



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

Dipartimento di Studi Linguistici
e Culturali

Laurea Magistrale

**Lingue e Traduzione
per le Arti e i Media
(LITRAM)**

(LM-37- Lingue e letterature moderne europee e americane)

CLASSE LM 37

LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE

La laurea magistrale in **Lingue e Traduzione per le Arti e i Media** forma professionisti e professioniste con **competenze linguistiche avanzate** in almeno **due lingue straniere europee** (liv. C2 in una lingua e C1 nell'altra) e nella **traduzione editoriale**, per lavorare, con ruoli di alta responsabilità, nei settori **dell'industria culturale**, delle **arti** e dei **media**, in Italia e all'estero.

Lingue e Traduzione per le Arti e i Media (LITRAM)

Durante il percorso formativo si acquisiscono solide **competenze linguistiche, traduttive** e interculturali applicate alla promozione e valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale, con particolare attenzione ai settori **dell'editoria, della multimedialità, del teatro, del cinema e delle arti visive.**

Competenze e caratteristiche dello studente per il successo nel percorso formativo:

Chi ha già una **formazione linguistica e vuole approfondirla in direzione della traduzione, della comunicazione culturale e nel management del patrimonio artistico e culturale**, troverà in questo percorso gli strumenti per farlo.

Chi ama **le lingue, il mondo della traduzione, dell'editoria, delle *Digital Humanities*, delle arti visive, del teatro e dei media**, e vuole **sviluppare competenze avanzate nella traduzione e nella comunicazione interculturale**, ha già le qualità più importanti per affrontare con successo questo percorso.

Questo corso di laurea magistrale – **rinnovato per rispondere alle esigenze di un mercato culturale sempre più globale e transmediale** – rappresenta la scelta ideale per chi ha una laurea triennale in lingue e vuole trasformare la propria passione per le lingue straniere e la traduzione in **una professione spendibile in contesti culturali e creativi, italiani e internazionali**.

Che cosa si studia?

I ANNO:

- Progettazione culturale e prodotti transmediali (6 cfu)
- Letteratura italiana e patrimonio digitale (6 cfu)

Prima annualità delle 2 lingue straniere a scelta fra:

- **English Language.** Communicating through texts and discourses for the Culture Industry (9 cfu)
- **Langue française.** Communication et discours pour les entreprises culturelles (9 cfu)
- **Deutsche Sprache.** Texte und Diskurse für die Kommunikation in der Kulturwirtschaft (9 cfu)
- **Lengua española.** Comunicación y discurso para la industria cultural (9 cfu)

2 letterature delle due lingue straniere studiate, a scelta fra:

- Letteratura inglese / francese / tedesca / spagnola (6 cfu)

Che cosa si studia?

I ANNO:

1 insegnamento a scelta fra:

- Teorie della traduzione (6 cfu)
- Analisi della conversazione: forme e funzioni del parlato nell'interazione (6 cfu)

12 cfu a libera scelta

Si può scegliere fra quelli altamente professionalizzanti, offerti dalla laurea magistrale con professionisti del settore, o presenti in altri corsi di laurea del Dipartimento.

LITRAM offre i seguenti insegnamenti a libera scelta:

- ✓ **Professione traduttore:** aspetti legislativi, imprenditoriali e tecnologici della traduzione editoriale e audiovisiva (3 cfu);
- ✓ **Organizzazione, promozione e management di eventi culturali (3 cfu):**
 - Rassegne, festival e spettacolo dal vivo
 - Mostre, collezioni e narrazioni visive multilingue
- ✓ **Russian language advanced course (9 cfu)**
- ✓ **Chinese language advanced course (9 cfu)**

Che cosa si studia?

II ANNO:

Seconda annualità delle 2 Lingue straniere a scelta fra:

- **English language.** Translating and interpreting in the Cultural activities (9 cfu)
- **Langue française.** Traduire et interpréter pour les activités culturelles (9 cfu)
- **Deutsche Sprache.** Übersetzen und Interpretieren bei Kulturveranstaltungen (9 cfu)
- **Lengua española.** Traducción e interpretación para la actividades culturales (9 cfu)

- **Storia sociale dell'arte** (9 cfu)
- **Letteratura, scrittura e critica teatrale** (9 cfu)
- **Estetica del cinema** (9 cfu)

- **Tirocinio** (o altre attività strutturate) (6 cfu)

- **Tesi finale** (9 cfu)

Parole chiave associate al CdS

Digital Humanities Traduzione
Lingue straniere avanzate

Letterature Management eventi culturali
Mediazione interculturale Editoria

Cinema Turismo culturale

Comunicazione interculturale

Teatro e Performing Arts

Arti visive Editoria

Storia dell'arte

Sbocchi occupazionali

Principali ambiti professionali:

- **Traduzione specialistica** nei settori artistici, culturali e mediali
- **Redazione editoriale e giornalistica** in contesti multilingue
- **Mediazione linguistica e interculturale** per istituzioni culturali e creative
- **Management** attività culturali e creative
- **Comunicazione internazionale** per enti e organizzazioni culturali
- **Ruoli di elevata responsabilità nella Pubblica Amministrazione**
- **Insegnamento**
- **Ricerca**

Contesti lavorativi:

- **Fondazioni culturali**
- **Teatri, cinema e istituzioni dello spettacolo**
- **Industrie creative e dei media**
- **Musei e gallerie d'arte**
- **Istituti di Cultura italiani all'estero**
- **Case editrici e redazioni giornalistiche**
- **Festival ed eventi culturali internazionali**
- **Organizzazioni e istituzioni internazionali**
- **Etc...**

Come si accede?

Il corso di laurea magistrale è ad ACCESSO LIBERO, ma prevede un colloquio di verifica delle competenze linguistiche: è richiesto un livello C1 in una delle due lingue straniere scelte e B2 nell'altra.

Requisiti di accesso:

- Laurea triennale nelle classi **L-11 (Lingue e culture moderne)** o **L-12 (Mediazione linguistica)**.
È possibile sostenere il colloquio anche prima della laurea, purché il titolo venga conseguito entro la scadenza delle immatricolazioni.
- Almeno **18 CFU per ciascuna delle due lingue straniere scelte**. **Senza questo requisito non è possibile accedere al colloquio.**

Date del colloquio (*tre finestre disponibili*):

dal 20 al 24 luglio 2026

dal 14 al 18 settembre 2026

dal 12 al 19 ottobre 2026

LINK AL BANDO: <https://www.unimore.it/it/ateneo/bandi/2026-litram>

UN DIPARTIMENTO A FORTE VOCAZIONE INTERNAZIONALE



IELTS[™]

Official Test Centre

CENTRO LINGUISTICO DI ATENEIO

**Oltre 70 sedi Erasmus
UE ed extra-UE**

**Ampia rete di
networking per tirocini
in Italia e all'estero**

OPPORTUNITÀ ALL'ESTERO: ERASMUS PLUS PER STUDIO E TIROCINIO

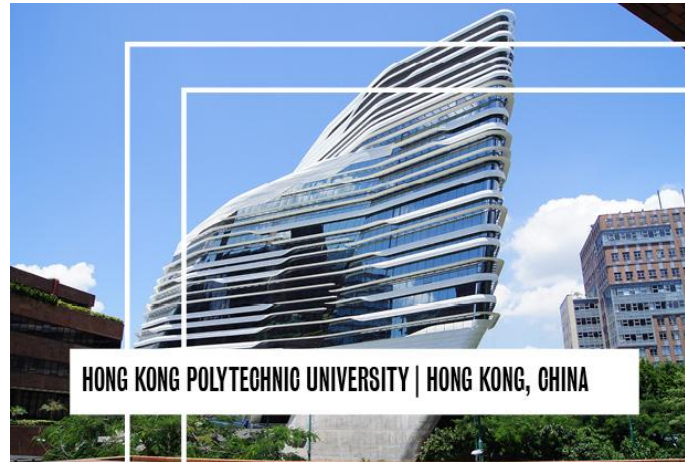


TECHNISCHE UNIVERSITÄT
CHEMNITZ



Universidad
Zaragoza

1542



UTS
UNIVERSITY
OF TECHNOLOGY
SYDNEY



Université
de Lille



UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Dove siamo?

Largo S. Eufemia, 19 Modena

Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

Dipartimento di Studi
Linguistici e Culturali

Informazioni



Lingue e Traduzione per le Arti e i Media (LITRAM)

Contatti

Presidente

Angela Albanese

angela.albanese@unimore.it

Delegata all'Orientamento

Francesca Lorandini

francesca.lorandini@unimore.it

Manager didattica

Angela Piroddi

angela.piroddi@unimore.it



Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali