



Musei come dispositivi patrimoniali

Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali, Largo S. Eufemia 19 Modena Aula B. 1. 2 ore 14
Coordina Mario Turci (Università di Modena e Reggio Emilia)

11 marzo

Voci, saperi, patrimoni. Dall'Amazzonia al Museo. Nuovi sguardi per ripensare le raccolte etnologiche del Museo.

Cristiana Zanasi (co-curatrice della mostra e curatrice della sezione Archeologia Etnologia del Museo Civico)

L'incontro si svolgerà presso l'esposizione "Dall'Amazzonia al museo" - Museo Civico di Modena

18 marzo

Il Museo Gemma – Museo Mineralogico e Geologico estense. Storia, patrimonio, progetti.

Milena Bertacchini (Responsabile Museo Universitario Gemma Sistema dei Musei e Orto Botanico– Unimore)

24 marzo

Storia, presente e progetti di un museo etnografico. Il Museo dell' Agricoltura e del Mondo Rurale di San Martino in Rio.

Giulia Guidetti (Direttrice Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale di San Martino in Rio)

31 marzo

Musei partecipativi e progetti patrimoniali nelle aree interne.

Matteo Volta (Università di Milano Bicocca – Patrimonio Immateriale nell'innovazione socio-culturale - Simbdea)

14 aprile

Il Sistema dei musei della Regione Emilia Romagna. Struttura, programmi e progetti.

Silvia Ferrari (Responsabile Sistema Museale regionale dell'Emilia-Romagna)

21 aprile

Tra amministrazione e patrimonio: il sistema Museale Nazionale e l'esempio della Antica Spezieria di San Giovanni Evangelista.

Olimpia Barbieri Gentili Estense Calcagnini (Ministero delle Cultura - Direzione Regionale Musei dell'Emilia Romagna, Complesso Monumentale della Pilotta)

28 aprile

La progettazione europea per il patrimonio culturale.

Margherita Sani (Project coordinator NEMO Network of European Museum Organisations)

I musei possono essere intesi come dispositivi patrimoniali perché selezionano, organizzano e mettono in scena oggetti, opere e memorie, trasformandoli in eredità condivisa. Attraverso pratiche di conservazione, narrazione e mediazione culturale, i musei costruiscono il patrimonio più che semplicemente custodirlo, rendendo visibili valori e conflitti.