, Franz (ed.) The Routledge Encyclopedia of Interpreting Studies. London: Routledge, 116-118.		9781317391258	
218.	WADENSJO Cecilia		2015	Voce (in dizionario o enciclopedia)	“Footing”	in Pöchhacker, Franz (ed.) The Routledge Encyclopedia of Interpreting Studies. London: Routledge, 166-168.		9781317391258	
219.	WADENSJO Cecilia		2015	Voce (in dizionario o enciclopedia)	“Non-rendition”	in Pöchhacker, Franz (ed.) The Routledge Encyclopedia of Interpreting Studies. London: Routledge, 279		9781317391258	
220.	WADENSJO Cecilia		2014	Articolo in rivista	“Perspectives on role play: analysis, training and assessment”	in Davitti, Elena & Pasquandrea, Sergio (eds.) Special Issue: Dialogue Interpreting in Practice, The Interpreter and Translator Trainer 8(2), 437-451.	1750-399X		
221.	WADENSJO Cecilia		2011	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	“Status of interpreters”,	in Gambier, Yves & Luc van Doorslaer (eds.) Handbook of Translation Studies Online. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins (6 pages).		9789027273765	
222.	WADENSJO Cecilia		2010	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	“On the Production and Elicitation of Expanded Answers to Yes/No Questions in Interpreter-mediated Trials”,	in Mona Baker, Meave Olohan and Maria Calzada Pérez (eds.) Text and Context: Essays on Translation and Interpreting in Honour of Ian Mason. Manchester: St. Jerome Publishing, 9-26.		9781317640059	
223.	WADENSJO Cecilia		2009	Articolo in rivista	“In and Off the Show: Co-constructing ‘Invisibility’ in an Interpreter-Mediated Talk Show Interview”,	META, Journal on Translation, University of Montreal, 53:1 (184-203).	0026-0452		
224.	WADENSJO Cecilia	Wadensjö, Cecilia, Hanna Sofia Rehnberg and Zoe Nikolaidou (2022)	2022	Articolo in rivista	Managing a discourse of reporting: The complex composing of an asylum narrative.	Multilingua	0167-8507		10.1515/MULTI-2022-0017
225.	WADENSJO Cecilia	Nikolaidou, Zoe, Hanna Sofia Rehnberg and Cecilia Wadensjö (2022)	2022	Articolo in rivista	‘Do I Have to Say Exactly Word by Word?’ (Re)producing and Negotiating Asymmetrical Relations in Asylum Interviews,	Journal of International Migration and Integration	1488-3473		10.1007/S12134-022-00945-2
226.	WADENSJO Cecilia		2022	Articolo in rivista	Interpreting as Interaction: Theoretical and Analytical Implications	Interpreting and Translation Studies, No.22, 2022. Pages 1-16. © by the Japan Association for Interpreting and Translation Studies	2436-1003		
227.	WADENSJO Cecilia		2023	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Introduction	Gavioli, Laura and Wadensjö, Cecilia (eds.) (2023). The Routledge Handbook of Public Service Interpreting. London: Routledge (on-line 2022). ISBN 9780367278427		9780367278427	
228.	WILLIAMS Geoffrey		2021	Articolo in rivista	‘Trees in the landscape: orchard trees in a seventeenth century French dictionary’.	Lexicographica. 37. 203-226. DOI: 10.1515/lex-2021-0011	2603-6673		10.1515/LEX-2021-0011
229.	WILLIAMS Geoffrey	I. Galleron.	2021	Articolo in rivista	‘The Hourglass Effect: The late seventeenth encyclopaedic dictionary and the dissemination of knowledge’.	Linha d' Água, 34:2, 9-25. DOI: 10.11606/issn.2236-4242.v34i2p9-25	2236-4242		10.11606/ISSN.2236-4242.V
230.	WILLIAMS Geoffrey	Graveleau, S., A Villalva (2021)	2021	Articolo in rivista	‘Les arbres du Brésil dans deux dictionnaires historiques : Le Dictionnaire universel de Basnage et le Vocabulaire de Bluteau’.	TradTerm. Universidade de Sa~o Paulo. Centro Interdepartamental de Traduc a~o e Terminologia. 40. 95- 128. DOI : https://doi.org/10.11606/issn.2317-9511.v40p95-128	2317-9511		10.11606/ISSN.2317-9511.V
231.	WILLIAMS Geoffrey		2017	Articolo in rivista	‘Mapping a dictionary: Using Atlas ti and XML to analyse a late XVIIIth century dictionary’,	RiCOGNIZIONI. Rivista di Lingue e Letterature straniere e Culture moderne, Vol 4 :7. 161-180. http://www.ojs.unito.it/index.php/ricognizioni/article/view/2104. DOI: http://dx.doi.org/10.13135/2384-...	2384-8987		10.13135/2384-8987/2104
232.	WILLIAMS Geoffrey	Galleron, I., Michael Ochsner Jack Spaapen,	2017	Articolo in rivista	“Evaluating to valorise: the societal value of SSH research and the ENRESSH COST Action 15137”.	Journal for Research and Technology Policy Evaluation. Vienna, FTEval. Issue 44, September 2017 : 35-41		978-92-79-79918-1	

233.	WILLIAMS Geoffrey	Galleron, I.	2013	Articolo in rivista	'The Good, the Bad and the Downright Mediocre: Quality Judgments in Book Reviews' 2013.	Word and Text: A Journal of Literary Studies and Linguistics, vol III/1. p102-118	2069-9271		
234.	WILLIAMS Geoffrey		2010	Articolo in rivista	'Many rooms with corpora'.	International Journal of Corpus Linguistics. Vol. 15:3. pp 400-408.	1384-6655		
235.	WILLIAMS Geoffrey		2012	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CO Williams G. (2008). 'Le Corpus et le dictionnaire dans les langues de spécialité.'	Maniez et al (dirs). 2008. Corpus et dictionnaires de langues de spécialité. Presses Universitaires de Grenoble. p 135-151.	9782706114816		
236.	WILLIAMS Geoffrey		2020	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	'Architecture and a late 17th century dictionary: Terminology in the Basnage de Beauval 1701 edition of the Dictionnaire Universel'.	In Pano Alaman, A. & Zotti, V. (eds), The Language of Art and Culture Heritage: a Plurilingual and Digital Perspective, Cambridge Scholars Publishing.	9781527545670		
237.	WILLIAMS Geoffrey		2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"The problem of interlanguage diachronic and synchronic markup"	in Villalva, A & Williams G. 2018. The Lexicography of Landscape. Lisboa-Aveiro: Centro de Linguística da Universidade de Lisboa-Universidade de Aveiro	9789899866652		
238.	WILLIAMS Geoffrey	Williams, G. Antonella Basso, Ioana Galleron, Tiziana Lippiello,	2018	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	'More, Less or Better: The Problem of Evaluating Books in SSH Research',	In Bonaccorsi, Andrea (Ed.) 2018, The Evaluation of Research in Social Sciences and Humanities: Lessons from the Italian Experience. Springer International Publishing. ISBN : , 978-3-319-68553-3, D...	978-3-319-68553-3	10.1007/978-3-319-68554-0	
239.	WILLIAMS Geoffrey		2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	'Les variations des sens: le texte, le hors texte et le corpus'.	Meynard. C. Patrimoine et humanités numériques . LLESETI de l'Université de Chambéry - e-book.	978-2-919732-44-9.		
240.	WILLIAMS Geoffrey		2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	'Le temps des termes : les termes et la phraséologie dans les dictionnaires du 17 siècle'.	De Giovanni, C. Fraseologia e Paremiologia : Passato, Presente et Futuro. Milano : FrancoAngeli. ISBN: 978-88-917-5286-4. 105-123.	978-88-917-5286-4		
241.	WILLIAMS Geoffrey	Alonso, A. Geoffrey Williams and Janet DeCesaris. (2017)	2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	'Studying Lexical Meaning in Context: from Collocation to Collocational Networks and Resonance'.	Sergi Torner and Elisenda Bernal (eds.), Collocations and other lexical combinations in Spanish. Theoretical, lexicographical and applied perspectives. Abingdon & New York, Routledge. p. 41-74.	9781315455235		
242.	WILLIAMS Geoffrey	Galleron, I & Geoffrey Williams (2016) «	2016	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Understanding the strategies of research dissemination in French SSH research : a presentation of DisValHum/ IMPRESHS projects	Research Assessment in the Humanities, M. Ochsner, S. Hug and H.-D. Daniel, Zürich. Springer Open Access: 181-198	9783319290140		
243.	WILLIAMS Geoffrey		2015	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	CO Williams G. (2015). 'Many shades of Europe : Applications of collocational networks and resonance.'	In Karpova, O.M., Kartashkova, F.I. Life Beyond Dictionaries. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing. 6-25.	1-4438-2576-X,		
244.	WILLIAMS Geoffrey		2014	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	«Identity depends on who you are : a corpus perspective ».	In Bamford J. Poppi, F. Mazzi, D. Space, Place and the Discursive Construction of Identity. Bern : Peter Lang. 317-336.	9783034312493		
245.	WILLIAMS Geoffrey	CO Geoffrey Williams & Chrystel Millon (2013).	2013	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	'Les verbes et la science : construction d'un dictionnaire organique'.	Dans Grossman, F & Tutin, A. L'écrit scientifique : du lexique au discours. Autour de Scientext. Rennes : PUR. P45-66.	2753528462		
246.	WILLIAMS Geoffrey		2012	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	'Bringing data and dictionary together : Real science in real dictionaries'.	In Bolton, A. Thomas, S & Rowley-Jolivet, E. Corpus-Informed Research and Learning in ESP: Issues and Applications. Amsterdam: Benjamin's. 219-240.	9781280380372		
247.	WILLIAMS Geoffrey	Bayley P & Williams G. 2012.	2012	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	'Exploring the IntUne corpus'	. Bayley P & Williams G. (eds). 2012. European Identity: What the media say. Oxford, Oxford University Press. 1-18	9780191624513		
248.	WILLIAMS Geoffrey	Williams G, Piazza R, Giuliani D. 2012.	2012	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	'Nation and supernation: A tale of three Europes'.	Bayley P & Williams G. (eds). 2012. European Identity: What the media say. Oxford, Oxford University Press. 55-83.	9780191624513		
249.	WILLIAMS Geoffrey		2011	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	'L'identité européenne : un concept à géométrie variable'.	In Bourgeois, G. et Yèche, H. Signes, Couleurs et images de l'Europe. Rennes : PUR. pp 83-99.	2753514461		
250.	WILLIAMS Geoffrey		2011	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	'The Learner's Dictionary and the Sciences : Mismatch or no match'.	In Kübler, N eds. Corpora, Language, Teaching, and Resources : From Theory to Practice. Bern : Peter Lang. 323-340.	9783034300544		
251.	WILLIAMS Geoffrey		2011	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	'Art for dictionaries sake : Comparing cultural outlooks though dictionaries and corpora'.	Facchinetti, R eds. Cultural identities in English lexicography. Cambridge : Cambridge Scholars Publishers. 171-200.	9781443835091		
252.	WILLIAMS Geoffrey		2011	Articolo in rivista	'A cultivated audience: Comparable corpora and cross language collocation'.	In Bondi, M. Cacchiani S & Palumbo G eds. Corpus Linguistics and Language Variation, special issue of RILA (Rassegna Italiana di Linguistica Applicata) Bulzoni. 39-64.	0033-9725		
253.	WILLIAMS Geoffrey	Galleron Ioana	2022	Articolo in rivista	Galleron, I., & Williams, G. C. (2022). Tenir la promesse du Dictionnaire universel: l'esprit encyclopédique d'Henri	Langue française, (2), 27-42.	0023-8368		10.1515/9783110211429.1.15

					Basnage de Beauval.				
254.	WILLIAMS Geoffrey		2021	Articolo in rivista	Williams, G. (2021). 'Trees in the landscape: orchard trees in a seventeenth century French dictionary'.	Lexicographica. 37. 203-226. DOI: 10.1515/lex-2021-0011	1865-9403		10.1515/LEX-2021-0011

301-600 - Produzione scientifica di ricercatori di enti di ricerca italiani o esteri ovvero di docenti di università estere dei settori non bibliometrici

n.	Autore	Eventuali altri autori	Anno di pubblicazione	Tipologia pubblicazione	Titolo	Titolo rivista o volume	ISSN (formato: XXXX-XXXX)
1.	MAURANEN Anna		2022	Monografia o trattato scientifico	Reflexively speaking - metadiscourse in English as a Lingua Franca. Berlin: DeGruyter Mouton		9
2.	MAURANEN Anna		2012	Monografia o trattato scientifico	Exploring ELF: Academic English shaped by non-native speakers. Cambridge: Cambridge University Press		9
3.	MAURANEN Anna		2022	Articolo in rivista	Vetchinnikova, S., Konina, A., Williams, N., Mikusova, N., Mauranen, A. (July 2022). Perceptual chunking of spontaneous speech: Validating a new method with non-native listeners.	Research Methods in Applied Linguistics.	2772-7661
4.	MAURANEN Anna	Anurova, I., Vetchinnikova, S., Dobrego, A., Williams, N., Suni, A., Mauranen, A., Palva S.	2022	Articolo in rivista	Event-related responses reflect chunk boundaries in natural speech.	NeuroImage 255,119203	1053-8111
5.	MAURANEN Anna	Xue Wu, A. Mauranen & Lei Lei.	2020	Articolo in rivista	Syntactic Complexity in English as a lingua franca academic writing.	Journal of English for Academic Purposes. 1475-1585	1475-1585
6.	MAURANEN Anna		2018	Articolo in rivista	Second language acquisition, World Englishes, and English as a Lingua Franca (ELF)	World Englishes 37:106-119	1467-971X
7.	MAURANEN Anna	Kuteeva M.	2018	Articolo in rivista	Digital Academic Discourse: Texts and contexts. Introduction to a Special Issue.	Discourse, Context & Media. 1-7.	2211-6958
8.	MAURANEN Anna		2016	Articolo in rivista	Temporality in speech - the Linear Unit Grammar.	English Text Construction 9 (1): 77-98.	1874-8767
9.	MAURANEN Anna		2015	Articolo in rivista	Closing Summary.	Applied Linguistics 2015 36 (4): 488-492 doi: 10.1093/applin/amv045	0142-6001
10.	MAURANEN Anna		2013	Articolo in rivista	Hybridism, edutainment, and doubt: science blogging finding its feet.	Nordic Journal of English Studies 12 (1) 7-36.	1654-6970
11.	MAURANEN Anna		2010	Articolo in rivista	Features of English as a lingua franca in academia.	Helsinki English Studies, Vol 6., 6-28.	1457-9960
12.	MAURANEN Anna	Mauranen, A., N. Hynninen & E. Ranta	2010	Articolo in rivista	English as an academic lingua franca: the ELFA project.	English for Specific Purposes 29 (3): 183-190.	0889-4906
13.	MAURANEN Anna		2009	Articolo in rivista	"Chunking in ELF: Expressions for managing interaction".	Journal of Intercultural Pragmatics 6(2), 217-233.	1654-6970
14.	MAURANEN Anna		2021	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ELF and Translation as Language Contact.	In Mauranen, A. & S. Vetchinnikova (eds.). Language Change: The impact of English as a Lingua Franca. Cambridge: Cambridge University Press. 95-122.	9
15.	MAURANEN Anna		2021	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"Gonna write about it on my blog, too". Metadiscourse in Research Blog Discussions.	In D'Angelo, L., Mauranen, A. Maci S. (eds.) 2021. Metadiscourse in Digital Communication. New Research, Approaches, and Methodologies. Palgrave MacMillan 11-36.	9
16.	MAURANEN Anna		2020	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Good texts in non-standard English. ELF and academic writing	In K. Murata (ed.) ELF research Methods and Approaches to Data and Analyses. Theoretical and Methodological Underpinnings. Routledge. 57-80.	9
17.	MAURANEN Anna	Mauranen, A., Perez-Llantada C. & Swales	2020	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Academic Englishes - A Standardized knowledge?	In Kirkpatrick, A. The Routledge Handbook of World Englishes. 2nd revised ed. London: Routledge.	9
18.	MAURANEN Anna		2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Mauranen, A. 2019. Academically Speaking. English as the Lingua Franca.	In Ken Hyland & Lillian Wong (eds.) Specialised English: New Directions in ESP and EAP Research and Practice. London: Routledge, 9-21.	9
19.	MAURANEN Anna	Mauranen, A. & I. Mauko	2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	ELF among multilingual practices in a trilingual university.	In Jenkins, J. & A. Mauranen (eds.) Linguistic Diversity on the EMIL Campus. London: Routledge, 21-49	9
20.	MAURANEN	Vetchinnikova,	2023	Articolo in rivista	Chunking up speech in	Language and Cognition	1866-9808

	Anna	S., Konina, A., Williams, N., Mikušova, N., Mauranen, A. 2023.			real-time: Linguistic predictors and cognitive constraints.		
21.	MAURANEN Anna		2022	Articolo in rivista	Dobrego, A., A. Konina & A. Mauranen 2022. Continuous speech segmentation by L1 and L2 speakers of English: the role of syntactic and prosodic cues,	Language Awareness	0965-8416
22.	MAURANEN Anna		2022	Articolo in rivista	Vetchinnikova, S., Konina, A., Williams, N., Mikušova, N., Mauranen, A. 2022. Perceptual chunking of spontaneous speech: Validating a new method with non-native listeners. Research Methods in Applied Linguistics 1(2), https://doi.org/	Research Methods in Applied Linguistics 1(2)	2772-7661
23.	MAURANEN Anna		2022	Articolo in rivista	Anurova, I., Vetchinnikova, S., Dobrego, A. Williams, N., Suni, A., Mauranen, A., Palva S. 2022. Event-related responses reflect chunk boundaries in natural speech.	NeuroImage 255	1053-8119
24.	RIVA Massimo		2011	Monografia o trattato scientifico	Il futuro della letteratura. L'opera d'arte letteraria nell'epoca della sua (ri)producibilità digitale, Naples: ScriptaWeb, 2011		9
25.	RIVA Massimo		2012	Monografia o trattato scientifico	Pinocchio digitale: postumanesimo e iper-romanzo, Milan: Franco Angeli, 2012		9
26.	RIVA Massimo	Francesco Borghesi and Michael Papio,	2016	Edizione critica di testi/di scavo	Giovanni Pico della Mirandola: Oration On the Dignity of Man, translated, Cambridge: Cambridge University Press, 2012 and 2016 (paperback edition).		9
27.	RIVA Massimo		2009	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"The Decameron Web: Ten Years Later,"	Teaching Foreign Languages and Literatures Online, The Modern Language Association, New York: 2009, 343-357	9
28.	RIVA Massimo		2010	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"La storia a colpo d'occhio: Panorami di guerra nell'epoca risorgimentale,"	Teatri di guerra: rappresentazioni e discorsi tra età moderna ed età contemporanea, ed. by Angela De Benedictis, Bologna, Italy: Bononia University Press, 2010, 295-316	8
29.	RIVA Massimo		2011	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"Beyond the Mechanical Body: Digital Pinocchio,"	in: Pinocchio, Puppets and Modernity: The Mechanical Body, edited by Katia Pizzi, London: Blackwell, 2011, 201-214	9
30.	RIVA Massimo		2012	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"Not a Program but a Proem. Poggioli's Foresighted Inventory,"	in: Renato Poggioli. An Intellectual Biography, Florence: Olschki, 2012, 229-242	9
31.	RIVA Massimo		2015	Prefazione/Postfazione	"Boccaccio, Beyond the Text,"	in: G. Armstrong, R. Daniels and S. Milner, eds., The Cambridge Companion to Boccaccio, Cambridge U.P., 2015, 219-234	9
32.	RIVA Massimo		2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"Pico e il Postumanesimo: Attualità di un pensiero vivente,"	in: Pico tra Cultura e Letteratura dell'Umanesimo, ed. Giacomo Ventura, Bologna: Biblioteca Ezio Raimondi, 2017, pp. 58-63	9
33.	RIVA Massimo		2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"Il Virtual Humanities Lab della Brown University."	In: Galassia Ariosto, ed. by Lina Bolzoni, Milano: Donzelli, 2017,	9
34.	RIVA Massimo		2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"Forum 1. The Present State and Future Prospects of Italian Cinema Studies,"	in The Blackwell Companion To Italian Cinema, ed. by Frank Burke, Hoboken, NJ: Wiley Blackwell 2017, 551-553	1
35.	RIVA Massimo	Alessandro Carpin	2018	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	30. "Transmedia Storytelling and other Challenges and Opportunities for the Digital Humanities," co-authored with Alessandro Carpin	in Transmedia e co-creazione, ed. by Domenico Morreale, Rome: Aracne, 2018, 39-52	9
36.	RIVA Massimo	Alberto Zotti and Massimiliano Pinotti	2018	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"Mini-Grand Tour, in 3D," introduction to: Time Machine, 12-19	Time Machine. Viaggi Fotografici Virtuali dal Mondo di Cento Anni Fa, Florence: MB Vision	9
37.	RIVA Massimo		2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	32. "Scrittura elettronica: una breve preistoria,"	in: Milani, Filippo; Gasperina Geroni, Riccardo, eds., La modernità letteraria e le declinazioni del visivo: arti, cinema, fotografia e nuove tecnologie, Pisa: Edizioni ETS, 2019, vol.1, chapter 6.	9
38.	RIVA Massimo		2015	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	26. "Spettacolo, propaganda e informazione nel panorama Garibaldi della Brown University."	in: Il lungo Ottocento e le (sue) immagini, ed. by G. Fruci and A. Petrizzo, Pisa: ETS, 2015, 69-82 27.	9
39.	RIVA Massimo		2022	Articolo in rivista	"Garbuglio", Pocket Gadda Encyclopedia,	Edinburgh Journal of Gadda Studies, https://www.gadda.ed.ac.uk/Pages/resources/walks/pge/garbuglioriva.php (2008-2022)	1476-9859
40.	RIVA Massimo		2020	Articolo in rivista	"Meglio remoti o mascherati?"	Griseldaonline https://site.unibo.it/griseldaonline/it/il-punto-critico/massimo-riva-meglio-remoti-mascherati	1721-4777
41.	RIVA Massimo		2010	Articolo in rivista	"Nuvole e Crisi. Nuove Frontiere per le Industrie Creative,"	REM - Research on Education and Media, Vol. 2, n. 2, December 2010	2037-0849
42.	RIVA Massimo		2012	Articolo in rivista	"Liquid/Cloudy/Foggy: For a Critique of Fluid Textuality"	in: Humanist Studies and the Digital Age, Vol. 2, N. 1 (2012)	2158-3846
43.	RIVA		2015	Articolo in rivista	"Change of Paradigm:"	in: Humanist Studies & the Digital Age, vol. 4, n. 1, 2015, special issue: "Lector in Rete:"	2158-3846

	Massimo				From Individual to Community-Based Scholarship,"	Figures of the Reader in Digital Humanities."	
44.	RIVA Massimo		2016	Articolo in rivista	"Transmedia Storytelling,"	in: Transmedia e co-creazione, special issue of DigitCult. Scientific Journal on Digital Cultures, Vol 1 No 1, 2016, 39-52	2531-5994
45.	RIVA Massimo		2017	Articolo in rivista	"Scholarly Networks and Collaborative Practices,"	in: Humanist Studies & the Digital Age, Vol 5, No 1, 2017, special issue: "Networks and Projects: New Platforms in Digital Humanities."	2158-3846
46.	RIVA Massimo	Valeria Federici	2017	Articolo in rivista	"The Garibaldi Panorama & the Risorgimento Archive at Brown University"	NeMLA Italian Studies, Special Issue: "The Italian Digital Classroom," eds. T. Convertini and S. Wright, Volume xxxix, 2017, 84-99	1087-6715
47.	RIVA Massimo		2017	Articolo in rivista	24. "An Emerging Scholarly Form: The Digital Monograph,"	in: DigitCult. Scientific Journal on Digital Cultures, volume 2, n. 3, 2017, 63-74	2531-5994
48.	RIVA Massimo		2020	Articolo in rivista	"Rest in Power George Floyd."	Antinomie, 2020.	2280-4994
49.	RIVA Massimo		2020	Articolo in rivista	"La morte non avrà i nostri occhi."	Antinomie	2280-4994
50.	RIVA Massimo		2020	Articolo in rivista	"La biopolitica della morte."	Antinomie	2280-4994
51.	RIVA Massimo	Papio, M	2021	Articolo in rivista	Riva, Massimo, Papio, Michael. "Il «Decameron Web», vent'anni dopo: bilanci e prospettive."	Griseldaonline, 2021, pp. V. 20 N. 2 (2021): Italianistica digitale	1721-4777
52.	RIVA Massimo		2022	Monografia o trattato scientifico	Riva, Massimo. Shadow Plays: Virtual Realities in an Analog World. Stanford University Press, 2022		1
53.	RIVA Massimo		2022	Articolo in rivista	Ricordo di Gianni Celati."	Griseldaonline, vol. 21, no. 1, 2022, pp. 157-161.	1721-4777
54.	RIVA Massimo	Davies John	2013	Articolo in rivista	Mediating the risorgimento	Journal of Modern Italian Studies	1354-571X
55.	RIVA Massimo		2018	Articolo in rivista	The Past at our Fingertips: Some Remarks on Virtual Realism and the Historical Heritage."	Explorations in Media Ecology, vol. 17, no. 3, 2018, pp. 279-285.	1539-7785
56.	RIVA Massimo		2018	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	"Pico e il Post-Umanesimo: Attualità e Inattualità di un Pensiero Vivente."	ventura (ed.) Pico tra cultura letteraria e umanesimo . Bologna, Italy, Alma Mater Studiorum, 2018, pp. 65-70.	9
57.	RIVA Massimo		2015	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Boccaccio beyond the text	The cambridge companion to boccaccio edited by Armstrong et al.	9
58.	RIVA Massimo		2022	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	The Roman Revolution in the Garibaldi Panorama,"	in David I. Kertzer, Ed. "Nicholas Brown and the Roman Revolution." Brown Digital Publications, April 2023 [URL: https://digitalpublications.brown.edu/projects/nicholas-brown-roman-revolution]	1
59.	RIVA Massimo	Fulvio Domini	2021	Articolo in rivista	Fulvio Domini, Massimo Riva, "The History and Science of Virtual Reality: An Experiment at Brown University,"	The Italianist, V. 43, N. 1 (2023).	0261-4340
60.	SAZ ISMAEL		2010	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Discursos y proyectos españoles sobre el nuevo orden europeo.	Francesc Vilanova, Pere Ysàs, eds.: Europa, 1939. El año de las catástrofes. pp. 129 - 145. Valencia(España): Universitat de València. ISBN 978-84-370-7834-2	9
61.	SAZ ISMAEL		2019	Articolo in rivista	Entre el nacionalcatolicismo y el fascismo. Las religiones del franquismo.	Storicamente. 14, pp. 1 - 22. (Italia): Università degli studi di Bologna. Dipartimento di storia cultura e civiltà, 2019. ISSN 2282-6033 DOI: https://doi.org/10.12977/stor763	2282-6033
62.	SAZ ISMAEL		2018	Articolo in rivista	Algunas consideraciones acerca del marco general de la transición a la democracia en España.	Revista Valenciana d'Estudis Autònoms. 63, pp. 20 - 37. (España): 2018. ISSN 0213-2206	0213-2206
63.	SAZ ISMAEL		2015	Articolo in rivista	Los intelectuales del franquismo, 1939-1953. 3	- Bulletin d'histoire contemporaine de l'Espagne. 50, pp. 33 - 42. (Francia): 2015. ISSN 0987-4135	0987-4135
64.	SAZ ISMAEL		2013	Articolo in rivista	De intelectuales y política en la dialéctica franquismo-antifranquismo.	Cercles. Revista d'Història Cultural. 16, pp. 21 - 29. (España): Publicacions de la Universitat de Barcelona, 2013. ISSN 1139-0158	1139-0158
65.	SAZ ISMAEL		2012	Articolo in rivista	Franco, ¿caudillo fascista?.	- Historia y Política. 27, pp. 27 - 50. (España): 2012. ISSN 1575-0361	1575-0361
66.	SAZ ISMAEL	Zira Box	2011	Articolo in rivista	Spanish Fascism as a Political Religion (1931-1941). 919424 -	Politics Religion & Ideology. 12 - 4, pp. 371 - 389. (Reino Unido): 2011. ISSN 2156-7689	2156-7689
67.	SAZ ISMAEL		2011	Articolo in rivista	Va de revisionismo. 310049 -	Historia del Presente. 17, pp. 161 - 164. (España): Ediciones Eneida, 2011. ISSN 1579-8135	1579-8135
68.	SAZ ISMAEL		2022	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	La larga historia del fascismo español: un caso de estudio. ISBN 978-84-1362-561-4	Gabriela de Lima Grecco; Leandro Pereira Gonçalves (eds.), Fascismos iberoamericanos. pp. 65 - 93. Madrid(España): Alianza Editorial, 2022.	9
69.	SAZ ISMAEL		2021	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	La transnacionalidad del nacionalismo español: España y Europa 1898-1969.	Mª Cruz Romeo; Mª Pilar Salomón; Nuria Tabanera (eds.), Católicos, reaccionarios y nacionalistas. Política e identidad nacional en Europa y América Latina contemporáneas. pp. 177 - 197. Granada(Esp...)	9
70.	SAZ ISMAEL		2020	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Acción Española después de Acción Española. Nacionalismo reaccionario y dictadura franquista.	Olivier Dard et Didier Musiedlak (dir.), Être nationaliste en régime de dictature. pp. 435 - 455. Bruselas(Bélgica): Peter Lang Publishing Group, 2020. ISBN 978-2-8076-0678-4	9
71.	SAZ ISMAEL		2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Los poderes de Franco. Dictadura soberana y doctrina(s) del caudillaje.	A. Esteban, D. Etura, M. Tomasoni (coords.): La alargada sombra del franquismo. Naturaleza, mecanismos de pervivencia y huellas de la dictadura. pp. 111 - 132. Granada(España): Comares S.L., 2019. I...	9

72.	SAZ ISMAEL	Zira Box; Toni Morant; Julián Sanz.	2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Introduction.	Reactionary Nationalists, Fascists and Dictatorships in the 20th Century. Against Democracy. pp. 1 - 26. Cham(Suiza): Palgrave-MacMillan, 2019. Disponible en Internet en: . ISBN 978-3-030-22410-3	9
73.	SAZ ISMAEL		2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Political Cultures in Fascist Italy: Transversalities and Contradictions.	Reactionary Nationalists, Fascists and Dictatorships in the Twentieth Century. Against Democracy. Ed. por Ismael Saz, Zira Box, Toni Morant, Julián Sanz. pp. 241 - 257. Cham(Suiza): Palgrave-MacMi...	9
74.	SAZ ISMAEL		2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Juegos de nacionalismos con Cataluña al fondo.	Catalunya i Espanya (I). pp. 95 - 109. Barcelona(España): Edicions de la Universitat de Barcelona, 2019. ISBN 978-84-9168-150-2	9
75.	SAZ ISMAEL		2018	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Trayectorias intelectuales del liberalismo al antiliberalismo en España (1898-1945).	Maximiliano Fuentes, Ferran Archilés (eds.), Ideas comprometidas. Los intelectuales y la política. pp. 137 - 160. Madrid(España): Akal(Akal), 2018. ISBN 978-84-460-4573-1	9
76.	SAZ ISMAEL		2018	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	¿Nación de regiones? Las Españas de los franquistas.	Isidro Sepúlveda Muñoz (Editor), Nación y nacionalismos en la España de las autonomías. pp. 39 - 73. Madrid(España): Boletín Oficial del Estado (BOE), 2018. ISBN 9788434024946	9
77.	SAZ ISMAEL		2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Nacionalismo y fascismo en España y en Italia. Una interpretación.	Javier Muñoz Soro y Emanuele Treglia (eds.): Patria, pan... amore e fantasia. La España franquista y sus relaciones con Italia (1945-1975). pp. 3 - 18. Granada(España): Comares S.L, 2017. ISBN 978-...	9
78.	SAZ ISMAEL		2017	Traduzione in rivista	Nacionalismo y fascismo en España y en Italia. Una interpretación.	Javier Muñoz Soro y Emanuele Treglia (eds.): Patria, pan... amore e fantasia. La España franquista y sus relaciones con Italia (1945-1975). pp. 3 - 18. Granada(España): Comares S.L, 2017. ISBN 978-...	9
79.	SAZ ISMAEL		2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	No sólo elites. La lucha por la democracia en España.	Ferran Archilés y Julián Sanz, coords.: Cuarenta años y un día. Antes y después del 20-N. pp. 17 - 31. Valencia(España): PUV, 2017. ISBN 978-84-9134-072-0	9
80.	SAZ ISMAEL		2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	¿Condenadas al enfrentamiento? La España republicana y la Italia fascista.	Ángeles Egado León (ed.), La Segunda República y su proyección internacional. pp. 54 - 73. Madrid(España): Los Libros de la Catarata, 2017. ISBN 978-84-9097-351-6	9
81.	SAZ ISMAEL		2015	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Las raíces culturales del franquismo.	Del franquismo a la democracia, 1936-2013, Vol. IV de la Historia de las Culturas Políticas en España y América Latina dirigida por Manuel Pérez Ledesma e Ismael Saz. pp. 21 - 51. Madrid-Zaragoza(E...	9
82.	SAZ ISMAEL	Nuria Tabanera García; Ismael Saz Campos.	2021	Monografia o trattato scientifico	Con la República en el centro. La política exterior española entre dictaduras y democracias en el siglo XX. pp. 1 - 294. Valencia(España): Tirant Lo Blanch, 2021. ISBN 978-84-1832-955-5		9
83.	SAZ ISMAEL		2018	Monografia o trattato scientifico	'Contra todo nacionalismo'. L'ultranacionalisme espanyol feixista davant de Catalunya. pp. 571 - 588. Girona(España): Gregal, 2018. ISBN 978-84-17082-73-4		9
84.	SAZ ISMAEL		2017	Monografia o trattato scientifico	Maeztu, Ortega et D'Ors dans l'immédiat après-guerre. pp. 355 - 371. Bruselas(Bélgica): Peter Lang Publishing Group, 2017. ISBN 978-2-8076-0306-6		9
85.	SAZ ISMAEL		2015	Monografia o trattato scientifico	Las raíces culturales del franquismo. pp. 21 - 51. Madrid-Zaragoza(España): Marcial Pons - Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2015. ISBN 978-84-15963-76-9		9
86.	SAZ ISMAEL	Manuel Pérez Ledesma; Ismael Saz.	2014	Monografia o trattato scientifico	Presentación de la obra. pp. 9 - 21. Madrid(España): Marcial Pons, 2014. ISBN 978-84-15963-37		9
87.	SAZ ISMAEL		2013	Monografia o trattato scientifico	Las caras del franquismo. pp. 1 - 188. Granada(España): Comares S.L, 2013. ISBN 978-84-9045-029-1		9
88.	SAZ ISMAEL		2015	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	Problemi di storia del nazionalismo spagnolo.	Nazione e anti-nazione. Il movimento nazionalista da Adua alla guerra di Libia (1896-1911). A cura di Federico Mazzei. pp. 147 - 167. Roma(Italia): VIELLA, 2015. ISBN 978-88-6728-538-9	9
89.	SAZ ISMAEL		2022	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	-Ismael Saz, La larga historia del fascismo español: un caso de estudio,	en Gabriel de Lima Grecco y Leandro Pereira Gonçalves (eds.), Fascismos iberoamericanos, Madrid, Alianza Editorial, 2022, ISBN 978-84-1362-561-4, pp. 65-93	9
90.	SAZ ISMAEL		2022	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	-Ismael Saz, La Segunda República fracasó y triunfó el golpe de Estado fascista del 18 de julio,	en Ferran Archilés, Julián Saz y Xavier Andreu (eds.), Contra los lugares comunes. Historia, memoria y nación en la España contemporánea, Madrid, Los libros de la catarata, 2022, ISBN 978-84-1352-5...	9
91.	SAZ ISMAEL		2022	Contributo in volume (Capitolo o Saggio)	-Juan Avilés Farré e Ismael Saz Campos, La guerra civil española en el panorama internacional (antes y después),	en Javier Cervera Gil (coord.), Coloquios sobre la guerra civil española, Madrid, Universidad Francisco de Vitoria, 2022, ISBN 978-8418746-87-1	9

601-900 - Produzione scientifica di ricercatori di enti di ricerca italiani o esteri ovvero di docenti di università estere dei settori non bibliometrici

n.	Autore	Eventuali altri autori	Anno di pubblicazione	Tipologia pubblicazione	Titolo	Titolo rivista o volume	ISSN (formato: XXXX-XXXX)	ISBN	ISMN	DOI	Scientifica e Classe A (rilevata in automatico in base all'ISSN, all'anno e al Settore Concorsuale del docente)
----	--------	------------------------	-----------------------	-------------------------	--------	-------------------------	---------------------------	------	------	-----	---

Componenti del collegio (Docenti di Istituzioni AFAM)

n.	Cognome	Nome	Istituzione di appartenenza	Ruolo	Qualifica	Settore artistico-disciplinare	In presenza di curricula, indicare l'afferenza	Partecipazione nel periodo 19-23 a gruppi di ricerca finanziati su bandi competitivi	Riferimento specifico al progetto (Dati identificativi del progetto e descrizione)	Ricezione nel periodo 19-23 riconoscimenti a livello internazionale	Attestazione (PDF)	Descrizione campo precedente
----	---------	------	-----------------------------	-------	-----------	--------------------------------	--	--	--	---	--------------------	------------------------------

Componenti del collegio (altro personale, imprese, p.a., istituzioni culturali e infrastrutture di ricerca)

n.	Cognome	Nome	Istituzione di appartenenza	Paese	Qualifica	Tipologia (descrizione qualifica)	Area CUN	In presenza di curricula, indicare l'afferenza	Scopus Author ID (facoltativo)
1.	BOTTI	ALFONSO	Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia	Italia	altro personale	Professore senior Unimore	11	STUDI STORICO-FILOSOFICO...	

Dati aggiuntivi componenti (altro personale, imprese, p.a., istituzioni culturali e infrastrutture di ricerca)

BOTTI ALFONSO Componente 1

a) Qualificazione scientifica:

° Eventuale possesso del titolo di Dottore di ricerca

° Eventuali pubblicazioni scientifiche inerenti alle tematiche del Dottorato (inserire elenco e metadati fino a max 5 pubblicazioni)

n.	Autore	Eventuali altri autori	Anno di pubblicazione	Tipologia pubblicazione	Titolo	Titolo rivista o volume	ISSN (formato: XXXX-XXXX)	ISBN	ISMN	DOI
----	--------	------------------------	-----------------------	-------------------------	--------	-------------------------	---------------------------	------	------	-----

° Eventuali brevetti ottenuti (estremi della concessione brevetto)

n.	Autore/i	Titolo	Descrizione brevetto	N. brevetto	Anno concessione
----	----------	--------	----------------------	-------------	------------------

° Eventuali esperienze di tutorato in dottorati di ricerca (indicare corso di dottorato e titolo della tesi del dottorando)

n.	Titolo corso di dottorato	Titolo della tesi del dottorando
----	---------------------------	----------------------------------

b) Qualificazione professionale:

° Inserire descrizione in relazione al ruolo di responsabilità ricoperto e al contributo professionale al dibattito almeno a livello nazionale nell'ambito del settore di ricerca di interesse del dottorato

4. Progetto formativo

Attività didattica programmata/prevista

Insegnamenti previsti (distinti da quelli impartiti in insegnamenti relativi ai corsi di studio di primo e secondo livello)

n.	Denominazione dell'insegnamento	Numero di ore totali sull'intero ciclo	Distribuzione durante il ciclo di dottorato (anni in cui l'insegnamento è attivo)	Descrizione del corso	Eventuale curriculum di riferimento	Per i dottorati nazionali: percorso formativo di elevata qualificazione	Verifica finale	Note
1.	Abilità Comunicative	24	primo anno	Abilità comunicative: Il corso introduce aspetti di retorica del discorso accademico e sviluppa competenze di Inglese per scopi accademici. Tematiche affrontate: Academic Discourse: nature and characteristics; Writing a dissertation: types of dissertation structures; Writing an abstract: general guidelines and practice; Presenting your Research: Face-to-face and Online Presentations; Writing a Review: general features and practice	DIGITAL HUMANITIES E COMUNICAZIONE DIGITALE STUDI LINGUISTICO-LETTERARI STUDI STORICO-FILOSOFICI		SI	
2.	Risorse informatiche e statistiche per la ricerca umanistica	24	primo anno	Risorse bibliografiche ed elettroniche di Ateneo; Strumenti informatici di base: Excel, Word, Powerpoint, Access; Archivio istituzionale delle tesi di laurea e di dottorato Morethesis; archivio istituzionale della ricerca Iris, open access e cenni di diritto d'autore; Introduzione alla statistica per le discipline umanistiche; Introduzione alle risorse elettroniche e ai corpora disponibili per diversi ambiti di studio; Il ruolo delle nuove tecnologie nell'apprendimento e nelle problematiche dei disturbi specifici dell'apprendimento	DIGITAL HUMANITIES E COMUNICAZIONE DIGITALE STUDI LINGUISTICO-LETTERARI STUDI STORICO-FILOSOFICI		SI	
3.	Metodologia della ricerca	48	primo anno	Rapporto critico con le fonti e costruzione dei percorsi interpretativi nelle scienze umane, Definizione dei costrutti e generalizzazione, Interdipendenze nelle Social Sciences and Humanities: una riflessione sociologica, L'analisi dell'interazione come approccio interdisciplinare, Linguistica dei corpora e studi umanistici; data science; strumenti di ricerca qualitativa; metodologia della ricerca nelle scienze sociali	DIGITAL HUMANITIES E COMUNICAZIONE DIGITALE STUDI LINGUISTICO-LETTERARI STUDI STORICO-FILOSOFICI		SI	
4.	Knowledge Communication approach to Specialized Communication	12	primo anno secondo anno	The seminar series will consist of four sessions with the following topics: 1. Knowledge communication as an approach to studying knowledge and expertise 2. Building blocks of knowledge: frames, semantic networks, conceptual metaphors 3. Experts communicating with experts 4. Experts popularising their knowledge	DIGITAL HUMANITIES E COMUNICAZIONE DIGITALE STUDI LINGUISTICO-LETTERARI STUDI STORICO-FILOSOFICI		SI	
5.	Topics in Academic Communication	12	primo anno secondo anno	The seminar series will consist of four sessions with the following topics: S1: The wording of research questions; S2: Explaining methods in Human Sciences; S3: Interaction, mediation and specialized language skills; S4: Presenting research proposals and reports	DIGITAL HUMANITIES E COMUNICAZIONE DIGITALE STUDI LINGUISTICO-LETTERARI STUDI STORICO-FILOSOFICI		SI	
6.	Rapporti culturali tra Italia e Stati Uniti nel corso del '900: politica, editoria e letteratura	36	primo anno secondo anno	Il corso si concentra sulle modalità di scambio intellettuale tra autori e autrici italiani e statunitensi nel corso del Novecento. Tra i due paesi non ci fu solamente una reciproca stima artistica e una curiosità, ma una collaborazione assidua mirata prima di tutto a superare le dittature e a ricostruire un clima di pace e di cooperazione. L'analisi dei rapporti interculturali verrà affrontata attraverso diverse metodologie teoriche e pratiche insieme a una varietà di documentazione ancora inedita (letteraria, epistolare, editoriale). Parte integrante del programma è la preparazione di un progetto culturale in lingua inglese pensato per istituzioni estere	DIGITAL HUMANITIES E COMUNICAZIONE DIGITALE STUDI LINGUISTICO-LETTERARI STUDI STORICO-FILOSOFICI		SI	

Riepilogo automatico insegnamenti previsti nell'iter formativo

Totale ore medie annue: 52 (valore ottenuto dalla somma del Numero di ore totali sull'intero ciclo di tutti gli insegnamenti diviso la durata del corso)

Numero insegnamenti: 6

Di cui è prevista verifica finale: 6

Altre attività didattiche (seminari, attività di laboratorio e di ricerca, formazione interdisciplinare, multidisciplinare e transdisciplinare)

n.	Tipo di attività	Descrizione dell'attività (e delle modalità di accesso alle infrastrutture per i dottorati nazionali)	Eventuale curriculum di riferimento
1.	Seminari	1) Si propone un programma di seminari singoli, cicli di seminari e convegni per il primo anno (per un totale di 40 ore) legati a ciascun indirizzo. Il programma potrà comprendere anche una settimana intensiva dedicata a temi legati all'indirizzo.	DIGITAL HUMANITIES E COMUNICAZIONE DIGITALE STUDI LINGUISTICO-LETTERARI STUDI STORICO-FILOSOFICI
2.	Seminari	2) Si propone un programma di seminari singoli, cicli di seminari e convegni per il secondo anno (per un totale di 40 ore) legati a ciascun indirizzo. Il programma potrà comprendere anche una settimana intensiva dedicata a temi legati all'indirizzo.	DIGITAL HUMANITIES E COMUNICAZIONE DIGITALE STUDI LINGUISTICO-LETTERARI STUDI STORICO-FILOSOFICI
3.	Gestione della ricerca e della conoscenza dei sistemi di ricerca europei e internazionali	Progettare la ricerca in Europa: il Ciclo del progetto, la struttura del Piano di Azioni, il Piano dei costi, gli Attori/ Business Planning /L'ecosistema dell'innovazione in Emilia Romagna: Opportunità formative, professionali ed imprenditoriali per ricercatori e dottorandi; Terza Missione, Public Engagement, Trasferimento tecnologico, diritti di Proprietà Intellettuale (formazione tradizionalmente offerta dall'Ufficio ricerca di Ateneo)	DIGITAL HUMANITIES E COMUNICAZIONE DIGITALE STUDI LINGUISTICO-LETTERARI STUDI STORICO-FILOSOFICI
4.	Valorizzazione e disseminazione dei risultati, della proprietà intellettuale e dell'accesso aperto ai dati e ai prodotti della ricerca	Valorizzazione dei risultati della ricerca; Attività di Comunicazione e Disseminazione / I finanziamenti EU per la cittadinanza attiva; La valutazione della ricerca in Italia tra qualità e quantità; L'accesso alla letteratura scientifica: open access vs paywall; (formazione tradizionalmente offerta dall'Ufficio ricerca di Ateneo)	DIGITAL HUMANITIES E COMUNICAZIONE DIGITALE STUDI LINGUISTICO-LETTERARI STUDI STORICO-FILOSOFICI
5.	Attività presso Infrastrutture di ricerca	Presso i soggetti ospitanti sono previste le seguenti attività: partecipazione ad attività formative, predisposizione di materiali epr attività formative, raccolta dati per analisi di casi, metadattazione, costruzione di dataset e costruzione/implementazione di banche dati digitali.	DIGITAL HUMANITIES E COMUNICAZIONE DIGITALE
6.	Principi fondamentali di etica, uguaglianza di genere e integrità	Sono previste attività di sensibilizzazione ai temi relativi all'inclusione, con particolare attenzione agli aspetti psicologici, comunicativi, pedagogici ma anche economici legati al tema. attività generalmente offerte dal CUG dell'Ateneo.	

5. Posti, borse e budget per la ricerca

Posti, borse e budget per la ricerca

	Descrizione	Posti	
A - Posti banditi (includere le borse PNRR)	1. Posti banditi con borsa	N. 8	
	2. Posti coperti da assegni di ricerca	N. 1	
	3. Posti coperti da contratti di apprendistato	N. 1	
	Sub totale posti finanziati (A1+A2+A3)	N. 10	
	4. Eventuali posti senza borsa	N. 2	
B - Posti con borsa riservati a laureati in università estere		N. 0	
C - Posti riservati a borsisti di Stati esteri		N. 1	
D - Posti riservati a borsisti in specifici programmi di mobilità internazionale		N. 0	
		N. 0	

E - Nel caso di dottorato industriale, posti riservati a dipendenti delle imprese o a dipendenti degli enti convenzionati impegnati in attività di elevata qualificazione (con mantenimento dello stipendio)			
F - Posti senza borsa riservati a laureati in Università estere		N. 1	
(G) TOTALE = A + B + C + D + E + F		N. 14	
(H) DI CUI CON BORSA = TOTALE - A4 - F		N. 11	
Importo di ogni posto con borsa (importo annuale al lordo degli oneri previdenziali a carico del percipiente)	(1) Euro: 16.243,00	Totale Euro: (1) x (H-D) x n. anni del corso	€536.019
Budget pro-capite annuo per ogni posto con e senza borsa per attività di ricerca in Italia e all'Estero coerenti con il progetto di ricerca (in termini % rispetto al valore annuale della borsa al lordo degli oneri previdenziali a carico del percipiente)	(min 10% importo borsa; min 20% per dottorati nazionali): %10,00		
	(2) Euro: 1.624,3	Totale Euro: (2) x (G-D) x n. anni del corso	€68.220,6
Importo aggiuntivo per mese di soggiorno di ricerca all'estero per ogni posto con e senza borsa (in termini % rispetto al valore mensile della borsa al lordo degli oneri previdenziali a carico del percipiente)	(MIN 50% importo borsa mensile): %50,00		
	Mesi (max 12, ovvero 18 per i dottorati co-tutela o con università estere): 8,00		
	(3) Euro: 5.414,33	Totale Euro: (3)x(G-D)	€75.800,67
BUDGET complessivo del corso di dottorato			€ 680.040,27

(2): (importo borsa annuale * % importo borsa mensile)

(3): (% importo borsa mensile * (importo borsa annuale/12) * mesi estero)

Fonti di copertura del budget del corso di dottorato (incluse le borse)

FONTE	Importo (€)	% Copertura	Descrizione Tipologia (max 200 caratteri)
Fondi ateneo (in caso di forma associata il capofila)	94.750,83	13.93	Aumento estero e budget di ricerca 2 posti senza borsa; aumento estero e budget 1 posto senza borsa riservato a laureati all'estero; budget per 1 borsa da Fondazione Modena; 1 assegno cofund
Fondi MUR	418.527,96	61.54	3 borse di Ateneo comprensive budget e aumento estero; aumento estero 1 borsa Fondazione Modena; 1 borsa DM 630; 3 borse DM 629
di cui eventuali fondi PNRR			
Fondi di altri Ministeri o altri soggetti pubblici/privati	166.761,48	24.52	1 borsa Fondazione Modena; 1 apprendistato (TICE Cooperativa Sociale); 1 Posti riservati a borsisti di Stati esteri + cofinanz. borsa DM 630 (Haltadefinizione Srl)
di cui eventuali fondi PNRR			
Fondi da bandi competitivi a livello nazionale o internazionale		0	
Finanziamenti degli altri soggetti che partecipano alla convenzione/consorzio (nel caso di dottorati in forma associata)		0	
Altro		0	
Totale	680040.27		

Soggiorni di ricerca

		Periodo medio previsto (in mesi per studente):	periodo minimo previsto (facoltativo)	periodo massimo previsto (facoltativo)
Soggiorni di ricerca (ITALIA - al di fuori delle istituzioni coinvolte)	SI	mesi 1		
Soggiorni di ricerca (ESTERO nell'ambito delle istituzioni coinvolte)	SI	mesi 2		
Soggiorni di ricerca (ESTERO - al di fuori delle istituzioni coinvolte)	SI	mesi 6		

Note

6. Strutture operative e scientifiche

Strutture operative e scientifiche

Tipologia	Â Â	Descrizione sintetica (max 500 caratteri per ogni descrizione)
Attrezzature e/o Laboratori		-Laboratori di informatica: diversi laboratori informatici per gli studenti con postazioni multimediali per l'accesso a software condivisi, internet e ai servizi on-line d'Ateneo. Presso la sede di Modena, 2 aule informatica da 90, 2 stampanti e scanner + 10 postazioni pc ad accesso libero + 2 laboratori multimediali da 25 postazioni (ad accesso riservato) + 19 postazioni con software dedicato + Laboratorio Materiali Audiovisivi (LAMA)
Patrimonio librario	consistenza in volumi e copertura delle tematiche del corso	I dottorandi dispongono di oltre 40000 volumi nella Biblioteca Umanistica e nella Biblioteca Interdip. di Reggio Emilia e possono accedere alle altre Biblioteche Univ. che hanno risorse elettroniche, e-journals, banche dati e ebook. Nelle biblioteche Unimore è attivo il servizio di Prestito (Biblioteca umanistica servizio a pagamento) per chiedere ad altre biblioteche l'invio di volumi non presenti. I bibliotecari assistono la ricerca con consulenza individuale, corsi, seminari, in presenza e online.
	abbonamenti a riviste (numero, annate possedute, copertura della tematiche del corso)	Le riviste cartacee in abbonamento a disposizione dei dottorandi sono 70, per un totale di oltre 3600 annate disponibili. E' possibile accedere inoltre a migliaia di e-journals delle collezioni digitali di Ateneo ricercabili e consultabili online a partire dal portale BiblioMore e da OneClick. Nelle Biblioteche Unimore è attivo il servizio di Document Delivery che consente di recuperare in breve tempo articoli pubblicati su riviste non comprese tra le collezioni in abbonamento.
E-resources	Banche dati (accesso al contenuto di insiemi di riviste e/o collane editoriali)	I dottorandi possono accedere a tutte le banche dati disponibili in Unimore. Tra queste Modern Language Association Bibliography (MLA), Linguistics and language behavior abstracts (LLBA), Translation Studies Bibliographies (TSB), Periodicals Archive Online, Philosophers' Index, Education Research Complete, Business Source Ultimate, Scopus, Science Direct (Elsevier), IJSTOR. L'accesso alle risorse elettroniche di UNIMORE è possibile anche da remoto, con VPN o credenziali istituzionali.
	Software specificatamente attinenti ai settori di ricerca previsti	Sono disponibili laboratori informatici presso il Dipartimento di studi linguistici culturali e laboratori linguistici presso il Centro Linguistico di Ateneo con la possibilità di utilizzare software dedicato per l'analisi linguistica.
	Spazi e risorse per i dottorandi e per il calcolo elettronico	I Dipartimenti coinvolti dispongono di sale riservate ai dottorandi per lo svolgimento delle proprie attività di ricerca. Alcuni computer sono stati messi ad esclusiva disposizione dei dottorandi. La biblioteca interdipartimentale di Reggio Emilia mette a disposizione n. 8 postazioni. E' possibile usare anche il proprio portatile grazie alla connessione wi-fi presente in biblioteca.
Altro		

Note

7. Requisiti e modalità di ammissione

Requisiti richiesti per l'ammissione

Tutte le lauree magistrali: SI, Tutte

se non tutte, indicare quali:

Altri requisiti per studenti stranieri:

Eventuali note

(max 500 caratteri):
Possono essere ammessi anche coloro (italiani e stranieri) che conseguano entro il termine previsto dal bando:
- una laurea (ante D.M. 509/99) o una laurea magistrale (D.M. 270/04) o specialistica (D.M. 509/99) in Italia;
- un titolo accademico all'estero analogo alla laurea magistrale italiana.

Modalità di ammissione

Modalità di ammissione

- Titoli
- Prova orale
- Lingua
- Progetto di ricerca

Per i laureati all'estero la modalità di ammissione è diversa da quella dei candidati laureati in Italia?

SI

se SI specificare:

Titoli
Progetto di ricerca

Attività dei dottorandi

È previsto che i dottorandi possano svolgere attività di tutorato	SI	
È previsto che i dottorandi possano svolgere attività di didattica integrativa	SI	Ore previste: 40
E' previsto che i dottorandi svolgano attività di terza missione?	NO	

Note

(MAX 1.000 caratteri):

Il posto riservato a borsisti di Stati esteri verrà assegnato mediante selezione apposita per soli titoli.

Il posto senza borsa riservato a laureati all'estero verrà assegnato mediante selezione apposita per soli titoli.

Chiusura proposta e trasmissione: 06/06/2024